Выдавец:
Прыватнае прадпрыемства «Дарога на Вільню плюс», пасв. №391053932, выд. 12.10. 2009 г. Глыбоцкім РВК.
Перыядычнасць – 1 раз на тыдзень, дзень выхаду – чацвер.

Выдаецца са снежня 1994 года
№ 47 (1024) 21 лістапада 2019 года.
Кошт свабодны.

Штотыднёвая газета

Вольнае Глыбокае

vglybokaye@tut.by
vglybokaye.by



Адкрылася фотавыстава Марыны Мяцеліца (справа), прысвечаная 30-годдзю Дома рамёстваў пад назваю "Мінулае і сучаснае". Сярод фотаздымкаў, прадстаўленых у экспазіцыі – у асноўным партрэтныя і групавыя здымкі супрацоўнікаў самога Дома рамёстваў. Перадусім, гэта – супрацоўніцы Дома рамёстваў у народных жаночых строях розных эпох – рэканструкцыі адзення ад самай старажытнасці і да канца XIX - пач. XX стагоддзя. Прадстаўленыя таксама і мужчынскія строі. Усе народныя строі пашытыя рукамі саміх супрацоўніц Дома рамёстваў. *Фота Уладзіміра Скрабатуна.*

ISSN 2077-8023



Ва ўсіх паштовых аддзяленнях Віцебскай вобласці
можна выпісаць газету "Вольнае Глыбокае" на 2-е паўгоддзе 2019 г.

Докшыцкі раён

Новае аблічча бальніцы

■ Станіслаў Раманчук.

Каб знаходзіцца надзейна на варце здароўя людзей, трэба развіваць медыцыну не толькі ў буйных гарадах, але і ў глыбінцы.

Апошнім часам расходы на гэту галіну на Віцебшчыне выраслі і з'явіліся абноўленыя клінікі ў Оршы, Шаркаўшчыне, Мёрах. Некалькі год запар працягваецца таксама мадэрнізацыя цэнтральнай раённай бальніцы ў Докшыцах. У Бярэзінскім краі ўжо працуе сучаснае стаматалагічнае аддзяленне. Перад гэтым у райцэнтры перааснасцілі тэрапеўтычнае аддзяленне ЦРБ і райпаліклініку, а ўвогуле на ўмацаванне матэрыяльна-тэхнічнай базы аховы здароўя з 2010 года патрацілі звыш 4 млн. рублёў. Яшчэ летась летам тут пачалі капітальны рамонт блока харчавання райбальніцы, які не абнаўляўся яшчэ з савецкіх часоў. Амаль паўтара года працягваліся патрэбныя работы ў дзве змены, бо ад старога будынка пакінулі толькі сцены. За 700 тысяч рублёў удалося зрабіць шмат, стварыць фактычна новы харчоблок для абслугоўвання штодзень каля ста пацыентаў, у тым ліку і для прыгатавання дыетычных страў. Умовы працы змяніліся кардынальна, бо сюды падвялі новыя камунікацыі, каналізацыю, уставілі новыя вокны. Для повараў набылі сучасныя індукцыйныя пліты і іншае абсталяванне, посуд. Людзям стала зручней працаваць, бо з'явілася новае халадзільнае абсталяванне і нават ліфт-пад'ёмнік, які дастаўляе са складу на кухню патрэбныя прадукты. З адметнай падзеяй прыехаў павіншаваць сваіх калег галоўны ўрач вобласці, доктар медыцынскіх навук Юрый Дзеркач. Госцем урачыстасцей быў і спікер беларускага парламента Уладзімір Андрэйчанка, які паведаміў, што ў 2020 годзе расходы на медыцыну ў дзяржбюджэце вырастуць амаль на 15 %.

Пастаўскі раён

Раскіданае гняздо

■ Кастусь Александровіч

Ужо ў незалежнай Беларусі прынялі некалькі дзяржпраграм па адраджэнні вёскі, з'явілася звыш тысячы аграгарадкоў.

Аднак нягледзячы на ўсе намаганні і ўкладзеныя рэсурсы лёс глыбінкі трагічны, яна паступова вымірае. Гэтыя працэсы закранулі і буйны Пастаўскі раён, дзе сёлета міжволі змяніліся граніцы практычна ўсіх сельскіх населеных пунктаў. Толькі ў Дунілавіцкім сельсавеце прыйшлося перадаць у склад земляў мясцовай гаспадаркі каля паўтысячы гектараў ранейшых прысядзібных участкаў насельніцтва, якія перасталі выкарыстоўвацца па прамым прызначэнні. А калісьці ў буйным мястэчку, цэнтры павета даваеннай Польшчы большасць жыхароў валодалі і апрацоўвалі дзясяткі гектараў, граф Юзаф Тышкевіч меў буйны маёнтак-сядзібу. Многія сяляне жылі на хутарах, мелі свае засценкі і фальваркі і не гаравалі. Усё змянілася з прыходам саветаў, якія, праўда, прымусовую калектывізацыю раёна завяршылі толькі летам 1952 года. Па інерцыі старэйшыя пакаленні яшчэ трымаліся за зямлю і ў цэнтры сельсавета ў пачатку стагоддзя налічваліся 322 двары, кожны з іх трымаў па адной, а асобныя – і па некалькі кароў. У цяперашнім аграгарадку сітуацыя жахлівая, бо ААТ “Дунілавічы-агра” перадалі 268,24 га зямлі. У суседніх вёсках амаль ніхто ўжо па стане здароўя не займаецца гаспадаркай, добра, калі некалькі кур трымае на падворку. У былым цэнтры калгаса “Радзіма” і пасляваеннага сельсавета ў вёсцы Сяргеевічы сяляне адмовіліся ад амаль ста гектараў зямлі. Сумна, бо яшчэ нядаўна, калі ў людзей было больш сіл і здароўя, амаль у кожнай сям'і было да гектара і болей зямельных надзелаў. Існавала праблема выдзеліць землякам участак для нарыхтоўкі сена. Зараз у сельсавеце жыхароў усе менее, вёскі пусцеюць, у мясцовай СШ хвалююцца педагогі, што з цягам часу апусцеюць і школьныя класы.

Віцебская вобласць

То ў жар, то ў холад

■ Чэслаў Якубовіч

Другі год малой радзімы пачаўся сёлета ў Віцебскай вобласці з вялікіх снегападаў і адчувальных маразоў.

У выніку ў тры разы вырасла ў рэгіёне колькасць загінуўшых на пажарах, а мокры снег і першыя замаразкі суайчыннікі перажылі ўжо напрыканцы верасня пасля рэкордна доўгага “бабінага лета”. Для працаўнікоў вёскі адыходзячы 2019 год таксама быў багаты на розныя кліматычныя сюрпрызы, адна працяглая засуха чаго вартая. Усе звыкліся з тым, што клімат у нас рэзка змяніўся, а надвор'е таксама стала няўстойлівым. Ад гарачыні да моцнага пахаладання прыходзіць зусім няшмат гадзін. Услед за Шаркоўшчынскім раёнам пагуляў сёлета смерч у суседнім Пастаўскім, ламаў дрэвы, зрываў дахі дамоў. Як ніколі раней, сёлета ў розных кутках Прыдзвіння сталі фіксавацца тэмпературныя рэкорды. Так, у пачатку лістапада на мэтэастанцыях супрацоўнікі хапаліся за галаву, бо ніколі так не было цёпла на “полюсе холаду” вобласці – у гарпасёлку Язярышча. Рэкорд з'явіўся ў райцэнтры Сянно, дзе паветра прагрэлася амаль да 13 градусаў. Крыху ад сенненцаў адстала Орша. Адначасова ў многіх месцах ліло як з вядра, а найбольш ападкаў, амаль 60 % месячнай нормы, выпала ў Верхнядзвінску 5 лістапада. Там на кожны квадратны метр тэрыторыі выпала па 28 літраў вады. Між тым сіноптыкі папярэджваюць, што напрыканцы восені могуць быць і моцныя маразы.

Надвор'е ў Глыбокім

www. rp5ru

	Чацвер 14.11.19				Пятніца 15.12.19				Субота 16.11.19				Нядзеля 17.11.19				Пн.18
Мясцовы час	03	09	15	21	03	09	15	21	03	09	15	21	03	09	15	21	03
Хмарнасць																	
Ападкі																	
Тэмпература	+1	+2	+2	0	-2	-3	-1	-3	-4	-4	-1	-3	-3	-4	-2	-4	-4
Ціск	760	760	761	761	761	760	760	759	759	759	758	757	757	756	756	755	755
Вецер м/сек	6	6	7	7	6	7	6	6	5	5	5	5	4	5	5	4	5
	Пд-У	Пд-У	Пд-У	Пд-У	Пд-У	Пд-У	Пд-У	Пд-У	Пд-У	Пд-У	Пд-У	Пд-У	Пд-У	Пд-У	Пд-У	Пд-У	Пд
Вільготнасць	84	86	84	76	78	76	66	62	61	60	50	56	62	61	49	66	84

Расія не толькі перастала крэдытаваць Беларусь, але і не хоча дамаўляцца з намі па нафце, газу і нават прадуктах харчавання

■ Аляксандр Цішкевіч.

Каб Беларусь меней залежыла ад свайго ўсходняга партнёра, яна павінна пачынаць рэформы ў розных сферах і больш адкрывацца свету. Сусветная гісторыя вучыць, што любой краіне можна выбрацца нават з самай цяжкай сітуацыі, калі на тое будзе воля большасці народа.

Напярэдадні парламенцкіх выбараў беларусы даведаліся, што наступныя, значна больш важныя выбары главы дзяржавы будуць каштаваць дзяржбюджэту 18 млн. долараў. Хоць да гэтай будучай прэзідэнцкай кампаніі яшчэ багата застаецца часу, але ўжо цяпер відавочна, што будзе яна праходзіць на не вельмі спрыяльным фоне. Вакол нас у свеце хапае супярэчнасцей, не ўсё так проста і ў расійска-беларускіх адносінах. Да таго ж беларуская эканоміка расце нязначнымі тэмпамі, як і даходы насельніцтва, а на складах тым часам скапілася непрададзеных айчынных тавараў амаль на 5 мільярдаў.

Суседняя Украіна пацвердзіла, што яна гатовая спыніць транзіт расійскага газу, а генсек НАТО Енс Столтэнберг заявіў, што ўкраінцаў прымуць у гэты альянс. Напэўна, такая навіна моцна расчаравала і абурыла расійскіх кіраўнікоў, а іх прэм'ер-міністр Дзмітрый Мядзведзеў яшчэ назваў “вельмі дзіўнымі” словы А. Лукашэнкі пра чужыя войны. Гэта рэпліка з падтэкстам прагучала на фоне папярэдняга рашэння Масквы не выдаваць Мінску два крэдыты ў суме 600 і 200 млн. долараў. Увогуле сумных навін ад паводзін нашых усходніх суседзяў прыйшло шмат. Беларускі мінфін ужо не хавае, што нашу краіну да 2023 года чакае бюджэтны дэфіцыт. Ранейшыя расійскія датацыі і крэдыты Беларусі спыняюцца, а толькі ад змянення ў наступным годзе правіл “ператармоўкі нафты” мы страцім 951 млн. рублёў.

Пакуль жа і сёлета, як заявіў беларускі прэм'ер-міністр С. Румас, сітуацыя ў айчыннай эканоміцы не задавальняе ўрад, бо не выконваюцца найважнейшыя параметры, у вытворцаў не хапае абаротных сродкаў, “прасеў” транспарт, упаў аптовы таваразварот. Глава ўрада строга прыгразіў, што ўнясе А. Лукашэнку прапановы аб звальненні кіраўнікоў прадпрыемстваў з нізкай зарплатай. Акрамя гэтага з-за рознагалоссяў найперш з Расіяй у нафтагазавай сферы, іх “падатковага манеўру” дзяржбюджэт Беларусі на наступны год страціць звыш 660 млн. долараў. Суседняя дзяржава, якую многія любяць называць “наша Россия”, сама перажывае няпростыя часы, каторы ўжо год эканамічныя цяжкасці з-за ўведзеных заходніх санкцый у адказ за свае мілітарысцкія паводзіны.

Пры гэтым у Крамлі яшчэ болей хочуць у такой сітуацыі павялічваць свой уплыў на постсавецкай прасторы, а найперш у нас, таму і дабіваюцца выканання пагадненняў аб стварэнні Саюзнай дзяржавы. Глава беларускага ўрада на гэты конт нядаўна зазначыў, што зблізіць нашы ўзаемныя пазіцыі па далейшай інтэграцыі, аказваецца, не так проста. Нікуды нам не дзецца ад таго факту, што ўзровень жыцця беларусаў – адзін з самых нізкіх сёння ў Еўропе. Далей таксама цьмяныя перспектывы, бо ва ўмовах магчымага росту цэн на расійскі газ агульны аб'ём страт даходаў бюджэту Беларусі ў 2020 годзе, як паведаміла БЕЛТА, ацэньваецца ўжо ў 1,8 млрд.

Наша краіна дапусціла істотную памылку, калі ў пачатку новага стагоддзя пагадзілася прадаць Расіі сваю газатранспартную сістэму “Белтрансгаз”. Сёлета менавіта наша труба была б важкім аргументам на газавых перамовах з рускімі партнёрамі. Зараз дасведчаныя эканамісты папярэджваюць, што нам няпроста будзе ў наступным годзе захаваць устойлівы курс нацыянальнай валюты. Пакуль жа беларускі бок вуснамі прэзідэнцкага прэс-сакратара Наталлі Эйсмант адказаў Крамлю, што ў постсавецкі перыяд, калі хто адхрышчваўся ад чагосьці, дык гэта рабіла неаднаразова Расія, а не Беларусь.

Яна прама папракнула Д. Мядзведзева, каментуючы яго чарговую спробу ўкусіць беларусаў, што пасля стольких пройдзеных разам выпрабаванняў нашы краіны пагразлі цяпер у бясконцых перамовах па газу, нафце і нават прадуктах харчавання. Таксама Крамлю, напэўна, не спадабаецца, што з 11 лістапада галоўны тэлеканал “Беларусь 1” пачаў паказваць у самы лепшы час серыял “Слуга народ” з цяперашнім лідарам Украіны Уладзімірам Зяленскім у галоўнай ролі. Узаемныя папрокі растуць, бо беларускі лідар днямі яшчэ заявіў, што “посмотрите, кто показал пример памятники сносить? Россия!”.

Сапраўды, беларускі прэзідэнт меў рацыю, калі казаў пра гэта, як і пра тое, што наш народ нахлябаўся гора, калі ўдзельнічаў у чужых войнах, пачынаючы ад Напалеона. Рускім патрэбна ўсвядоміць, што сёння Рэспубліка Беларусь – незалежная і міралюбівая дзяржава і яна не хоча экспансіі “рускага мира”. Сёння беларусы здольныя самі сябе абараніць, не маюць патрэбы ў новых расійскіх ваенных базах, а ў Маскве хай успомняць, што мы не бяром з усходніх суседзяў грошай за размяшчэння іх баз пад Вілейкай і Ганцавічамі. Пакуль жа са “старэйшым братам” нам прыйдзецца быць пільнымі і на каленях перад імі поўзаць ніхто не збіраецца.

Цяперашняя маскоўская псеўдаімперыя, безумоўна, можа беларусам падкінуць яшчэ шэраг непрыемных сюрпрызаў. У інтэграцыйных працэсах з Расіяй нашай краіне трэба патрабаваць для сябе толькі роўны статус з РФ, а таксама імкнуцца ўвайсці ў бліжэйшы час у Савет Еўропы, не блытаць з ЕС. Каб Беларусь меней залежыла ад свайго ўсходняга партнёра, яна павінна ў розных сферах рэформы і больш адкрывацца свету. Сусветная гісторыя вучыць, што любой краіне можна выбрацца нават з самай цяжкай сітуацыі, калі на тое будзе воля большасці народа.

Дзень за днём

Служба ў арміі будзе ўключацца ў працоўны стаж. Беларусь падпісала з Кубай 5 сумесных дакументаў, але там сярэдняя зарплата 31 USD. Звыш 3,5 тысяч беларусаў засталіся без пенсіі з-за недахопу страхавога стажу. Сусветны банк інвестуе сёлета ў эканоміку Беларусі 270 млн. еўра. Расія спрасціла ўмовы атрымання грамадзянства РФ для ўкраінцаў і беларусаў. Шматдзетныя сем'і мінчан атрымалі ў верасні яшчэ звыш 300 кватэр. У сталіцы пачалі зносіць былы ваенны гарадок "Масюкоўшчына". За перайменаванне "Барысаў-арэны" на "Капскі-арэну" выступілі 150 беларускіх спартсменаў. ФК "Дынама" (Мінск) атрымае новага ўласніка.

ФПБ з 15 лістапада будзе маніторыць выкананне тэмпературнага рэжыму на прадпрыемствах

■ **Кар. БЕЛТА**

Федэрацыя прафсаюзаў Беларусі 15 лістапада пачне маніторынг выканання тэмпературнага рэжыму на прадпрыемствах усіх рэгіёнаў, паведамілі БЕЛТА ў прэс-службе ФПБ.

Рэйдавыя групы звернуць асаблівую ўвагу на выкананне тэмпературнага рэжыму ў вытворчых памяшканнях і цэхах, стан санітарна-бытавых памяшканняў, забеспячэнне работнікаў спецыяльным адзеннем і абуткам. Акрамя таго, на пастаяннай аснове ў Федэрацыіпрафсаюзаўпрацуе гарачая лінія, якая дае магчымасць аператыўна выяўляць недахопы і парушэнні правіл і норм аховы працы і своечасова прымаць меры па іх устараненні. Любы работнік можа паведаміць аб парушэннях па тэлефоне (8-017) 203-90-48 (з 8.30 да 10.30 і з 15.30 да 17.30). Тэхнічныя інспектары працы гатовы выехаць на месца і праверыць інфармацыю. «У мінулым годзе ў час маніторынгу за выкананнем тэмпературнага рэжыму было выяўлена каля 3 тыс. парушэнняў. На некаторых прадпрыемствах работнікі не былі забяспечаны ўцепленым спецадзеннем і абуткам. Не ўсюды ў лакальныя дакументы ўнесены пункты аб дадатковых перапынках. Не абсталяваны не толькі месцы для абагравання, але і для прыёму ежы, санітарна-бытавыя памяшканні. Усяго маніторынг быў праведзены на 3 180 прадпрыемствах і арганізацыях», - адзначыў галоўны тэхнічны інспектар працы ФПБ Павел Манько. Разам з тым на большасці прадпрыемстваў тэмпературны рэжым выконваецца. У калектыўныя дагаворы і правілы ўнутранага распарадку арганізацый уключаны нормы аб прадастаўленні дадатковых рэгламентаваных перапынкаў для абагравання работнікаў у выпадку, калі немагчыма падтрыманне тэмпературнага рэжыму ў адпаведнасці з санітарнымі нормамі, а таксама пры работах у памяшканнях, якія не ацяпляюцца, або на адкрытым паветры зімой, створаны належныя санітарна-бытавыя ўмовы, абсталяваны пакоі для абагравання і прыёму ежы, ёсць рэсурсы для ацяплення, асобныя арганізацыі набылі цеплагенератары.

Важнейшыя навіны свету

Бельгія. У ЕС падтрымалі пазіцыю Украіны па пытанні мірнага ўрэгулявання сітуацыі на Данбасе, але гатоўнасці Расіі ісці насустрач няма, у "ДНР" павялічыліся абстрэлы.

Расія. Міністэрства фінансаў РФ прапанавала стварыць закрыты рэестр аб аказанні дапамогі набліжаным да Пуціна асобам і кампаніям, якія трапілі пад санкцыі Захаду.

ЗША. Афіцыйны прадстаўнік ЕС на 74-й сесіі Генасамблеі ААН выказаў занепакоенасць, што ў Беларусі перад выбарамі ствараюць толькі ілюзію захавання свабоды і дэмакратыі.

Украіна. Генсек ААН А. Гутэррыш заявіў, што Расія свядома парушае 4-ю Жэнеўскую канвенцыю і змяняе колькасць насельніцтва ў анексаваным Крыме, дэпартуе людзей.

Аўстралія. Упершыню ў свеце авіякампанія Qantas ажыццявіла самы працяглы пералёт з Нью-Йорка ў Сідней без пасадак на адлегласць 16200 км за 19 гадзін 16 хвілін.

Расія. Падчас вучэнняў стратэгічных ядзерных сіл "Гром-2019", дзе У. Пуцін асабіста кіраваў пускам балістычных ракет, састарэлая тэхніка дала збой, адна ракета не выйшла.

Сербія. Акрамя пытанняў эканомікі прэм'ер-міністр Расіі Д. Мядзведзеў паабяцаў сербам накласці вета ў ААН, каб правінцыя Косава не стала прызнанай у свеце дзяржавай.

Балівія. Першы ў гісторыі прэзідэнт-індзеец 59-гадовы Эво Маралес не змог на выбарах у 1-м туры пераабрацца на чацвёрты прэзідэнцкі тэрмін, пры ім вырас узровень жыцця.

Украіна. Вайна ў Данбасе, як заявіла рускі палітолаг Ю. Латыніна, завершыцца толькі тады, калі гэтага захоча Крэмль, але ён на такое не пойдзе, бо гэта праект "Наваросія".

Малдова. Малдаван трывожыць, што яны могуць застацца без газу, калі Расія з Украінай не дамовяцца аб транзіце, даўгі Прыднястроўя "Газпраму" дасягнулі 7 млрд. долараў.

Латвія. Па ініцыятыве экс-прэзідэнта Р. Вайоніса з 1 студзеня 2020 года ўсе народжаныя ў краіне дзеці будуць атрымоўваць грамадзянства ў тым ліку і з 200 тысяч неграмадзян.

Украіна. Вярхоўная Рада прыняла закон аб юрыдычнай абароне і апладзе дакладнай інфармацыі грамадзян праваахоўным органам аб выяўленых фактах карупцыі.

Кітай. Упершыню ў гісторыі КНР абышла ЗША па колькасці найбагацейшых людзей у свеце (99,9 млн. чалавек) з даходамі больш 1 млн. долараў і болей.

Аўстрыя. Прэзідэнт Беларусі зрабіў чарговы крок па выхадзе з міжнароднай ізаляцыі, наведаў краіну з візітам, раней у маі 2016 года ён знаходзіўся з візітам у Італіі.

Расія. У выніку прарыву незаконна ўзведзенай дамбы ў Краснаярскім краі пацярпелі 44 чалавекі, загінулі 15, яшчэ 5 прапалі без звестак, былі арыштаваны 3 начальнікі.

Падзеі, пра якія гаворыць Беларусь

Мінск. Далейшае збліжэнне з Расіяй нават у эканамічнай сферы, як папярэдзіў палітолаг А. Класкоўскі, пагражае нам банальным паглынаннем існуючай саўковай гаспадаркі.

Астравец. Міністр энергетыкі Літвы Ж. Вайчунас паабяцаў прыняць усе меры, каб на рынак краіны, Латвіі і Эстоніі не трапляла электраэнергія з узводзімай БелАЭС.

Брэст. Улады Кітая акрэдытавалі і дазволілі пастаўкі прыгатаванай і кансерваванай рыбнай прадукцыі з мясацовага СП "Санта-Брэмар" і яшчэ 6-ці прадпрыемстваў краіны.

Зельва. Супраць затрыманага 25-гадовага бацькі распачалі крымінальную справу, ён так моцна збіў сваю 4-гадовую дачку, якая не паслухалася, што малая памерла ў бальніцы.

Дзятлава. Па справе аб карупцыі ў галіне КДБ пачаў перасследваць галоўнага тэхнолага лікёрагарэлачнага завода, па ёй праходзяць топ-менеджары яшчэ чатырох заводаў.

Мінск. Даследчыкі банка Credit Suisse налічылі ў Беларусі 7400 доларавых мільянераў, але расслаенне ў беларускім грамадстве ў 3 разы меншае, чым у Расіі і ва Украіне.

Карэлічы. У знак пратэсту супраць звальнення з СВК "Чарняхоўскі-агра" бацька шматдзетнай сям'і Р. Бабакулыеў перастаў пускаць траіх дзяцей на заняткі ў школу.

Мінск. Вучоны НАН Беларусі В. Мельнік пацвердзіў, што з кожным годам клімат у нас становіцца больш цёплым, аднак эканоміка гублее штогод да 100 млн. USD з-за гэтага.

Гродна. На пункце пропуску "Кузніца" польскія пагранічнікі забралі ў 41-гадовай беларускі аўтамабіль BMW X5, бо ў яго быў падроблены ідэнтыфікацыйны нумар.

Заслаўе. Па загадзе начальства работнікі мінскага аўтапарка № 5 выкапалі ў лесе 282 хвоі для азелянення тэрыторыі, дрэвы загінуць, а АТП і яго работнікаў аштрафуюць.

Маладзечна. Да 5 гадоў турмы пагражае 25-гадовай жыхарцы горада за ілжывы данос, яна парэзала сабе рукі, выдумала пра нападзенне ў парку незнаёмага, бо хацела ў бальніцу.

Мінск. Суд пакараў 6 гадамі турмы ўзмоцненага рэжыму былога намесніка міністра аховы здароўя В. Шаўчука за атрыманне хабару ў асабліва буйным памеры і махлярства.

Гродна. Днём паблізу горада загінуў у ДТЗ пад сваім мікрааўтобусам 53-гадовы кіроўца пасля сутыкнення з іншамаркай 74-гадовага пенсіянера, які справакаваў аварыю.

Мінск. Вядомы цыркавы артыст і рэжысёр Серж Бандарчук прызнаўся, што калі праедзеш па Расіі, то бачна, што там у параўнанні з намі жах, хоць беларусы не ўпэўнены ў сабе.

Гродна. У 3 гадзіны ночы на рэчавым рынку "Паўднёвы" на Індурскай шашы адбыўся пажар, агонь знішчыў тавары і маёмасць у 4-х боксах, пашкодзіў яшчэ адзін.

Беларусам пачалі выдаваць шэнгенскія візы новага ўзору



У чэрвені 2017 года стала вядома, што Еўрасаюз зменіць дызайн шэнгенскай візы дзеля бяспекі. Да гэтага знешні выгляд шэнгенскай налепкі не мяняўся каля 20 гадоў. Цяпер візы новага дызайну сталі выдаваць і беларусам.

На сайце Савета ЕС адзначалася, што візавая налепка, якая знаходзіцца ў звароце больш за 20 гадоў, «скампраметавала сябе сур'ёзнымі інцыдэнтамі з падробкамі і махлярствам».

Як стала вядома TUT.BY, візы новага ўзору ўжо выдаюць у пасольствах Чэхіі і Нямеччыны ў Беларусі. Адрозненне толькі ў дызайне, дзейнічае віза сапраўды гэтак жа, як і папярэдняга ўзору.

Дарэчы, большасць пасольстваў краін Шэнгена ў Беларусі па-ранейшаму пакуль выдаюць візы са старым дызайнам.

Адар'я Гуштын / TUT.BY

Панарама ўнутрыабласных падзей

Віцебск. Глава вобласці М. Шарстнёў падчас Форуму рэгіёнаў-пабрацімаў кітайскай правінцыі Цзінань падпісаў пагадненне аб супрацоўніцтве з правінцыяй Шаньдунь.

Наваполацк. Яшчэ на 1,5 года ЗША прыпынілі санкцыі супраць прадпрыемстваў "Белнафтахіма" – мясцовага НПЗ "Нафтан" і ААТ "Полацк Шкловалакно" і іншых.

Браслаў. У наступным годзе Беларусь з Латвіяй завершаць рэканструкцыю міжнароднага пункта пропуску Урбаны-Сілене для праходжання граніцы да тысячы аўто ў суткі.

Паставы. У літоўскі гарадок Пабрадэ паблізу граніцы з насельніцтвам меней 7 тысяч па чыгунцы прыбылі яшчэ 8 амерыканскіх танкаў Abrams і 21 БМП, гэта сігнал Расіі.

Глыбокае. Супрацоўнік райаддзела МНС Ігар Жалткевіч стаў на палігоне пад Барысавым пераможцам рэспубліканскага конкурсу "Лепшы выратавальнік падраздзяленняў МНС".

Віцебск. Савет міністраў вызначыў, што ў Прыдзвінні 7 раёнаў з 31 у Беларусі з'яўляюцца адстаючымі па ўзроўні сацыяльна-эканамічнага развіцця, вытворчасць і АПК у заняпадзе

Новалукомль. Праз тры месяцы пошукаў у Бранскай вобласці Расіі адшукалі зацаханых дзяўчыну 14 гадоў і яе хлопца 17 гадоў, якія летам збеглі разам ад сваіх бацькоў.

Полацк. Міліцыя выявіла двух малады мужчын ва ўзросце 22 і 34 гадоў, якія за паўгода скралі 16 кароў гаспадаркі, рэзалі іх у лесе і прадавалі мяса скупшчыкам.

Гарадок. Каманда навучэнцаў аграрна-тэхнічнага каледжа заняла 5-е месца сярод звыш 20 удзельнікаў з 15 краін свету на міжнародным конкурсе маладых аратых у Эстоніі.

Віцебск. Студэнтаў, выкладчыкаў і работнікаў медуніверсітэта парадавала адкрыццё новай сучаснай сталовай, якая па дызайне падобная на ўтульнае гарадское кафэ.

Ушачы. У цэнтры вечарам у вёсцы Лутавасяльцо праваліўся ў бітумнае сховішча мужчына, які ехаў на веласіпедзе, яго дасталі выратавальнікі МНС і перадалі медыкам.

Глыбокае. Вечарам на чыгуначным перагоне Падсвілле-Крулеўшчына пад грузавы цягнік Маладзечна-Полацк патрапіў на веласіпедзе 72-гадовы жыхар раёна і загінуў.

Докшыцы. Падчас крадзяжу з гандлёвай палаткі на рынку кашалька з 350 рублямі супрацоўнікі міліцыі затрымалі 54-гадовую жанчыну-злодзея, жыхарку абласнога цэнтра.

Віцебск. Каб паспець да зімы ўзвесці апоры маста паміж чыгуначнымі пуцямі, работы на Полацкім пуцеправодзе сталі весці круглыя суткі днём і ноччу.

Орша. Мясцовая веласіпедыстка Таццяна Шаракова на чэмпіянаце Еўропы па велаконцы на трэку выйграла два медалі – бронзавы ў омніеме і сярэбраны – у гонках па ачках.

Служба інфармацыі "ВГ" (па звестках інфармагенцтваў і інтэрнэтрэсурсаў).

■ Людміла Лабачэўская, *Глыбокае,*
Таццяна Смоткіна, *фота*

"ПраСвет" Ігара Марачкіна

нататкі з персанальнай выставы мастака

Шчаслівы, мабыць, той чалавек, які ў самых розных, часам драматычных, жыццёвых абставінах бачыць прасвет, а значыць, не траціць надзеі, верыць і ведае, што заўсёды ёсць выйсце і няма тупіка… Напэўна, такая яна – жыццёвая мудрасць.

Сваю персанальную выставу беларускі мастак Ігар Марачкін так і назваў – "ПраСвет". Адчынілася яна ў Цэнтры традыцыйнага мастацтва і народнай культуры горада Глыбокае Віцебскай вобласці. Глыбокае для персанальнай выставы выбрана было, канешне, не выпадкова. З Віцебшчынай цесна пераклікаліся жыццёвыя і творчыя пуцявіны мастака.

Нарадзіўся Ігар Марачкін у 1963 годзе ў Віцебску ў сям'і творчых людзей – педагога Ірыны Сяргееўны і мастака Аляксея Антонавіча Марачкіных. Скончыў Беларускі дзяржаўны тэатральна-мастацкі інстытут. Вучыўся ў выдатных выкладчыкаў Паўла Масленікава, Віктара Маркаўца, Паўла Семчанкі, Ляніны Міронавай.

У мастацкіх выставах бярэ ўдзел з 1994 года, а ў 1997 годзе стаў сябрам Беларускага саюза мастакоў.

Жыве мастак у Мінску, працуе ў галіне жывапісу, графікі і дызайну. Яго творы не раз экспанаваліся ў Беларусі і за мяжой. Карціны захоўваюцца ў прыватных калекцыях Беларусі, Германіі, Польшчы, Вялікабрытаніі і іншых краін свету.

З Ігарам Марачкіным у нас даўняе супрацоўніцтва, – сказала пры адкрыцці персанальнай выставы яе арганізатар, кіраўнік клуба народных майстроў "Крыніца" Святлана Кавальчук. *– На Глыбоччыне ўжо шмат гадоў праходзяць пленэры імя Язэпа Драздовіча. Ігар Аляксеевіч не толькі пастаянны ўдзельнік іх, але і актыўны арганізатар, нястомны шукальнік спадчыны Язэпа Драздовіча. І сёння мы вельмі рады адкрыць у нашай зале яго персанальную выставу.*

Па суседству з Глыбоцкім, у Шаркоўшчынскім раёне ёсць вёсачка Барсукі – знакавая для сям'і Марачкіных. Тут знаходзіцца бацькоўская сядзіба маці Ігара. З гэтай жывапіснай, атуленай лясамі, аплеценай стужкай ракі Мнюты, мясцінай звязаны дарагія для мастака, яркія ўражанні, незабыўныя ўспаміны. І па сёння Барсукі для яго – крыніца натхнення. Тут убачыў ён і тую старадаўнюю лазню, якая не мае коміну – цапліца па-чорнаму (так казалі раней): клубы густога дыму запаўняюць яе, выплываючы праз дзверы і акенца, – і якую цяпер мы бачым на карціне "Прасвет, або лазня па-чорнаму"(2016).



Гэта работа адкрывае выставу і ўвасабляе, бадай што, яе мастацкі змест, пра свет, той, які вакол нас і які ў душы мастака.

На вернісаж сабралася шмат глыбачан. Па просьбе гледачоў Ігар Марачкін правёў экскурсію па выставе, адказаў на шматлікія пытанні.

Але як расказаць пра карціны? Ёсць аб'ектыўная, скажам так, інфармацыя: як задумваліся, калі і дзе былі напісаны, пад уздзеяннем якіх падзей, думак. Але ёсць у кожнай рабоце глыбіня, змест, ёсць тое, што кожны бачыць і разумее па-свойму.

Скажам "Першы снег" (2017). Чысціня, цішыня, новае свята ў знаёмым краявідзе. А яшчэ, як па мне, шчымлівае адчуванне безабароннасці, імгненнасці часу, непаўторнасці, незваротнасці гэтага дня.

На карціне "Маладзік" зачаравала ялінка, стройная, далікатная і ў той жа час калючая, недатыкальная, такая зграбная ў атачэнні халодных снягоў, пад спевамі завей, але і непадуладная зімовай сцюжы. Вытанчаная і непахісная Беларусачка.

Трыпціх "Мае Барсукі" (2002). Вельмі пранікнёны твор, поўны любові і сыноўняй павагі да роднай старонкі, да дзедавай хаты, да сваіх каранёў.

На адкрыццё выставы ў Глыбокае разам з мастаком прыехалі яго блізкія: жонка Ірына, сын Злат і бацька – вядомы беларускі мастак Алесь Мара.

– Сённяшняя Глыбоччына, а таксама суседнія Шаркоўшчынскі, Мёрскі раёны – гэта колішняя Дзісеншчына – край адметны ў гісторыі і культуры Беларусі. Ён і сёння дорыць шмат знаходак і мае яшчэ нямала таямніц, – з такімі словамі звярнуўся да гасцей выставы Аляксей Антонавіч Марачкін. Ён узгадаў выпадак, калі ў вёсцы Васюкі Шаркоўшчынскага раёна ён знайшоў сапраўдны Статут Вялікага Княства Літоўскага. Унікальны фаліянт быў пасля перададзены ў дар Полацкаму музею кнігадрукавання.

У 80-я гады мінулага стагоддзя Аляксей і Ігар разам распачалі на Дзісеншчыне адмысловую працу – пошукі твораў Язэпа Драздовіча. Былі сустрэчы з людзьмі, запіс успамінаў, усталяванне надмагільнага помніка, стварэнне музея мастацтва і этнаграфіі ў в. Гарадзец.

Ішло творчае асэнсаванне багатай спадчыны гэтага легендарнага, і на той час малавядомага, мастака – ствараліся карціны, ладзіліся выставы.

Сёння гэта праца мае годны працяг. Да 130-годдзя з дня нараджэння Язэпа Драздовіча старшыня творчай суполкі "Пагоня" Ігар Марачкін арганізаваў пленэр і правёў выставы пад назвай "Зорны шлях Язэпа Драздовіча" у Глыбокім і ў мінскім Палацы мастацтва.

Наведвальнікі выставы запытваліся ў мастака пра метафарычны змест карцін, якую ідэю ўкладваў ён сам у той ці іншы твор?

– Ніколі не імкнуся навязваць каму-небудзь сваю думку, сваё бачанне таго ці іншага сюжэту. Не дыктую. Не тлумачу, нават вучняў сваіх у каледжы (Ігар Марачкін – выкладчык мастацкіх дысцыплін у Гімназіі-каледжы мастацтва імя І. В. Ахрэмчыка) *не падштурхоўваю да пэўных асацыяцый,* – казаў мастак. *– Няхай кожны ўбачыць сваё. А вось абудзіць думку, фантазію – так, імкнуся.*

Сапраўды, абуджаюць думкі і эмоцыі яго карціны "Экспрэсія колераў", "Маладзік", "Касмічны павук", "Над возерам".

Маючы немалы досвед педагагічнай ды арганізатарскай дзейнасці Ігар Марачкін плённа працуе з творчай моладдзю. Ён арганізаваў і правёў міжнародныя творчыя праекты для таленавітай моладзі "Каляровы свет дзяцей Беларусі", "Беларусь вачыма дзяцей" (Польшча), таксама шэраг іншых пленэраў.

Арганізатарская работа, безумоўна, адымае шмат часу, але яна, як бачна, арганічная для асобы гэтага мастака, чалавека актыўнага ў творчым і грамадскім плане.

Падкупае прафесійная культура аўтара – не толькі ў самі творах, але і ў іх падачы, афармленні. У гэтым – павага да законаў мастацкай творчасці, а таксама да гледача.

…Вясковыя краявіды, разнастайныя з'явы прыроды – звычайныя, непрыкметныя, будзённыя для большасці з нас, яны цікавыя для вока мастака.

"Зімовая буслянка" (2009), "Перад навальніцай" (2017), "Круглае возера "(2018),"Восеньскі краявід" (2018)… Кожная работа мае сваю сэнсавую адметнасць. Гэта можа быць гістарычная памяць: "Капліца ў вёскі Гарадзец" (2018), "Барысаў камень" (2007), "Замак у Ліве" (2007); адчуванне сваёй злітнасці з лёсам Радзімы: "Красуня вясна-сястра нашай Волі" (2018),"На каляды"(2004), "Дарога ў восень" (2018), "На скрыжаванні лёсаў"… Гэта таксама імкненне спасцігнуць неабсяжны свет, калі думка лунае – дзе? – у бяздані космасу, і, магчыма, паглыбляецца ў космас чалавечай душы: "Нябесныя знакі" (2019), трыпціх "Да нябёсаў" (1996) – ён нездарма ў цэнтры экспазіцыі. Гэтыя творы інтэлектуальна і эмацыянальна насычаныя, яны моцна ўражваюць гледачоў

Цішыня незвычайная для мастацкай выставы, панавала ў зале, калі слухалі расповяд мастака пра свае творы. Гаварыў ён вельмі сціпла, без кроплі сталічнага амбіцыёзу (на жаль, знаёмага жыхарам глыбінкі). Затое адчувалася, што ўсё, адлюстраванае на палотнах, пражыта душой мастака, вельмі дорага яго сэрцу і такая цеплыня, любоў да краю, які натхняе на творчую працу, былі ў яго аповедзе, што гэта ўзрушыла сэрца гледачоў, выклікала ў іх такі ж шчыры водгук.

Сапраўды, мы адчулі радасць, асалоду не толькі ад творчасці Ігара Марачкіна, але і ад гутаркі, абмену думкамі з ім – чалавекам натхнёным, цікавым, і што становіцца рэдкасцю ў наш час, вельмі інтэлігентным.

…Вось такі атрымаўся "ПраСвет". Адметны, шырокі, ёмісты, з поглядам нават у космас. І ў той жа час блізкі, родны, цёплы, як у восеньскую цемрадзь святло ў маленькім акенцы.



Два мастакі (справа назева) – бацька і сын: Алесь Марачкін і Ігар Марачкін.



Ігар Марачкін і Святлана Кавальчук, кіраўнік народнага клуба майстроў «Крыніца».

«Ксёндз-лекар» з Глыбокага, які працаваў у Кітаі, ЗША і Бразіліі, можа стаць благаслаўлёным

Як 10 лістапада паведаміў партал Catholicnews.by, супольнасць святароў св. Вінцэнта дэ Поля ў Бразіліі праінфармавала, што Бразільская дыяцэзія Понта Гросса (штат Парана) звярнулася ў Ватыкан з просьбай распачаць працэс беатыфікацыі ксяндза Вацлава Шуневіча СМ, вядомага як «ксёндз-лекар».

Вацлаў Шуневіч нарадзіўся 28 снежня 1892 года ў Глыбокім на тэрыторыі тагачаснай Віленскай губерні, у шляхецкім родзе Шуневічаў, прадстаўнікі якога з XVI стагоддзя жылі паміж Вільняй і Полацкам. Вацлаў быў сёмым і малодшым дзіцем Рамуальда Шуневіча і Паліны Цыбульскай.

У 1898 годзе сям'я пераехала ў Смаленск, дзе Вацлаў скончыў гімназію. Пазней ён вучыўся ў Маскве, дзе ў 1917 г. атрымаў дыплом лекара. Адразу пасля атрымання дыплому малады доктар быў прызваны ў армію і скіраваны на мінскі фронт. Вацлаў працаваў лекарам у шпіталі Чырвонага Крыжа ў Смаленску, а потым у дзяржаўным шпіталі ў Варонежы. Пасля таго, як скончылася Першая сусветная вайна, Вацлаў пераехаў у Вільню, дзе з 1922 па 1926 год працаваў у педыятрычнай клініцы Віленскага ўніверсітэта ў якасці лекара-асістэнта.

23 красавіка 1927 года ў Кракаве Вацлаў уступае ў Кангрэгацыю Місіянераў святога Вінцэнта дэ Поля (лазарыстаў).

8 верасня 1930 года прымае святарскае пасвячэнне і ў тым самым годзе скіроўваецца ў Кітай, у Сінтай (або Шунтэхфу) у правінцыі Хэбэй, дзе польская правінцыя Місіянераў святога Вінцэнта дэ Поля распачала місійную дзейнасць.

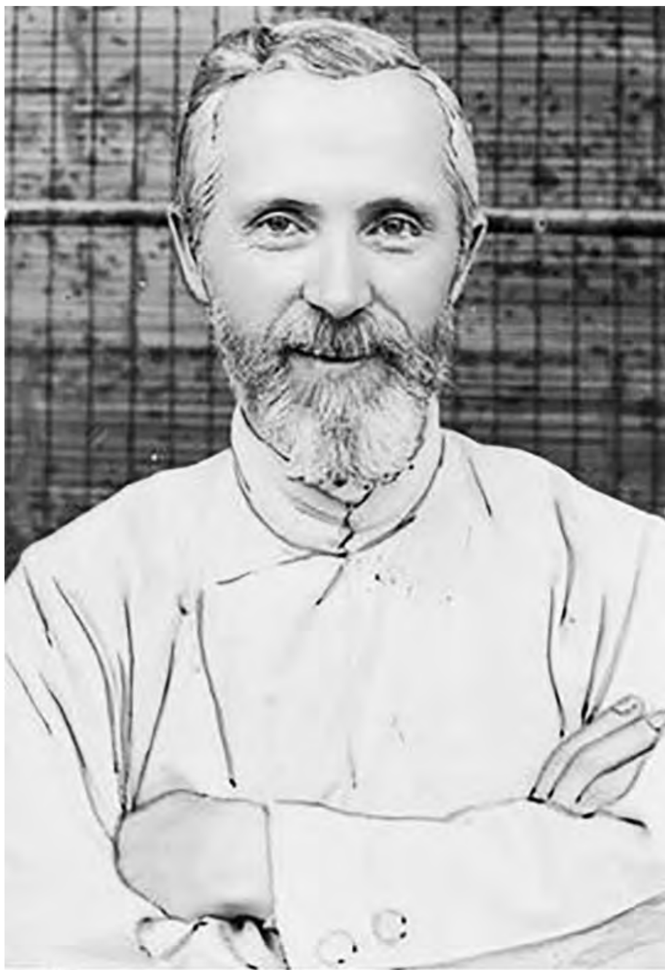
Адразу пасля прыезду ў Кітай ён пачынае працаваць лекарам і выконваць місійную душпастырскую дзейнасць. Спачатку ён арганізаваў шпіталь на 19 ложкаў у Сінтаі, а праз некалькі гадоў у шпіталі налічвалася ўжо 100 ложкаў. У радыусе 30–70 кіламетраў ад Сінтая ксёндз Вацлаў Шуневіч адкрывае 18 клінік і пасляхова імі кіруе. Ён рэгулярна наведваў усе клінікі, адну за другой, ездзячы на роварах.

Дзякуючы цудоўнай арганізацыі, кс. Вацлаў мог праводзіць у дзень па 35 афтальмалагічных працэдур. Штогод у тых медыцынскіх і тэхнічных умовах ён асабіста праводзіў каля 800 аперацый па выдаленні катаракты. Згодна з запісамі, толькі ў 1934 г. ва ўсіх медыцынскіх установах, падпарадкаваных кс. Вацлаву, было праведзена больш за 154 000 афтальмалагічных кансультацый і працэдур.

На знак вялікай пашаны і ўдзячнасці кс. Вацлава Шуневіча СМ прызначаюць генеральным дырэктарам усіх каталіцкіх клінік на поўначы Кітая.

Шпіталь у Сінтаі стаў месцам «паломніцтва» хворых з самых далёкіх куткоў краіны. Кітайскія афтальмолагі атрымлівалі адукацыю і набывалі вопыт пад кіраўніцтвам кс. Вацлава. Яго называлі Сюан Вэйрэн — «мужчына са срэбнай барадой».

У 1938 годзе ў Пекіне, у галоўнай клініцы каталіцкага ўніверсітэта, на працягу ўсяго трох месяцаў кс. Вацлаў змог адчыніць аддзяленне афтальмалогіі. Са снежня 1946 па люты 1949 года ён працаваў у Французскім правінцыйным шпіталі сясцёр міласэрнасці ў Цяньдзіні, у Французскім шпіталі ў Пекіне і яшчэ адначасова ў двух шпіталях у Шанхаі.



Ксёндз Вацлаў Шуневіч СМ. *Фота: audiovis.nac.gov.pl*

З-за рэвалюцыі і прыйсця да ўлады камуністычнага рэжыму кс. Вацлаў быў вымушаны прыпыніць сваю місійную і медыцынскую дзейнасць. У 1949 годзе, як і ўсе польскія місіянеры, ён пакідае Кітай, але не вяртаецца ў камуністычную Польшчу. Праз Аўстралію ён накіроўваецца ў ЗША.

Як і іншыя польскія місіянеры св. Вінцэнта дэ Поля, кс. Вацлаў пераехаў у тагачасную польскую віцэ-правінцыю ў Ютыцы. Спачатку жыў пры парафіі святога Арханёла Міхала ў Дэрбі, штат Канэктыкут, а пазней пераехаў у парафію святога Станіслава ў Нью-Хэйвэне, у тым самым штаце. У Нью-Хэйвэне знаходзіцца знакаміты Ельскі ўніверсітэт, дзе кс. Вацлаў распачаў навукова-дыдактычную працу на медыцынскім факультэце.

Святар-місіянер часта паўтараў, што навуковая праца — гэта толькі дадатак да місійнай і душпастырскай дзейнасці.

І менавіта таму пасля некалькіх месяцаў лекцый ва ўніверсітэце ён вырашае ехаць туды, дзе лічыў сябе больш патрэбным — у Бразілію.

У студзені 1952 года кс. Вацлаў пераязджае ў Курыцібу (Бразілія), у штат Парана. Спачатку ён нясе душпастырскае служэнне ў Мафра, а потым пераязджае ў Іраці, дзе праслужыў сем гадоў у парафіі святога Міхала да 16 кастрычніка 1963 года, да дня сваёй смерці. Працуючы ў Іраці, ён прысвяціў сябе галоўным чынам сацыяльнаму служэнню, заснаваўшы там клініку і бібліятэку, а таксама займаўся медыцынай у шпіталі Міласэрнасці святога Вінцэнта дэ Поля.

Да самай смерці кс. Вацлаў Шуневіч СМ быў практыкуючым афтальмолагам.

Валодаў сямю мовамі. Акрамя польскай мовы, ён размаўляў на рускай, лацінскай, паўночнакітайскай, англійскай, французскай і партугальскай мовах.

Як афтальмолаг і навуковец, ён быў вядомы як першы, хто правёў хірургічнае лячэнне астыгматызму рагавіцы і рэтынапатыі (паражэнне сятчаткі вока). Даследаванні, якія ён распачаў у Кітаі, пазней былі ім працягнуты ў Ельскім універсітэце, а яшчэ пазней у Мафра ў Бразіліі.

Рукапісы з вынікамі гэтых даследаванняў былі надрукаваныя толькі ў 1952 годзе, аднак яны ніколі не былі выдадзеныя пад імем ксяндза Вацлава. Нягледзячы на гэта, яго навуковыя дасягненні не згубілі свайго значэння і знайшлі прызнанне таксама ў Кітаі, дзе камуністычныя ўлады далі імя ксяндза Шуневіча афтальмагічнай клініцы ў Сінтаі.

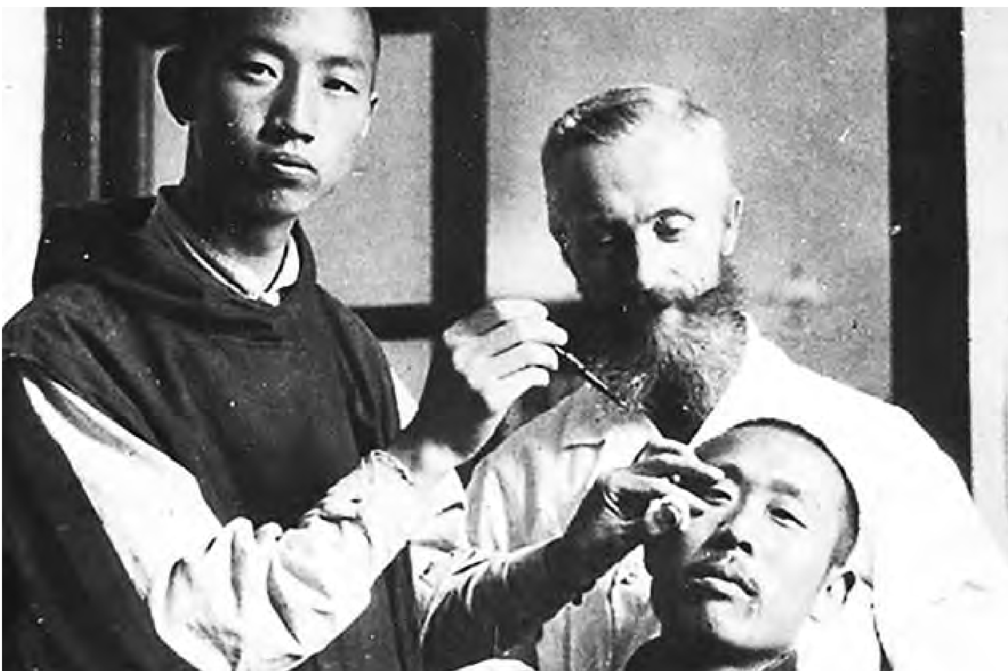
У 1968 годзе гарадская рада ў Іраці (Бразілія) ушанавала кс. Вацлава Шуневіча СМ, назваўшы яго імем адну з вуліц і школу ў Віла Рыа-Баніта.

З распачаццем працэсу беатыфікацыі кандыдат становіцца Слугою Божым. Пасля ўважлівага вывучэння жыцця і твораў Слугі Божага, а таксама прызнання факту ўчыненага праз яго заступніцтва цуду Святы Пасад можа абвясціць яго спачатку благаслаўлёным, а потым святым.

Падрыхтаваў: ***Кс. Аляксей Ляшко*** / *Catholicnews.by*



Фота: formanowicz.pl



Фота: muzeum.misjonarze.pl



Эмблема ксяндзоў-місіянераў святога Вінцэнта дэ Поля. *Выява: vincentians.ssvpglobal.org*

Стартуе акцыя «Не прапальвай сваё жыццё!»

З 11 па 30 лістапада ў Глыбоцкім раёне стартуе рэспубліканская пажарна-прафілактычная акцыя «Не прапальвай сваё жыццё!». Яе мэта – прыцягненне ўвагі да праблемы пажараў і гібелі людзей з-за неасцярожнага абыходжання з агнём пры курэнні.



Акрамя работнікаў МНС, у акцыі прымуць удзел актывісты Беларускай маладзёжнай грамадскай арганізацыі ратавальнікаў-пажарных, а таксама прадстаўнікі іншых арганізацый. Мерапрыемствы пройдуць у чатыры этапы.

На першым этапе – з 11 па 13 лістапада – групы з актывістаў БМГАВП, студэнтаў і работнікаў МНС праедуць па «Маршрутах бяспекі», каб наведаць найбольш ажыўленыя месцы ў населеных пунктах (пляцоўкі ля гандлёвых аб'ектаў, рынкі, вакзалы). Пасажырам грамадскага транспарту ратавальнікі раскажуць аб небяспецы курэння ў ложку, уручаць тэматычныя інфармацыйныя ўлёткі.

Другі этап акцыі пройдзе з 14 па 21 лістапада. Ратавальнікі і ўдзельнікі акцыі сустрэнуцца з працоўнымі калектывамі прадпрыемстваў, арганізацый, а таксама з наведвальнікамі пунктаў грамадскага харчавання. Каб чарговы раз нагадаць грамадзянам аб правілах бяспекі і шкодзе курэння, работнікі МНС правядуць тэматычныя інтэлектуальныя гульні «No Smoking Quiz» ці «Абед без цыгарэт!».

У рамках трэцяга этапу з 22 па 28 лістапада ратавальнікі сустрэнуцца з навучэнцамі Глыбоцкага дзяржпрафліцэя, а таксама наведаюць установы аховы здароўя. Адкрытыя дыялогі, тэматычныя праграмы і дыскатэкі – гэта далёка не поўны спіс таго, што падрыхтуюць для ўдзельнікаў акцыі работнікі МНС.

Завершыцца акцыя чацвёртым этапам, які пройдзе 29 і 30 лістапада. Работнікі МНС правядуць тэматычныя забаўляльныя мерапрыемствы ў месцах масавага знаходжання людзей (гандлёва-забаўляльных цэнтрах, адкрытых пляцоўках, сельсаветах). На гульнявых пляцоўках дзеці і дарослыя змогуць не толькі цікава, але і з карысцю правесці час.

Глыбоцк РАНС.

Абітурыенту - 2020.

Гэта – выдатны старт для кар'еры!

■ **С. Аляшкевіч,**
памочнік начальніка Глыбоцкага аддзела Дэпартамента аховы МУС Рэспублікі Беларусь па ідэалагічнай рабоце і кадраваму забеспячэнню.

Установы адукацыі Міністэрства ўнутраных спраў Рэспублікі Беларусь – гэта выдатны старт для кар'еры! Тут рыхтуюць высакакласных спецыялістаў, патрэбных краіне.

Глыбоцкі аддзел Дэпартамента аховы МУС Рэспублікі Беларусь запрашае для афармлення дакументаў з наступным паступленнем на дзённую форму навучання ва ўстановы адукацыі «Акадэмія Міністэрства ўнутраных спраў Рэспублікі Беларусь» на факультэт міліцыі па спецыяльнасці «Правазнаўства» спецыялізацыя: «Адміністрацыйна-прававая дзейнасць», «Аператыўна-вышуковая дзейнасць»; «Магілёўскі інстытут Міністэрства ўнутраных спраў Рэспублікі Беларусь» па спецыяльнасці «Прававое забеспячэнне грамадскай бяспекі», «Прававое забеспячэнне аператыўна-вышуковай дзейнасці», з прысваеннем кваліфікацыі «Юрыст».

Ва ўстановах адукацыі МУС створаны ўсе ўмовы для атрымання якаснай адукацыі і магчымасці для рэалізацыі спартыўнага і творчага патэнцыялу. Курсантам бясплатна прадастаўляецца інтэрнат, харчаванне, форменнае адзенне, медабслугоўванне, дзяржаўнае страхаванне службовай дзейнасці, гарантаванае працоўнае месца па заканчэнні навучання.

Для атрымання вышэйшай адукацыі ў дзённай форме атрымання адукацыі прымаюцца грамадзяне Рэспублікі Беларусь, якія маюць агульную сярэднюю, прафесійна-тэхнічную з агульнай сярэдняй або сярэднюю спецыяльную адукацыю і якія прайшлі прафесійны адбор з ліку грамадзянскай моладзі, якім у годзе паступлення спаўняецца або ўжо споўнілася 17 гадоў, але не старэйшыя за 25 гадоў на дату пачатку навучальнага года ва ўстановах адукацыі МУС. Прафесійны адбор абітурыентаў, якія паступаюць у інтарэсах АУС ажыццяўляецца ў адпаведнасці з нарматыўнымі прававымі актамі Міністэрства ўнутраных спраў Рэспублікі Беларусь па наступных напрамках: папярэдняе вывучэнне; правядзенне спецыяльнай праверкі; медыцынскі агляд і прафесійны псіхафізіялагічных адбор. Залічэнне ажыццяўляецца на конкурснай аснове (па суме балаў сертыфікатаў ЦТ па грамадазнаўстве, замежнай (англійскай або нямецкай), беларускай або рускай мове (па выбары) і сярэднім бале атэстата. Тэрмін атрымання вышэйшай адукацыі 1 ступені – 4 гады (залічваюцца ў стаж службы). Больш падрабязную інфармацыю можна атрымаць на інтэрнэт-сайтах: *www. academy.mia.by і www. institutemvd.by.*



Па пытаннях прадастаўлення дакументаў жадаючым паступаць ва ўстановы адукацыі МУС звяртацца да 15 красавіка 2020 у Глыбоцкі аддзел Дэпартамента аховы МУС Рэспублікі Беларусь; г. Глыбокае, вул. Мінска, д. 1, тэлефоны: 2-14-24; 2-14-73.



У Расіі назвалі найлепшую і найгоршую згушчонку: глыбоцкая трапіла і туды, і туды

Саюз спажыўцоў «Раскантроль» і Санкт-Пецярбургская грамадская арганізацыя спажыўцоў «Грамадскі кантроль» правялі даследаванне згушчанага малака папулярных брэндаў.

У агульнай складанасці спецыялісты праверылі прадукцыю 13 гандлёвых марак: «Алексеевское», «Главпродукт», «Коровка из Кореновки», «Густияр», «Волоконовское», «Вологодские молочные продукты», «Торговый дом Сметанин», ОАО «Белгородские молочные продукты», «Лента», «Молочная страна», а таксама «Глыбокае», «Савок», што выпускаецца ў Глыбокім, «Рагачоў».

Праграма выпрабаванняў уключала больш за 50 параметраў ацэнкі якасці і бяспекі прадукцыі. Як высветлілася, узоры «Глыбокага» не адпавядаюць ідэнтыфікацыйным прыкметам згушчанага малака. У выніку яны былі занесены ў чорны спіс.

А вось рэкамендаваныя да набыцця пяць брэндаў: «Алексеевское», «Молочная страна», «Волоконское», «Рагачоў» і «Савок».

Паводле lenta.ru.

МНС інфармуе

на 18.11.2019 года:

Віцебская вобласць:
Пажараў – 782;
Гібель людзей – 67, з іх дзяцей няма;
Глыбоцкі раён:
Пажараў – 34;
Гібель людзей – 6, з іх дзяцей няма
За **2016 год** у раёне адбылося **20** пажараў, на якіх загінула **6** чалавек.
За **2015 год** у раёне адбылося **36** пажараў, на якіх загінулі **3** чалавекі.

Легкавік збіў дзяўчынку-падлетка на пешаходным пераходзе ў Глыбокім

14 лістапада дзяўчына-падлетак пацярпела у выніку наезду легкавога аўтамабіля ў Глыбокім.

ДТЗ адбылося каля 8:00 на Школьнай вуліцы: 29-гадовы кіроўца «Lada Granta» падчас руху з боку Яснай вуліцы да вуліцы Леніна збіў на нерэгуляваным пераходзе дзяўчынку, якая пераходзіла праезную частку.

У выніку наезду пацярпелая атрымала траўмы, і яе даставілі Глыбоцкую цэнтральную раённую бальніцу, пра гэта паведамілі ў абласной ДАІ.



З пачатку лістапада па Віцебскай вобласці пракацілася чарада дарожна-транспартных здарэнняў з удзелам пешаходаў, магчыма, гэта звязана са скарачаўшымся светлавым днём.

Так, у Падсвіллі пад коламі аўто загінула жанчына, збілі падлетка ў Оршы, яшчэ адну жанчыну задушылі ў Наваполацку.

ННВ.

Тэлетыдзень «Вольнага Глыбокага»

ПАНЯДЗЕЛАК, 25 лістапада

БЕЛАРУСЬ 1

06.00 Äîáðîå óòðî, Áåëàðóñü!
07.00 Íîâîñòè.
07.05 Íîâîñòè ýêîíîìèêè.
07.10 Çîíà Õ. (16+).
07.20 Äîáðîå óòðî, Áåëàðóñü!
08.00 Íîâîñòè
08.05 Íîâîñòè ýêîíîìèêè.
08.10 Çîíà Õ. (16+).
08.15 Äîáðîå óòðî, Áåëàðóñü!
09.00 Íîâîñòè.
09.10 Ãëàâíûé ýôèð.
10.20 Íàâ³íû íàäâîð’ÿ.
10.40 «Ñëóæáà Íàðîäà» (16+).
12.00 Íîâîñòè.
12.10 Õ/ô «Óéòè, ÷òîáû âåðíóòüñÿ» (12+).
13.00 Íîâîñòè.
13.05 Õ/ô «Ñàìîå ãëàâíîå» (12+).
14.50 Õ/ô «Òðåòüÿ ïîïûòêà» (12+).
15.00 Íîâîñòè.
15.15 Íîâîñòè ðåãèîíà.
15.25 Õ/ô «Òðåòüÿ ïîïûòêà» (12+).
17.00 Íîâîñòè.
17.05 Áåëîðóññêîå âðåìå÷êî.
18.00 Íîâîñòè ðåãèîíà.
18.15 «Çîíà Õ». (12+).
18.35 Õ/ô «Óéòè, ÷òîáû âåðíóòüñÿ» (12+).
19.00 Íîâîñòè.
19.20 Õ/ô «Óéòè, ÷òîáû âåðíóòüñÿ» (12+).
19.50 «Ñëóæáà Íàðîäà» (16+).
21.00 Ïàíîðàìà.
21.50 Ò/ñ «Ñëåä» (16+).
23.30 Àðåíà.
23.50 «Çîíà Õ». (16+).
00.15 Äåíü ñïîðòà.

ОНТ

06.00"Íàøå óòðî».
07.00 Íàøè íîâîñòè (ñ ñóáò.).
07.05"Íàøå óòðî».
08.00 Íàøè íîâîñòè (ñ ñóáò.).
08.05"Íàøå óòðî».
09.00 Íàøè íîâîñòè (ñ ñóáò.).
09.10 «Êîíòóðû».
10.00 «Æèòü çäîðîâî!» (16+).
11.00 Íàøè íîâîñòè.
11.10 «ß âåðíóñü» (16+).
12.05 «Ìîäíûé ïðèãîâîð» (6+).
13.00 Íàøè íîâîñòè.
13.10 «Ñ÷àñòëèâûé áèëåò» (16+).
15.00 «Äàâàé ïîæåíèìñÿ!» (16+).
16.00 Íàøè íîâîñòè.
16.20 «Ìóæñêîå/Æåíñêîå» (16+).
17.20 «Íà ñàìîì äåëå» (16+).
18.00 Íàøè íîâîñòè (ñ ñóáò.).
18.20 «Íà ñàìîì äåëå». Ïðîäîëæåíèå (16+).
18.50 «Óäà÷à â ïðèäà÷ó!». Äíåâíèê (12+).
18.55 «Ïóñòü ãîâîðÿò» (16+).
20.00 Âðåìÿ.
20.30 Íàøè íîâîñòè.
21.10 Ïðåìüåðà. «Íè÷òî íå ñëó÷àåòñÿ äâàæäû». (16+).
23.15 «Íà ñàìîì äåëå» (16+).
00.20 «Ìóæñêîå/Æåíñêîå» (16+).

БЕЛАРУСЬ 2

07.00 «Âêëþ÷àéñÿ!». (12+).
09.00 Òåëåáàðîìåòð.
09.05 «Ïîíÿòü. Ïðîñòèòü». (16+).
10.15 Êîïåéêà â êîïåéêó (12+).
10.55 Êàìåíü, íîæíèöû, áóìàãà (16+).
11.30 «Äî ñâèäàíèÿ». (16+).
12.25 Ìåëîäðàìà «Äåíü òðóäà» (12+).
14.25 Ì/ñ «×åðåïàøêè-íèíäçÿ» (12+).
15.10 Ì/ô «Êîò â ñàïîãàõ» (12+).
16.30 Õ/ô «Ïàðêåð» (16+).
18.35 Òåëåáàðîìåòð.
19.15 Ñóïåðëîòî.
20.05 «Ïîíÿòü. Ïðîñòèòü». (16+).
21.10 Ñïîðòëîòî 6 èç 49, ÊÅÍÎ.
21.15 «Ïàïà ïîïàë». (16+).
23.35 Èäè ñþäà è òàíöóé.
23.40 «Îðåë è Ðåøêà. Ïåðåçàãðóçêà». (16+).
00.35 Ò/ñ «Æåíñêèé äîêòîð 3» (16+).

БЕЛАРУСЬ 3

07.00 «Äàáðàðàíàê».
07.35 «Áåëàðóñêàÿ êóõíÿ».
08.05 Íàâ³íû êóëüòóðû.
08.25 Ãýòû äçåíü.
08.30 «Íàöûÿíàëüíû õ³ò-ïàðàä».
09.25 «Àïîøí³ äçåíü». (12+).
10.00 «Òàëàø». (16+) [ÑÒ].
10.55 «Áåëàðóñêàÿ êóõíÿ».
11.20 «Ñòàë³íãðàäñêàÿ á³òâà». (12+).
12.00 Íàâ³íû êóëüòóðû.
12.20 Ãýòû äçåíü.
12.25 «Íàïåðàä ó ì³íóëàå».
12.55 «Äç³êàå ïàëÿâàííå êàðàëÿ Ñòàõà». Ì/ô (12+) [ÑÒ].
15.10 «Íàâóêàìàí³ÿ» (6+).
15.40 «Ñîëü çÿìë³». (12+).
16.50 «Ñòàë³íãðàäñêàÿ á³òâà». (12+).
17.25 «Ðàñêëàä íà ïàñëÿçà¢òðà». Ì/ô (12+).
18.55 «ß¢ãåí Ãëåáà¢. Ìóçûêà äà ê³íàô³ëüìà¢». Êàíöýðò.
20.00 «Àðõ³òýêòóðà Áåëàðóñ³».
20.15 Íàâ³íû êóëüòóðû.
20.35 Ãýòû äçåíü.
20.40 «Êàëûõàíêà» (0+).
21.05 «Àïîøí³ äçåíü». (12+).
21.40 «Ñîëü çÿìë³». (12+).
22.50 «Òàëàø». (16+) [ÑÒ].

БЕЛАРУСЬ 5

07.00 Àçáóêà ñïîðòà.
07.10 Áàñêåòáîë. Åäèíàÿ ëèãà ÂÒÁ. Õèìêè (Ìîñêîâñêàÿ îáë.) - Öìîêè-Ìèíñê.
08.55 Ôóòáîë. Áåëàðóñáàíê-÷åìïèîíàò Áåëàðóñè. Äèíàìî (Áðåñò) - ÔÊ Âèòåáñê.
10.50 Èòîãè íåäåëè.
11.35 Ôóòáîë. Áåëàðóñáàíê-÷åìïèîíàò Áåëàðóñè. ÁÀÒÝ (Áîðèñîâ) - Äèíàìî-Ìèíñê.
13.30 Ôóòáîë. ×åìïèîíàò Áåëàðóñè. Îáçîð òóðà.
14.15 Áîëüøîé ñïîðò.
14.55 Ïëÿæíûé ôóòáîë. ×åìïèîíàò ìèðà. Áåëàðóñü - Ñåíåãàë.
16.20 Òðåíèðîâî÷íûé äåíü.
16.50 Ïëÿæíûé ôóòáîë. ×åìïèîíàò ìèðà. Ðîññèÿ - ÎÀÝ.
18.15 Èãðû «íà âûðîñò».
18.50 Õîêêåé. ×åìïèîíàò Áåëàðóñè. Íåìàí (Ãðîäíî) - Þíîñòü-Ìèíñê.
21.10 Âîò ýòî ñïîðò!
21.20 Êèêíàäçå. Ìíåíèå.
21.55 Ôóòáîë. ×åìïèîíàò Àíãëèè. Îáçîð òóðà.
22.55 Ôóòáîë. ×åìïèîíàò Àíãëèè. Àñòîí Âèëëà - Íüþêàñë.

СТВ

06.00 «Óòðî ÑÒÂ».
06.30 «24 ÷àñà»
06.40 «Óòðî ÑÒÂ».
07.30 «24 ÷àñà»
07.45 «Óòðî ÑÒÂ».
08.30 «24 ÷àñà»
08.40 «Íåäåëÿ».
10.15 «Âîäèòü ïî-ðóññêè» (16+).
10.30 «24 ÷àñà».
10.40 «Ìîñêîâñêàÿ áîðçàÿ». Ò/ñ (16+).
12.20 «Âîäèòü ïî-ðóññêè» (16+).
12.40 «Ñàìûå øîêèðóþùèå ãèïîòåçû» (16+).
13.30 «24 ÷àñà».
13.45 «Íåâåðîÿòíî èíòåðåñíûå èñòîðèè» (16+).
15.05 «Êàê óñòðîåí ìèð» (16+).
16.00 «Ðîçûñê-3». Ò/ñ (16+).
16.30 «24 ÷àñà».
16.50 «Ðîçûñê-3». Ò/ñ (16+).
19.30 «24 ÷àñà».
20.00 «ÑÒÂ-ñïîðò».
20.05 «Ñòîëè÷íûå ïîäðîáíîñòè».
20.15 «Ìèíùèíà».
20.30 «Íåâåðîÿòíî èíòåðåñíûå èñòîðèè» (16+).
21.20 «Ñàìûå øîêèðóþùèå ãèïîòåçû» (16+).
22.00 «Ñìîòðåòü âñåì!» (16+).
22.30 «24 ÷àñà».
22.55 «ÑÒÂ-ñïîðò».
23.00 «Çàãàäêè ÷åëîâå÷åñòâà» (16+).
23.50 «Ñàìûå øîêèðóþùèå ãèïîòåçû» (16+).
00.35 «Ñàìàÿ ïîëåçíàÿ ïðîãðàììà» (16+).

БЕЛАРУСЬ РТР

07.00 «Íîâîå Óòðî».
11.00 Âåñòè.
11.25 «Î ñàìîì ãëàâíîì». (12+).
12.35 «Íàøå äåëî». (16+).
13.00 «Â ëþäÿõ».
13.35 «Ïëþñ-ìèíóñ».
13.50 Íîâîñòè – Áåëàðóñü.
14.00 Âåñòè.
14.35 «Êòî ïðîòèâ?».
16.50 Íîâîñòè – Áåëàðóñü.
17.00 Âåñòè.
17.25 «60 ìèíóò».
18.35 «Àíäðåé Ìàëàõîâ. Ïðÿìîé ýôèð». (16+).
19.50 Íîâîñòè – Áåëàðóñü.
20.00 Âåñòè.
20.40 Ò/ñ «Òàéíû ñëåäñòâèÿ-18». (12+).
22.25 «Êòî ïðîòèâ?».
23.00 Íîâîñòè – Áåëàðóñü.
23.10 «Êòî ïðîòèâ?».
00.25 «Âå÷åð».

НТВ БЕЛАРУСЬ

06.00 «Àñòðîïðîãíîç».
06.05 Ñåãîäíÿ.
06.10 Áåëîâåæñêàÿ ïóùà. (6+).
06.25 «50 ðåöåïòîâ ïåðâîãî». (12+).
07.00 Ñåãîäíÿ.
07.10 «Çäîðîâüå». (12+).
08.00 Ñåãîäíÿ.
08.05 Ò/ñ «Êîäåêñ ÷åñòè». (16+).
10.00 Ñåãîäíÿ.
10.20 «Æäè ìåíÿ». (12+).
11.15 Òû íå ïîâåðèøü! (16+).
11.55 Ò/ñ «Ëåñíèê. Ñâîÿ çåìëÿ». (16+).
13.00 Ñåãîäíÿ.
13.25 Îáçîð. ×Ï
14.00 Ïðîêóðîðñêàÿ ïðîâåðêà.(16+).
15.10 Õ/ô «Ìîðñêèå äüÿâîëû. Ñìåð÷». (16+).
16.00 Ñåãîäíÿ.
16.25 Ñåãîäíÿ. Ãëàâíîå.
16.30 Õ/ô «Ìîðñêèå äüÿâîëû. Ñìåð÷». (16+).
17.50 «ÄÍÊ». (16+).
19.00 Ñåãîäíÿ.
19.40 Ñåãîäíÿ. Ãëàâíîå.
19.55 Ò/ñ «Ïÿòü ìèíóò òèøèíû. Âîçâðàùåíèå». (12+).
22.00 «×Ï.by».
22.25 Ò/ñ «Ïÿòü ìèíóò òèøèíû. Âîçâðàùåíèå». (12+).
23.20 Ñåãîäíÿ. Ãëàâíîå.
23.35 Ò/ñ «Âåðñèÿ». (16+).

МИР

06.00 Ò/ñ «Âëþáëåííûå æåíùèíû». (16+).
10.00 Íîâîñòè
10.10 Ò/ñ «Âëþáëåííûå æåíùèíû». (16+).
13.00 Íîâîñòè
13.15 «Çàë ñóäà. Áèòâà çà äåíüãè» (16+).
14.10 «Äåëà ñåìåéíûå. Áèòâà çà áóäóùåå» (16+).
15.05 «Äåëà ñåìåéíûå. Íîâûå èñòîðèè» (16+).
16.00 Íîâîñòè
16.15 Ò/ñ «Âîçâðàùåíèå Ìóõòàðà-2» (16+).
19.00 Íîâîñòè
19.25 Ò/ñ «Âîçâðàùåíèå Ìóõòàðà-2» (16+).
19.55 «Èãðà â êèíî» (12+).
20.45 «Âñåìèðíûå èãðû ðàçóìà» (0+).
21.15 Ò/ñ «1942». (16+).
23.45 Íîâîñòè
00.00 Ò/ñ «1942». (16+).
00.35 «Òàêîìó ìàìà íå íàó÷èò» (12+).
01.00 Ò/ñ «Íèêîíîâ è Êî». (16+).
04.10 Ò/ñ «Îõîòíèêè çà áðèëëèàíòàìè». (16+).

БЕЛСАТ tv

07.00 Àá’åêòû¢
07.15 ÏðàÑâåò
07.55 Íåâÿäîìàÿ Áåëàðóñü. Êàñòóñü Êàë³íî¢ñê³. Àïîøí³ÿ äí³, ä/ô
08.35 Ýêñïåðò
08.55 Ìîâà íàíîâà.
09.15 Õàé òàê TV
09.45 Ìàþ ïðàâà
10.10 Âå÷àðîâû øï³ëü
10.30 Êîæíû ç íàñ
11.25 Ã³ñòîðûÿ ïàä çíàêàì Ïàãîí³
11.40 Áë³çê³ÿ íåçíà¸ìûÿ, ì/ô
13.15 Ãîðàä ç ìîðà, ò/ñ
14.05 1863 ãîä, ä/ô
15.05 Âðîöëà¢ àä çîëêó äà çìÿðêàííÿ, ä/ô
15.45 Íåìàâåäàìà ÷àìó, ì/ô
17.25 Íàâóêà ¢ãëÿäàåööà ¢ ñíû, ä/ô
18.20 Íåâÿäîìàÿ Áåëàðóñü. Ëåáÿãîâûÿ ãàäû, ä/ô
18.50 Çàãàäê³ áåëàðóñêàé ã³ñòîðû³.
19.05 Àñàá³ñòû êàï³òàë
19.30 Âîñü òàê
20.00 Ñòóäûÿ «Áåëñàò»
21.00 Àá’åêòû¢
21.20 Ðàçìîâà äíÿ
21.35 Ê³íàêëóá. «ßê íàøû áàöüê³»
21.50 ßê íàøû áàöüê³, ì/ô
23.30 Ñòóäûÿ «Áåëñàò»
00.25 Àá’åêòû¢
00.50 Ðàçìîâà äíÿ
01.10 Çàãàäê³ áåëàðóñêàé ã³ñòîðû³.
01.25 Àñàá³ñòû êàï³òàë
01.45 Ïåðàïûíàê ó òðàíñëÿöû³

АЎТОРАК, 26 лістапада



06.00 Äîáðîå óòðî, Áåëàðóñü!
07.00 Íîâîñòè.
07.05 Íîâîñòè ýêîíîìèêè.
07.10 Çîíà Õ. (16+).
07.20 Äîáðîå óòðî, Áåëàðóñü!
08.00 Íîâîñòè.
08.05 Íîâîñòè ýêîíîìèêè.
08.10 Çîíà Õ. (16+).
08.15 Äîáðîå óòðî, Áåëàðóñü!
09.00 Íîâîñòè.
09.10 Ò/ñ «Ñëåä» (16+).
10.50 «Ñëóæá Íàðîäó». (16+).
12.00 Íîâîñòè.
12.10 Õ/ô «Óëèöà, ÷òîáû âäðóã óòüñÿ» (12+).
13.00 Íîâîñòè.
13.05 Äåòåêòèâ àëèòðà.
13.35 Õ/ô «Öåííîñòü ïåðåñìîòðà» (16+).
15.00 Íîâîñòè.
15.15 Íîâîñòè ðåãèîíà.
15.25 Õ/ô «Öåííîñòü ïåðåñìîòðà». (16+).
17.00 Íîâîñòè.
17.05 Áåëîðóññêîå âðåìÿ÷êî.
18.00 Íîâîñòè ðåãèîíà.
18.15 «Çîíà Õ». (16+).
18.35 Õ/ô «Óëèöà, ÷òîáû âäðóã óòüñÿ» (12+).
19.00 Íîâîñòè.
19.20 Õ/ô «Óëèöà, ÷òîáû âäðóã óòüñÿ» (12+).
19.50 «Ñëóæá Íàðîäó». (16+).
21.00 Ïàíîðàìà.
21.50 Ñïåöèàëüíûé ðåïîðòàæ ÀÒÍ (12+).
22.10 Ò/ñ «Ñëåä» (16+).
23.50 Ñôåðà èíòåðåñîâ.
00.10 «Çîíà Õ». (16+).
00.35 Äåíü ñïîðòà.



06.00 "Íàøå óòðî".
07.00 Íàøè íîâîñòè (ñ ñóáò.).
07.05 "Òðåâîæíàÿ êíîïêà" (16+).
07.10 "Íàøå óòðî".
08.00 Íàøè íîâîñòè (ñ ñóáò.).
08.05 "Òðåâîæíàÿ êíîïêà" (16+).
08.10 "Íàøå óòðî".
09.00 Íàøè íîâîñòè (ñ ñóáò.).
09.10 «Ôàòàëüíàÿ çàâòðà» (16+).
09.55 «Æèòü çäîðîâî!» (16+).
11.00 Íàøè íîâîñòè.
11.10 «Ìîäíûé ïðèãîâîð» (16+).
12.05 «Ìóæñêîå/Æåíñêîå» (6+).
13.00 Íàøè íîâîñòè.
13.10 «Ñ÷àñòëèâûé áèëåò» (16+).
15.00 «Äàâàé ïîæåíèìñÿ!» (16+).
16.00 Íàøè íîâîñòè.
16.20 «Ìóæñêîå/Æåíñêîå» (16+).
17.20 «Íà ñàìîì äåëå» (16+).
18.00 Íàøè íîâîñòè (ñ ñóáò.).
18.20 «Íà ñàìîì äåëå». Ïðîäîëæåíèå (16+).
18.50 «Ïóñòü ãîâîðÿò!». Ïðîåêò (12+).
18.55 «Ïóñòü ãîâîðÿò» (16+).
20.00 Âðåìÿ.
20.30 Íàøè íîâîñòè.
21.10 Ïðåìüåðà. «Íà ÷óæîé ñòîðîíå». (16+).
23.15 «Íà ñàìîì äåëå» (16+).
00.20 «Ìóæñêîå/Æåíñêîå» (16+).



07.00 «Âêëþ÷àéñÿ!». (12+).
09.00 Õðîíèêà ìèðà.
09.05 «Ìîíîëîã. Ïðîåêòû» (16+).
09.40 «Ñåðèàëû åãî èìïåðèè». (16+) [ÑÒ].
10.20 «Ýêñòðàñåíñû-äåòåêòèâû». (16+).
11.15 «Ìîðîçîâà 2». Ò/ñ (16+).
13.15 Ò/ñ «Æåíñêèé äîêòîð 3» (16+).
14.10 «Ìîäåëü». (12+).
15.15 Ì/ñ «×àðîäåéêè» (12+).
15.40 Ìè÷àåë ñåáå íåáî (12+).
15.45 «Ïèñ_êîä». (12+).
16.35 «Êòî ÿ?» (12+).
16.50 «Ñëåäñòâèå âåëè». (16+).
17.55 Õðîíèêà ìèðà.
18.00 «Ìîðîçîâà 2». Ò/ñ (16+).
20.00 «Ìîíîëîã. Ïðîåêòû» (16+).
20.35 «Ñåðèàëû åãî èìïåðèè». (16+) [ÑÒ].
21.10 Ñïîðòèâíûé 6 èç 49, ÊÅÍÎ.
21.15 «Ñëåäñòâèå âåëè». (16+).
22.50 «Ýêñòðàñåíñû-äåòåêòèâû». (16+).
23.50 Ò/ñ «Æåíñêèé äîêòîð 3» (16+).



07.00 «Àâàíòàðä».
07.35 «Áåëàðóñêàÿ êóõíÿ».
08.05 Íàøè íîâîñòè.
08.25 Äÿòü äçåíü.
08.30 «Öû ãëàç. Ïåñíÿ äà ¢ ñäàã ¢ æûöö¸». (12+).
09.25 «Àïîøíº äçåíü». (12+).
10.00 «Òàêñè». (16+) [ÑÒ].
10.55 «Áåëàðóñêàÿ êóõíÿ».
11.20 «Ñòàëêåðû ê ãàëàâû». (12+).
12.00 Íàøè íîâîñòè.
12.20 Äÿòü äçåíü.
12.25 «Ðàñêàæû ïà ìåñöû». Ì/ô (12+).
13.50 «Ñâåò çÿ¸». (12+).
15.05 «Öû ãëàç. Ïåñíÿ äà ¢ ñäàã ¢ æûöö¸». (12+).
15.55 «Öåíòð ó öåíòðû. Âîñû ñòàÿëà äà ñâÿòà» (12+).
16.10 «Ñòàëêåðû ê ãàëàâû».
16.50 «Àçÿêàâà íàðîäíàÿ àìàçîíêà». Ì/ô (12+)
19.00 «×àñ ëº».
19.10 «Àâàíòàðä». Äàéäæ. Ïåñíÿ. (6+).
19.30 «Àâàíòàðä», «Ïÿö ðà÷êà».
20.00 «Ñòàíöûÿ ñòàðû».
20.15 Íàøè íîâîñòè.
20.35 Äÿòü äçåíü.
20.40 «Ëåíèíãðàä» (0+).
21.05 «Àïîøíº äçåíü». (12+).
21.40 «Ñâåò çÿ¸». (12+).
22.50 «Òàêñè». (16+) [ÑÒ].



07.00 Àçáóêà ñïîðòà.
07.10 Ïðÿìîé ýôèð. ×åìïèîíàò ìèðà. Ìåæäóíàðîäíûé.
08.35 Ôóòáîë. ×åìïèîíàò Àíãëèè. Ìàí Óíàéòåä.
09.30 Õîêêåé. ×åìïèîíàò Áåëàðóñè. Íåìàí (Ãðîäíî) - Þíîñòü-Ìèíñê.
11.30 Âîëåéáîë. Ëèãà ÷åìïèîíîâ. Äèíàìî-Ìîñêâà.
12.00 Ïðÿìîé ýôèð. ×åìïèîíàò ìèðà. Âîäíîå Øàõìàòû.
13.25 Êèáåðñïîðò.
14.00 Ôóòáîë. ×åìïèîíàò Áåëàðóñè.
16.00 Ïðÿìîé ýôèð. ×åìïèîíàò ìèðà.
17.25 Êèáåðñïîðò.
17.55 Ñïîðò-öåíòð.
18.30 Ìåæäóíàð. ÊÕË.
19.00 Õîêêåé. ÊÕË. Äèíàìî-Ìèíñê-Àâàíãàðä (Îìñê).
21.45 Ñïîðò-öåíòð (Ïðÿìàÿ òðàíñëÿöèÿ).
21.55 Õîêêåé. Ëèãà ÷åìïèîíîâ ÓÅÔÀ. 5-é òóð. Ëîêîìîòèâ (Ðîññèÿ) - Àòëåòèêî (Èñïàíèÿ). 2-é òàéì.
22.50 Ôóòáîë. Ëèãà ÷åìïèîíîâ ÓÅÔÀ. 5-é òóð. Îáçîð èãðîâîãî äíÿ.
00.50 Ôóòáîë. Ëèãà ÷åìïèîíîâ ÓÅÔÀ. 5-é òóð. Àòàëàíòà.
01.20 Ïðÿìîé ýôèð. ×åìïèîíàò ìèðà. Ðîññèÿ - Áåëàðóñü.



06.00 «Òîðò ÑÒÂ».
06.30 «24 ÷àñà».
06.40 «Òîðò ÑÒÂ».
07.30 «24 ÷àñà».
07.45 «Òîðò ÑÒÂ».
08.30 «24 ÷àñà».
08.40 «Òîðò ÑÒÂ».
09.00 «Çàâàäêè ÷åêîâ÷ ÷åëîâåêà» (16+).
10.30 «24 ÷àñà».
10.40 «Ìîñêâà ñïîñîá ÿ âàì». Ò/ñ (16+).
12.20 «Âîëêè ïî-ðóññêè» (16+).
12.45 «Ñàìû ïèêñåòû åêñêëþçèâ» (16+).
13.30 «24 ÷àñà».
13.45 «Ìåäàëüîíû ïîëåâûõ êîìàíä» (16+).
15.05 «Èíåòåñëèòåëü óáèéöû» (16+).
15.55 «Ðîçûñê-3». Ò/ñ (16+).
16.30 «24 ÷àñà».
16.50 «Ðîçûñê-3». Ò/ñ (16+).
19.30 «24 ÷àñà».
20.00 «ÑÒÂ-ñïîðò».
20.05 «Ñòîëè÷íûé ïîêàçàòåëü».
20.15 «Íåäåëÿ».
20.30 «Ìåäàëüîíû ïîëåâûõ êîìàíä» (16+).
21.15 «Ñàìû ïèêñåòû åêñêëþçèâ» (16+).
22.00 «Âîåííîå ïîëãîíû».
22.30 «24 ÷àñà».
22.55 «ÑÒÂ-ñïîðò».
23.00 «Çàâàäêè ÷åêîâ÷ ÷åëîâåêà» (16+).
23.50 «Ñàìû ïèêñåòû åêñêëþçèâ» (16+).



07.00 «Íîâîå Óòðî».
11.00 Âåñòè.
11.25 «Ìàëàõîâ. Âåëèêîå».
12.35 «Ñóäüáà ÷åëîâåêà». 12+
13.50 Íîâîñòè – Áåëàðóñü.
14.00 Âåñòè.
14.35 «Êòî ïðîòèâ?».
16.50 Íîâîñòè – Áåëàðóñü.
17.00 Âåñòè.
17.25 «60 Ìèíóò».
18.35 «Àíäðåé Ìàëàõîâ». (16+
19.50 Íîâîñòè – Áåëàðóñü.
20.00 Âåñòè.
20.40 «Òàéíû ñëåäñòâèÿ-18».
22.25 «Êòî ïðîòèâ?».
23.00 Íîâîñòè – Áåëàðóñü.
23.10 «Êòî ïðîòèâ?».
00.25 «Âå÷åð».



06.00 «Àñòðîïðîãíîç».
06.05 Ñåãîäíÿ.
06.10 Äåòåêòèâíûé ïîêàç.
06.25 «50 ðàçâîäîâ ïåðâîãî».
07.00 Ñåãîäíÿ.
07.10 «Äàâ æèâàÿ è ì¸ðòâàÿ».
08.00 Ñåãîäíÿ.
08.05 Õ/ô «Ëåãåíäû ÷åñòè» (16+).
09.35 «×Ï.by».
10.00 Ñåãîäíÿ.
10.20 Õ/ô «Ëåãåíäû ÷åñòè».16+
10.50 «Ëåíèí.Ñåìüÿ çåìëÿ»16+
13.00 Ñåãîäíÿ.
13.25 Îáçîð. ×Ï
14.00 Ïðîèçâîäñòâî.Ïðîäàæè.(16+).
15.10 Õ/ô «Ìîðñêèå äüÿâîëû. Ñìåð÷». (16+).
16.00 Ñåãîäíÿ.
16.25 Ñåãîäíÿ. Äåâàêîâ.
16.30 Õ/ô «Ìîðñêèå äüÿâîëû. Ñìåð÷». (16+).
17.50 «ÄÍÊ». (16+).
19.00 Ñåãîäíÿ.
19.40 Ñåãîäíÿ. Äåâàêîâ.
19.55 Ò/ñ «Ïóòü ìèòó èíòåðåñíû. Âîçâðàùåíèå».
22.00 «×Ï.by».
22.25 Ò/ñ «Ïóòü ìèòó èíòåðåñíû. Âîçâðàùåíèå».
23.20 Ñåãîäíÿ. Äåâàêîâ.
23.35 Ò/ñ «Äåòñêàÿ». (16+).

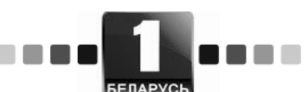


06.00 Ò/ñ «Ìîïîðêàÿ êîëåêöèÿ». (16+).
10.00 Íîâîñòè
10.10 Ò/ñ «Ìîïîðêàÿ êîëåêöèÿ». (16+).
13.00 Íîâîñòè
13.15 «Çàê ñóäà. Áèòâà çà äåëüöîâ» (16+).
14.10 «Äâåà ñåìåéíûå. Áèòâà çà áóäóùåå» (16+).
15.05 «Äâåà ñåìåéíûå. Íîâûå èñòîðèè» (16+).
16.00 Íîâîñòè
16.15 Ò/ñ «Âîçâðàùåíèå ìóõòàðà-2» (16+).
19.00 Íîâîñòè
19.25 Ò/ñ «Âîçâðàùåíèå ìóõòàðà-2» (16+).
19.55 «Ëèãà âåëèê» (12+).
20.45 «Ãëàâíîå ìèðîâûå òàéíû».
21.15 Ò/ñ «1942». (16+).
23.45 Íîâîñòè
00.00 Ò/ñ «1942». (16+).
00.35 Ò/ñ «1943». (12+).
01.20 Ò/ñ «Ìåòîì íà Êè». 16+
04.30 Õ/ô «Ïðàâäà ïðî äèâåð».
05.50 Ò/ñ «Âîçâðàùåíèå ìóõòàðà-2» (16+).



07.00 Ñòóäûÿ «Áåëñàò»
08.00 Àá'åêòû¢
08.20 Ðàçì¸âà íà ÷àñ
08.35 Çàäàííàÿ áåëàðóñêàÿ ã³ñòîðûÿ³.
08.50 Àñàá³ñòû êàì³òàõ
09.15 Òàéíû ïàìàíàëüíàé ³ìÿ³. Äÿòàâàíà «Çàâà³», ò/ñ
10.00 Íåâÿäîìàÿ Áåëàðóñü. Öåëàé³÷ Ðàäàòêåâå³. Äóøà çàïîâåäíàÿ, ä/ô
10.40 Belsat Music LIVE
11.10 Íåâÿäîìàÿ Áåëàðóñü. Ëåãåíäàðíûÿ äçåäû, ä/ô
11.45 Âºðòóïû ïàä çàìêàì ìàãí³
11.55 Íåáàçäàæíà ÷àñòî, ì/ô
13.35 Ñòóäûÿ «Áåëñàò»
14.35 Àá'åêòû¢
14.55 Ðàçì¸âà íà ÷àñ
15.15 Çàäàííàÿ áåëàðóñêàÿ ã³ñòîðûÿ³.
15.30 Àñàá³ñòû êàì³òàõ
15.50 Äàðîãà íàøàé êóõí³, ò/ñ
16.45 1863 ã³ä, ä/ô
17.50 Íåâÿäîìàÿ Áåëàðóñü. Öåëàé³÷ Ðàäàòêåâå³. Äóøà çàïîâåäíàÿ, ä/ô
18.25 Âå÷àðî¢ñêà
18.50 Ïàä Ì³ñàñì³
19.05 Äýëåãàòû³ ñåññ³
19.30 Âîïû òàêà
20.00 Ñòóäûÿ «Áåëñàò»
21.00 Àá'åêòû¢
21.20 Ðàçì¸âà íà ÷àñ
21.35 Êàðî íà êàðàë¸¢, ò/ñ

СЕРАДА, 27 лістапада



06.00 Äîáðîå óòðî, Áåëàðóñü!
07.00 Íîâîñòè.
07.05 Íîâîñòè ýêîíîìèêè.
07.10 Çîíà Õ. (16+).
07.20 Äîáðîå óòðî, Áåëàðóñü!
08.00 Íîâîñòè.
08.05 Íîâîñòè ýêîíîìèêè.
08.10 Çîíà Õ. (16+).
08.15 Äîáðîå óòðî, Áåëàðóñü!
09.00 Íîâîñòè.
09.10 Ò/ñ «Ñëåä» (16+).
10.55 Õ/ô «Óëèöà, ÷òîáû âäðóã óòüñÿ» (12+).
12.00 Íîâîñòè.
12.10 Õ/ô «Óëèöà, ÷òîáû âäðóã óòüñÿ» (12+).
13.00 Íîâîñòè.
13.05 Äåòåêòèâ àëèòðà.
13.35 Õ/ô «Ïîãîäà íà ìåñòå äëÿ òðóïà». (16+).
15.00 Íîâîñòè.
15.15 Íîâîñòè ðåãèîíà.
15.25 Õ/ô «Ïîãîäà íà ìåñòå äëÿ òðóïà». (16+).
17.00 Íîâîñòè.
17.05 Áåëîðóññêîå âðåìÿ÷êî.
18.00 Íîâîñòè ðåãèîíà.
18.15 «Çîíà Õ». (16+).
18.35 Õ/ô «Óëèöà, ÷òîáû âäðóã óòüñÿ» (12+).
19.00 Íîâîñòè.
19.20 Õ/ô «Óëèöà, ÷òîáû âäðóã óòüñÿ» (12+).
21.00 Ïàíîðàìà.
21.50 «Ìàêñèìóì ïðèâåä Ïðåêðàñíîãî».
22.05 Ò/ñ «Ñëåä» (16+).
23.45 Ñôåðà èíòåðåñîâ.
00.05 «Çîíà Õ». (16+).
00.30 Äåíü ñïîðòà.



06.00 "Íàøå óòðî".
07.00 Íàøè íîâîñòè (ñ ñóáò.).
07.05 "Íàøå óòðî".
08.00 Íàøè íîâîñòè (ñ ñóáò.).
08.05 "Íàøå óòðî".
09.00 Íàøè íîâîñòè (ñ ñóáò.).
09.10 «Ôàòàëüíàÿ çàâòðà» (16+).
09.55 «Æèòü çäîðîâî!» (16+).
11.00 Íàøè íîâîñòè.
11.10 «Óòðåííèå. Ãëàâíàÿ â Âåëèêîé» (16+).
12.05 «Ìóæñêîå/Æåíñêîå» (6+).
13.00 Íàøè íîâîñòè.
13.10 «Ñ÷àñòëèâûé áèëåò» (16+).
15.00 «Äàâàé ïîæåíèìñÿ!» (16+).
16.00 Íàøè íîâîñòè.
16.20 «Ìóæñêîå/Æåíñêîå» (16+).
17.20 «Íà ñàìîì äåëå» (16+).
18.00 Íàøè íîâîñòè (ñ ñóáò.).
18.20 «Íà ñàìîì äåëå». Ïðîäîëæåíèå (16+).
18.55 «Ïóñòü ãîâîðÿò!» (16+).
19.00 Ïåðâûé âàø ÍÎ: Íîâûé ãåðîé (12+).
20.00 Âðåìÿ.
20.30 Íàøè íîâîñòè.
21.10 Ïðåìüåðà. «Íà ÷óæîé ñòîðîíå». (16+).
23.40 «Íà ñàìîì äåëå» (16+).
00.45 «Ìóæñêîå/Æåíñêîå» (16+).



07.00 «Âêëþ÷àéñÿ!». (12+).
09.00 Õðîíèêà ìèðà.
09.05 Ò/ñ «Ñëåäñòâèå» (16+).
10.20 «Ýêñòðàñåíñû-äåòåêòèâû». (16+).
11.15 «Ìîðîçîâà 2». Ò/ñ (16+).
13.15 Ò/ñ «Æåíñêèé äîêòîð 3» (16+).
14.15 «Ìîäåëü». (12+).
15.15 Ì/ñ «×àðîäåéêè» (12+).
15.40 Ìè÷àåë ñåáå íåáî (12+).
15.45 «Ïèñ_êîä». (12+).
16.35 «Êòî ÿ?» (12+).
16.55 «Ñëåäñòâèå âåëè». (16+).
18.00 Õðîíèêà ìèðà.
18.05 «Ìîðîçîâà 2». Ò/ñ (16+).
20.05 Ò/ñ «Ñëåäñòâèå» (16+).
21.10 Ñïîðòèâíûé 5 èç 36, ÊÅÍÎ.
21.15 «Ñòóäåíòû». (16+).
22.10 «Òðåâîæíàÿ êíîïêà». (16+).
23.10 «Ýêñòðàñåíñû-äåòåêòèâû». (16+).
00.15 Ò/ñ «Æåíñêèé äîêòîð 3» (16+).



07.00 «Àâàíòàðä».
07.35 «Áåëàðóñêàÿ êóõíÿ».
08.05 Íàøè íîâîñòè.
08.25 Äÿòü äçåíü.
08.30 «Öû ãëàç. Ïåñíÿ äà ¢ ñäàã ¢ æûöö¸». (12+).
09.25 «Àïîøíº äçåíü». Àðòåìåâà Àðòîìåíêà (12+).
10.00 «Òàêñè». (16+) [ÑÒ].
10.55 «Áåëàðóñêàÿ êóõíÿ».
11.20 «Ñòàëêåðû ê ãàëàâû».
12.00 Íàøè íîâîñòè.
12.20 Äÿòü äçåíü.
12.25 «Ðàñêàæû». Ì/ô (12+).
13.50 «Ñâåò çÿ¸». (12+).
15.05 «Öû ãëàç. Ïåñíÿ äà ¢ ñäàã ¢ æûöö¸». (12+).
16.00 «Ïðîãíîç êàëåíäàðà ãàäîâ».
16.55 «Ñòàëêåðû ê ãàëàâû».
17.35 «Àçÿêàâàÿ íàðîäíàÿ».
19.00 «×àñ ëº».
19.10 «×àðòàëàã.Ìàëüòû». Äåòñüõ ºöû. (16+).
19.20 «Ñëàâÿíñê³ áàçàð-2019».
20.15 Íàøè íîâîñòè.
20.35 Äÿòü äçåíü.
20.40 «Ëåíèíãðàä» (0+).
21.05 «Àïîøíº äçåíü». (12+).
21.40 «Ñâåò çÿ¸». (12+).
22.50 «Òàêñè». (16+) [ÑÒ].

06.05 Ôóòáîë. Ëèãà ÷åìïèîíîâ ÓÅÔÀ. 5-é òóð. Ëîêîìîòèâ (Ðîññèÿ) - Àòëåò (Àòëåòèêî).
07.55 Ïðÿìîé ôóòáîë. ×åìïèîíàò. Ðîññèÿ - Áåëàðóñü.
09.00 Ôóòáîë. Ëèãà ÷åìïèîíîâ ÓÅÔÀ. 5-é òóð. Ðåàë (Ìàäðèä) - ÏÑÆ (Ôðàíöèÿ).
10.55 Ôóòáîë. Ëèãà ÷åìïèîíîâ ÓÅÔÀ. 5-é òóð. Îáçîð èãðîâîãî äíÿ.
11.25 Õîêêåé. ÊÕË. Äèíàìî-Ìèíñê - Àâàíãàðä (Ëèäåðû âòîðîé).
13.00 Ïðÿìîé ôóòáîë. ×åìïèîíàò ìèðà. ÁÀÒÝ - Ñëàâèÿ.
14.25 Ïðÿìîé ôóòáîë. ×åìïèîíàò ìèðà. Íàì - Ïðîñòðàíñòâî.
15.50 Îëèìïèéñêèé ðåêîðä.
16.25 Ñïîðò-öåíòð.
16.55 Áîêñ. Ëèãà ÷åìïèîíîâ. 3-é ðàóíä. Îáðàçîâàíèå ìàò÷. Øàõòåð (Óêðàèíà) - Ãëàâäàÿ (Ñëàâèÿ).
18.50 Áàñêåòáîë. Êóáîê ÔÈÁÀ. Ãîìåëü-Îëèìï (Áåëàðóñü) - Êèåâ-Áàñêåò (Óêðàèíà).
20.45 Ôóòáîë. Ëèãà ÷åìïèîíîâ ÓÅÔÀ. 5-é òóð. Çåíèò (Ðîññèÿ) - Ëèîí (Ôðàíöèÿ).
22.50 Ôóòáîë. Ëèãà ÷åìïèîíîâ ÓÅÔÀ. 5-é òóð. Îáçîð èãðîâîãî äíÿ.
00.50 Ôóòáîë. Ëèãà ÷åìïèîíîâ ÓÅÔÀ. 5-é òóð. Àòàëàíòà.
01.35 Êîçåë ïðîòèâ ôóòáîëà.

06.00 «Òîðò ÑÒÂ».
06.30 «24 ÷àñà».
06.40 «Òîðò ÑÒÂ».
07.30 «24 ÷àñà».
07.45 «Òîðò ÑÒÂ».
08.30 «24 ÷àñà».
08.40 «Òîðò ÑÒÂ».
09.00 «Çàâàäêè ÷åêîâ÷ ÷åëîâåêà» (16+).
10.30 «24 ÷àñà».
10.40 «Ìîñêâà ñïîñîá ÿ âàì». Ò/ñ (16+).
12.20 «Âîëêè ïî-ðóññêè» (16+).
12.40 «Ñàìû ïèêñåòû åêñêëþçèâ» (16+).
13.30 «24 ÷àñà».
13.45 «Ìåäàëüîíû ïîëåâûõ êîìàíä» (16+).
15.05 «Èíåòåñëèòåëü óáèéöû» (16+).
15.55 «Ðîçûñê-3». Ò/ñ (16+).
16.30 «24 ÷àñà».
16.50 «Ðîçûñê-3». Ò/ñ (16+).
19.30 «24 ÷àñà».
19.50 «ÑÒÂ-ñïîðò».
20.05 «Ñòîëè÷íûé ïîêàçàòåëü».
20.15 «Íåäåëÿ».
20.30 «Àòîìíûé ôëîò Ðîññèè» (16+).
21.15 «Ñàìû ïèêñåòû åêñêëþçèâ» (16+).
22.00 «Ñïðàâåäëèâîñòü áóäåò!» (16+).
22.30 «24 ÷àñà».
22.55 «ÑÒÂ-ñïîðò».
23.00 «Çàâàäêè ÷åêîâ÷ ÷åëîâåêà» (16+).
23.50 «Ñàìû ïèêñåòû åêñêëþçèâ» (16+).

07.00 «Íîâîå Óòðî».
11.00 Âåñòè.
11.25 «Ìàëàõîâ. Âåëèêîå». (12+
12.35 «Ñóäüáà ÷åëîâåêà». 12+
13.50 Íîâîñòè – Áåëàðóñü.
14.00 Âåñòè.
14.35 «Êòî ïðîòèâ?».
16.50 Íîâîñòè – Áåëàðóñü.
17.00 Âåñòè.
17.25 «60 Ìèíóò».
18.35 «Àíäðåé Ìàëàõîâ. Ïðÿìîé ýôèð». (16+).
19.50 Íîâîñòè – Áåëàðóñü.
20.00 Âåñòè.
20.40 Ò/ñ «Òàéíû ñëåäñòâèÿ-18». (12+).
22.25 «Êòî ïðîòèâ?».
23.00 Íîâîñòè – Áåëàðóñü.
23.10 «Êòî ïðîòèâ?».
00.25 «Âå÷åð».

06.00 «Àñòðîïðîãíîç».
06.05 Ñåãîäíÿ.
06.10 Äåòåêòèâíûé ïîêàç. (6+).
06.25 «50 ðàçâîäîâ ïåðâîãî». (12+).
07.00 Ñåãîäíÿ.
07.10 «Ìóæñêîå, ïîëåçíîå!». (0+).
08.00 Ñåãîäíÿ.
08.05 Õ/ô «Ëåãåíäû ÷åñòè». (16+).
09.35 «×Ï.by».
10.00 Ñåãîäíÿ.
10.20 Õ/ô «Ëåãåíäû ÷åñòè». (16+).
10.50 Ò/ñ «Ëåíèí. Ñåìüÿ çåìëÿ». (16+).
13.00 Ñåãîäíÿ.
13.25 Îáçîð. ×Ï
14.00 Ïðîèçâîäñòâî. Ïðîäàæè.(16+).
15.10 Õ/ô «Ìîðñêèå äüÿâîëû. Ñìåð÷». (16+).
16.00 Ñåãîäíÿ.
16.25 Ñåãîäíÿ. Äåâàêîâ.
16.30 Õ/ô «Ìîðñêèå äüÿâîëû. Ñìåð÷». (16+).
17.50 «ÄÍÊ». (16+).
19.00 Ñåãîäíÿ.
19.40 Ñåãîäíÿ. Äåâàêîâ.
19.55 Ò/ñ «Ïóòü ìèòó èíòåðåñíû. Âîçâðàùåíèå». (12+).
22.00 «×Ï.by».
22.25 Ò/ñ «Ïóòü ìèòó èíòåðåñíû. Âîçâðàùåíèå». (12+).
23.20 Ñåãîäíÿ. Äåâàêîâ.
23.35 Ò/ñ «Äåòñêàÿ». (16+).

06.00 Ò/ñ «Âîçâðàùåíèå ìóõòàðà-2» (16+).
08.45 Ò/ñ «Òåððîðèñòêà. Ïðåäàòåëüñòâî ëþáâè». (12+).
10.00 Íîâîñòè
10.10 Ò/ñ «Òåððîðèñòêà. Ïðåäàòåëüñòâî ëþáâè». (12+).
13.00 Íîâîñòè
13.15 «Çàê ñóäà. Áèòâà çà äåëüöîâ» (16+).
14.10 «Äâåà ñåìåéíûå. Áèòâà çà áóäóùåå» (16+).
15.05 «Äâåà ñåìåéíûå. Íîâûå èñòîðèè» (16+).
16.00 Íîâîñòè
16.15 Ò/ñ «Âîçâðàùåíèå ìóõòàðà-2» (16+).
19.00 Íîâîñòè
19.25 Ò/ñ «Âîçâðàùåíèå ìóõòàðà-2» (16+).
19.55 «Ëèãà âåëèê» (12+).
20.45 «Ãëàâíîå ìèðîâûå òàéíû» (0+).
21.15 Ò/ñ «1943». (12+).
23.45 Íîâîñòè
00.00 «Äåòåêòèâíîñòü ñåãîäíÿ» (12+).
00.35 Ò/ñ «Ìåòîì íà Êè». (16+).
03.45 «Äîðîæíûé, ø ïðåêð!» (16+).
04.10 Ò/ñ «Âîçâðàùåíèå ìóõòàðà-2» (16+).

07.00 Ñòóäûÿ «Áåëñàò»
08.00 Àá'åêòû¢
08.20 Ðàçì¸âà íà ÷àñ
08.35 Ïàä Ì³ñàñì³
08.50 Äýëåãàòû³ ñåññ³
09.15 Òàéíû ïàìàíàëüíàé ³ìÿ³. Äÿòàâàíà «Çàâà³», ò/ñ
10.00 Êàðî íà êàðàë¸¢ ýëüêåðàé.
10.25 Ìóç³í 4.0, ä/ô
11.20 Õðîíîãðàô³ÿ, ì/ô
12.55 Çàäàííàÿ áåëàðóñêàÿ ã³ñòîðûÿ³.
13.10 Ñòóäûÿ «Áåëñàò»
14.10 Àá'åêòû¢
14.30 Ðàçì¸âà íà ÷àñ
14.50 Ïàä Ì³ñàñì³
15.05 Äýëåãàòû³ ñåññ³
15.25 Êàðî íà êàðàë¸¢, ò/ñ
16.15 Ìóç³í 4.0, ä/ô
17.05 Íåâÿäîìàÿ Áåëàðóñü. Ñàêðýòû çàõîäó ÷ûì, ä/ô
17.40 Ëþêñ ïî ÷ûì
18.35 Òàê òàê TV
19.05 Ïàä Ì³ñàñì³
19.30 Âîïû òàêà
20.00 Ñòóäûÿ «Áåëñàò»
21.00 Àá'åêòû¢
21.20 Ðàçì¸âà íà ÷àñ
21.35 Âîäà, ò/ñ
22.30 Òðàãåäûÿ, àäòäûÿ óì³, ò/ñ
23.15 Ñòóäûÿ «Áåëñàò»

ЧАЦВЕР, 28 лістапада



06.00 Äîáðîå óòðî, Áåëàðóñü!
07.00 Íîâîñòè.
07.05 Íîâîñòè ýêîíîìèêè.
07.10 Çîíà Õ. (16+).
07.20 Äîáðîå óòðî, Áåëàðóñü!
08.00 Íîâîñòè
08.05 Íîâîñòè ýêîíîìèêè.
08.10 Çîíà Õ. (16+).
08.15 Äîáðîå óòðî, Áåëàðóñü!
08.50 Ñëîâî Ìèòðîïîëèòà Ìèíñêîãî è Çàñëàâñêîãî, Ïàòðèàðøåãî Ýêçàðõà âñåÿ Áåëàðóñè.
09.00 Íîâîñòè.
09.10 Ò/ñ «Ñëåä» (16+).
10.55 Ò/ô «Óéòè, ÷òîáû âåðíóòüñÿ» (12+).
12.00 Íîâîñòè.
12.10 Ò/ô «Óéòè, ÷òîáû âåðíóòüñÿ». (12+).
13.00 Íîâîñòè.
13.05 Äåëîâîé ìîðîç.
13.40 Ò/ô «Ìóòüøåñòâèå â ñâîåé äóøè» (16+).
15.00 Íîâîñòè.
15.15 Íîâîñòè ðåãèîíà.
15.25 Ò/ô «Ìóòüøåñòâèå â ñâîåé äóøè» (16+).
17.00 Íîâîñòè.
17.05 Áåëîðóññêàÿ âðåìÿ÷êà.
18.00 Íîâîñòè ðåãèîíà.
18.15 «Çîíà Õ». (16+).
18.35 Ò/ô «Óéòè, ÷òîáû âåðíóòüñÿ» (12+).
19.00 Íîâîñòè.
19.20 Ò/ô «Óéòè, ÷òîáû âåðíóòüñÿ». (12+).
21.00 Ïàíîðàìà.
21.50 Íîâîñòè.by (6+).
22.10 Ò/ñ «Ñëåä» (16+).
23.50 Ñîáûòèÿ íåäåëè.
00.10 «Çîíà Õ». (16+).
00.35 Äåíü ñïîðòà.



06.00"Ìîðå óòðî».
07.00 Ìîðå íîâîñòè (ñ ñóðä.).
07.05"Òðåâîæíàÿ êíîïêà» (16+).
07.10"Ìîðå óòðî».
08.00 Ìîðå íîâîñòè (ñ ñóðä.).
08.05"Òðåâîæíàÿ êíîïêà» (16+).
08.10"Ìîðå óòðî».
09.00 Ìîðå íîâîñòè (ñ ñóðä.).
09.10 «Òàéíû çâåçäû» (16+).
09.55 «Æèâè çäîðîâî!» (16+).
11.00 Ìîðå íîâîñòè.
11.10 «Óòðîâàÿ. Ëåãåíäà ìåñòíîñòè» (16+).
12.05 «Ìîäíûé ïðèãîâîð» (6+).
13.00 Ìîðå íîâîñòè.
13.10 «Ñ÷àñòëèâûé áèëåò» (16+).
15.00 «Âàâàé ïîæåíèìñÿ!» (16+).
16.00 Ìîðå íîâîñòè.
16.20 «Ìóæñêîå/Æåíñêîå» (16+).
17.20 «Íà ñàìîì äåëå» (16+).
18.00 Ìîðå íîâîñòè (ñ ñóðä.).
18.20 «Íà ñàìîì äåëå». Ïðîäîëæåíèå (16+).
18.50 «Ìóñòü ãîâîðÿò» (16+).
20.00 Âðåìÿ.
20.30 Ìîðå íîâîñòè.
21.10"Ìàðèíà. Ìèòàâð äèäêàÿ» (16+).
21.40 Ìðàìüåðà. «Ìèòíî äàëåêî ñòðàííûõ àêòåðîâ». (16+).
00.10 «Íà ñàìîì äåëå» (16+).
01.15 «Ìóæñêîå/Æåíñêîå» (16+).



07.00 «Äîêòîð÷àéíñ!». (12+).
09.00 Ôëåéäåðî ïàòð.
09.05 Ò/ñ «Ñëåïàÿ» (16+).
10.15 «Ýêñòðàñåíñû-äåòåêòèâû». (16+).
11.15 «Ìîñêâà 2». Ò/ñ (16+).
13.15 Ò/ñ «Æåíñêèé äîêòîð 3» (16+).
14.10 «Äåðþ íà âåðþ». (16+).
15.15 Ì/ñ «×åðíàÿ ìåòêà» (12+).
15.40 Ìè÷åíêî íàñàå èíáõ (12+).
15.45 «Ìèí_êîä». (12+).
16.35 «Ëîì ?». (12+).
16.55 «Ñâàäåáíûé ðàçìåð». (16+).
18.00 Ôëåéäåðî ïàòð.
18.05 «Ìîñêâà 2». Ò/ñ (16+).
20.05 Ò/ñ «Ñëåïàÿ» (16+).
21.10 Ñïîðòèâíûé 6 èç 49,ÊÅÍÎ.
21.15 «Ëþáîâü íà âûæèâàíèå». (16+).
22.55 «Ýêñòðàñåíñû-äåòåêòèâû». (16+).
00.00«Æåíñêèé äîêòîð 3» 16+



07.00 «Äàéäæåñò».
07.35 «Áåëàðóñêàÿ êóõíÿ».
08.05 Ìåãàïîëè÷íûå íîâîñòè.
08.25 Äýòè âçäîõ.
08.30 «Öè, ñàç. Ïàñíÿ äà¢æûí ,þ ¢ æûööå». (12+).
09.25 «Àïîøí³ àçáîû». (12+).
10.00 «Òàêàÿ». (16+) [ÑÒ].
10.55 «Áàëàðóñêàÿ êóõíÿ».
11.20 «Ñòàë³ìðåáàëñêàÿ â³òàëà».
12.00 Ìåãàïîëè÷íûå íîâîñòè.
12.20 Äýòè âçäîõ.
12.25 «Ðàçìîâà ïðàäóõîä íàëå».
12.35 «Àýðîïîðò ³ñòîðûÿ».
14.00 «Ñïåöûÿë³ñò». (12+).
15.10 «Öè, ñàç. Ïàñíÿ äà¢æûí ,þ ¢ æûööå». 1(12+).
16.05 «Ðåñïóáëèêà Ìóçû÷íàÿ âàöà».
16.55 «Ñòàë³ìðåáàëñêàÿ â³òàëà».
17.35 «Ëàòâèÿ». Ì/ô (12+).
19.00 «×àñ ë³íî».
19.10 «Ìàã³÷íûÿ ãîðàäû ìàíóàëû». Ìóçû÷íû.
19.20 «Ñëàâÿíñê³ áàçàð-2019».
20.15 Ìàã³÷íûÿ ëîéâûðû.
20.35 Äýòè âçäîõ.
20.40 «Êàëûõàíêà» (0+).
21.05 «Àïîøí³ àçáîû». (12+).
21.40 «Ñïåöûÿë³ñò». (12+).
22.50 «Òàêàÿ». (16+) [ÑÒ].



07.00 Ôóòáîë. Ëèãà ÷åìïèîíîâ ÓÅÔÀ. 5-é òóð. Áàâàðèÿ (Ãåðìàíèÿ) - Êðâåíà Çâåçäà (Àèèëä).
08.50 Ñïîðò-àäàéë.
09.20 Ôóòáîë. Ëèãà ÷åìïèîíîâ ÓÅÔÀ. 5-é òóð. Àòëåòèêî (Èñïàíèÿ) - Þâåíòóñ (Èòàëèÿ).
11.15 Ôóòáîë. Ëèãà ÷åìïèîíîâ ÓÅÔÀ. 5-é òóð. Äèíàìî Êèåâ.
12.00 Ôóòáîë. ×åìïèîíàò Áåëàðóñè. Þíèîð-Ìèíñê - ÔÊ Ãîìåëü.
13.55 Ïðåìüåð òóðíèð.
14.25 Àâòîìîáèëè. Êóáîê ÔÈÁÀ.
16.10 Ôóòáîë. Ëèãà ÷åìïèîíîâ ÓÅÔÀ. 5-é òóð. Çåíèò (Ðîññèÿ) - Ëèîí (Ôðàíöèÿ).
18.05 Ïðåäñòàâëåíèå.
18.40 Ôóòáîë. Ëèãà Åâðîïû ÓÅÔÀ. 5-é òóð. Êðàñíîäàð (Ðîññèÿ) - Áàçåëü (Øâåéöàðèÿ).
20.45 Ôóòáîë. Ëèãà Åâðîïû ÓÅÔÀ. 5-é òóð. Ëóäîãîðåö (Áîëãàðèÿ) - Ïîðòó (Ïîðòóãàëèÿ).
22.50 Ôóòáîë. Ëèãà Åâðîïû ÓÅÔÀ. 5-é òóð. Ìàíèëà (Øâåéöàðèÿ) - Àèëèàíò (Èòàëèÿ).
00.50 Íà ïóòè ê Òîêèî-2020. Âèäåîææóðíàë.
01.20 Ïëÿæíûé ôóòáîë. ×åìïèîíàò ìèðà. 1/4 ôèíàëà.



06.00 «Òóòè ÑÎÂ».
06.30 «24 ÷àñà».
06.40 «Òóòè ÑÎÂ».
07.30 «24 ÷àñà».
07.45 «Òóòè ÑÎÂ».
08.30 «24 ÷àñà».
08.40 «Òóòè ÑÎÂ».
09.00 «Çàâàäèëè ÷åëîâå÷åñòâî» (16+).
10.30 «24 ÷àñà».
10.40 «Øïèîí». Ò/ñ (16+).
12.10«Àïîêàëèïñèñ» 16+.
12.40 «Ñàìûå øîêèðóþùèå ãèïîòåçû» (16+).
13.30 «24 ÷àñà».
13.45 «Ìåäèöèíñêîå ðàññëåäîâàíèå» (16+).
15.05 «Ëàê ôîðìóëà» 16+
15.55 «Ðîçûñê-3». Ò/ñ (16+).
16.30 «24 ÷àñà».
16.50 «Ðîçûñê-3». Ò/ñ (16+).
19.30 «24 ÷àñà».
20.00 «ÑÒÀ-ñïîðò».
20.05 «Ñòîëè÷íûå ïîäâîäíèêè».
20.15 «Ìèíèîíà».
20.30 «Ñïðàâ. ðåïîðòàæ ÑÒÀ».
20.50 «Ìåäèöèíñêîå ðàññëåäîâàíèå» (16+).
21.45 «Ñàìûå øîêèðóþùèå ãèïîòåçû» (16+).
22.30 «24 ÷àñà».
22.55 «ÑÒÀ-ñïîðò».
23.00 «Çàâàäèëè ÷åëîâå÷åñòâî» (16+).
23.45 «Ñàìûå øîêèðóþùèå ãèïîòåçû» (16+).



07.00 «Íîâîå Óòðî».
11.00 Âåñòè.
11.25 «Ñàìîå ëó÷øåå». (12+).
12.35 «Ñóäüáà ÷åëîâåêà». (12+).
13.50 Íîâîñòè – Áåëàðóñü.
14.00 Âåñòè.
14.35 «Êòî ïðîòèâ?».
16.50 Íîâîñòè – Áåëàðóñü.
17.00 Âåñòè.
17.25 «60 ìèíóò».
18.35 «Àíäðåé Ìàëàõîâ. Ïðÿìîé ýôèð». (16+).
19.50 Íîâîñòè – Áåëàðóñü.
20.00 Âåñòè.
20.40 Ò/ñ «Òàéíû ñëåäñòâèÿ-18». (12+).
22.25 «Êòî ïðîòèâ?».
23.00 Íîâîñòè – Áåëàðóñü.
23.10 «Êòî ïðîòèâ?».
00.25 «Âå÷åð».



06.00 «Àññîðòè ïðîãðàì».
06.05 Ñåãîäíÿ.
06.10 Áåëîðóññêàÿ ïóòü. (6+).
06.25 «50 ðàòåéïîòà ïåðâîãî». (12+).
07.00 Ñåãîäíÿ.
07.10 «Õàï ôåðìåðîêèè». (12+).
08.00 Ñåãîäíÿ.
08.05 Ò/ô «Êîäåêñ ÷åñòè». (16+).
09.35 «×Ï.by».
10.00 Ñåãîäíÿ.
10.20 Ò/ô «Êîäåêñ ÷åñòè». (16+).
10.50 Ò/ñ «Ëåñíèê. Ñâîé ÷óæèå». (16+).
13.00 Ñåãîäíÿ.
13.25 Ïðîêóðîð. ×Ï.
14.00 Ïðîèçâîäñòâåííàÿ ïðîâåðêà.(16+).
15.10 Ò/ô «Ìîñêîâñêèé äóýëü. Ñìåð». (16+).
16.00 Ñåãîäíÿ.
16.25 Ñåãîäíÿ. Âå÷åðíèé.
16.30 Ò/ô «Ìîñêîâñêèé äóýëü. Ñìåð». (16+).
17.50 «ÂÍÊ». (16+).
19.00 Ñåãîäíÿ.
19.40 Ñåãîäíÿ. Âå÷åðíèé.
19.55 Ò/ñ «Ïåñ» ìèñòèêà. Ïðîäîëæåíèå. (12+).
22.00 «×Ï.by».
22.25 Ò/ñ «Ïåñ» ìèñòèêà. Ïðîäîëæåíèå. (12+).
23.20 Ñåãîäíÿ. Âå÷åðíèé.
23.35 Ò/ñ «Áåðíåñ». (16+).



06.00 Ò/ñ «Âîçâðàùåíèå Ìóõòàðà-2» (16+).
07.00 Ò/ñ «1942». (16+).
10.00 Íîâîñòè
10.10 Ò/ñ «1942». (16+).
13.00 Íîâîñòè
13.15 «Çàê ñóäà. Äåëà ñà âåëüäå» (16+).
14.10 «Äåëà ñåìåéíûå. Äåëà çà áóäóùåå» (16+).
15.05 «Äåëà ñåìåéíûå. Íîâûå èñòîðèè» (16+).
16.00 Íîâîñòè
16.15 Ò/ñ «Âîçâðàùåíèå Ìóõòàðà-2» (16+).
19.00 Íîâîñòè
19.25 Ò/ñ «Âîçâðàùåíèå Ìóõòàðà-2» (16+).
19.55 «Ëåäà â êèíî» (12+).
20.45 «Ñëåäñòâèå âåëè» (0+).
21.45 Ò/ñ «1943». (12+).
23.45 Íîâîñòè
00.00 «Ìî÷íîé ýêñïðåññ» (12+).
01.20 Ò/ñ «Ìèëèöèîíåð è Êî». (16+).
04.25 «Ëàê â äîìå» (16+).
04.50 Ò/ñ «Âîçâðàùåíèå Ìóõòàðà-2» (16+).



07.00 Ñòóäûÿ «Áåëñàò»
08.00 Àá'åêòû¢
08.20 Ðàçìîâà äíÿ
08.35 Ôàê òàê TV
09.05 Ìàþ ïðàâà
09.25 Ôàêòû òâàé ïàëüí³ë³.
Àÿðàòà ìà «Çàðà³», ò/ñ
10.15 Áåëàðóñê³ ñàñå
10.35 Êàðîíà êàðàë¸¢, ò/ñ
11.25 Êîæíû ç íàñ
12.20 Âå÷àðîâû øï³ëü
12.40 Àñàá³ñòû ëà³ñàé
13.00 Ñòóäûÿ «Áåëñàò»
14.00 Àá'åêòû¢
14.20 Ðàçìîâà äíÿ
14.35 Ôàê òàê TV
15.10 Ìàþ ïðàâà
15.30 Àìàâ, ò/ñ
16.20 Áåëàðóñê³ ñàñå
16.40 Ýêñïàðò
17.05 Ôàõîâàåìû³ê, ì/ô
18.40 Àýðîñòóë
19.10 Ñâàå ëàöàðóñû, ðýïàðòàæ
19.30 Âîñü òàê
20.00 Ñòóäûÿ «Áåëñàò»
21.00 Àá'åêòû¢
21.20 Ðàçìîâà äíÿ
21.40 Êàì³ñ³ÿ çàêîíàñ¢, ò/ñ
22.30 Æûë³ê³ áûë³ ÿ³ ²², â/ô
23.20 Ñòóäûÿ «Áåëñàò»
00.20 Àá'åêòû¢
00.45 Ðàçìîâà äíÿ
01.05 Àýðîñòóë
01.35 Ñâàå ëàöàðóñû, ðýïàðòàæ

ПЯТНІЦА, 29 лістапада



06.00 Äîáðîå óòðî, Áåëàðóñü!
07.00 Íîâîñòè.
07.05 Íîâîñòè ýêîíîìèêè.
07.10 Çîíà Õ. (16+).
07.20 Äîáðîå óòðî, Áåëàðóñü!
08.00 Íîâîñòè
08.05 Íîâîñòè ýêîíîìèêè.
08.10 Çîíà Õ. (16+).
08.15 Äîáðîå óòðî, Áåëàðóñü!
09.00 Íîâîñòè.
09.10 Ò/ñ «Ñëåä» (16+).
10.50 Ò/ô «Ìåäâåäçó÷àÿ» (12+).
12.00 Íîâîñòè.
12.10 Ò/ô «Ìåäâåäçó÷àÿ» (12+).
13.00 Íîâîñòè.
13.05 Äåëîâîé ìîðîç.
13.40 Ò/ô «Ìóòüøåñòâèå â ñâîåé äóøè» (16+).
15.00 Íîâîñòè.
15.15 Íîâîñòè ðåãèîíà.
15.25 Ò/ô «Ìóòüøåñòâèå â ñâîåé äóøè» (16+).
17.00 Íîâîñòè.
17.05 Ò/ô «Ìóòüøåñòâèå â ñâîåé äóøè» (16+).
18.00 Íîâîñòè ðåãèîíà.
18.15 «Çîíà Õ». (16+).
18.45 Ò/ô «Ìåäâåäçó÷àÿ» (12+).
19.00 Íîâîñòè.
19.20 Ò/ô «Ìåäâåäçó÷àÿ» (12+).
21.00 Ïàíîðàìà.
21.50 Ëèöà ðåâîëþöèè (16+).
22.30 Ò/ô «Ñóäüáû». (16+).
02.00 Äåíü ñïîðòà.



06.00"Ìîðå óòðî».
07.00 Ìîðå íîâîñòè (ñ ñóðä.).
07.05"Ìîðå óòðî».
08.00 Ìîðå íîâîñòè (ñ ñóðä.).
08.05"Ìîðå óòðî».
09.00 Ìîðå íîâîñòè (ñ ñóðä.).
09.10 «Òàéíû çâåçäû» (16+).
09.55 «Æèâè çäîðîâî!» (16+).
11.00 Ìîðå íîâîñòè.
11.10 «Óòðîâàÿ. Ëåãåíäà ìåñòíîñòè» (16+).
12.05 «Ìîäíûé ïðèãîâîð» (6+).
13.00 Ìîðå íîâîñòè.
13.10 «Ëþáîâü ìîðêîâü» (12+).
15.00 «Âàâàé ïîæåíèìñÿ!» (16+).
16.00 Ìîðå íîâîñòè.
16.20"Òðåâîæíàÿ êíîïêà» (16+).
16.40 «Ìóæñêîå/Æåíñêîå» (16+).
17.35 «Íà ñàìîì äåëå» (16+).
18.00 Ìîðå íîâîñòè (ñ ñóðä.).
18.20 «Íà ñàìîì äåëå». Ïðîäîëæåíèå (16+).
18.55 «Ïîëå ÷óäåñ» (16+).
20.00 Âðåìÿ.
20.30 Ìîðå íîâîñòè.
21.10 «Âîëîñ». Ìîâûé ñåçîí (12+).
23.20"×òî? Ãäå? Êîãäà?» â Áåëàðóñè. Çèìíÿÿ ñåðèÿ èãð (16+).
00.45"Òðåâîæíàÿ êíîïêà» (16+).



07.00 «Äîêòîð÷àéíñ!». (12+).
09.00 Ôëåéäåðî ïàòð.
09.05 Ò/ñ «Ñëåïàÿ» (16+).
10.05 «×àêè-Ïàäðûâèíûå äåëà». (16+).
11.05 «Ìîñêâà 2». Ò/ñ (16+).
13.10 Ò/ñ «Æåíñêèé äîêòîð 3» (16+).
14.05 «Ñâåòëàíà íîâûå ïðèêëþ÷åíèÿ». (16+).
15.20 Ì/ñ «×åðíàÿ ìåòêà» (12+).
15.40 Ìè÷åíêî íàñàå èíáõ (12+).
15.45 «Ìèí_êîä». (12+).
16.35 «Ëîì ?». (12+).
16.55 «Ñâàäåáíûé ðàçìåð». (16+).
18.00 Ôëåéäåðî ïàòð.
18.05 «Ìîñêâà 2». Ò/ñ (16+).
20.05 Ò/ñ «Ñëåïàÿ» (16+).
21.10 Ñïîðòèâíûé 5 èç 36, ÊÅÍÎ.
21.15 «Àêòóàëüíûé ýêñòðàñåíñ. 19-é ñåçîí». (16+).
23.10 Ò/ô «Ìàâàäâåäîé» (16+).



07.00 «Äàéäæåñò».
07.35 «Áåëàðóñêàÿ êóõíÿ».
08.05 Ìåãàïîëè÷íûå íîâîñòè.
08.25 Äýòè âçäîõ.
08.30 «Öè, ñàç. Ïàñíÿ äà¢æûí ,þ ¢ æûööå». (12+).
09.25 «Àïîøí³ àçáîû». (12+).
10.10 Ìóçû÷íûÿ ìè (0+).
10.55 «Áåëàðóñêàÿ êóõíÿ».
11.30 «Ñïåä ëàõ».
12.00 Ìåãàïîëè÷íûå íîâîñòè.
12.20 Äýòè âçäîõ.
12.25 «Àçÿ÷÷û³ íàáàçáòàâà íà ñàáåäîà». Ì/ô (12+).
13.25 «Êàìäàðîí».
13.50 «Ñïåöûÿë³ñò». (12+).
15.05 «Öè, ñàç. Ïàñíÿ äà¢æûí ,þ ¢ æûööå». (12+).
16.00 «Ðåñïóáëèêà Ìóçû÷íàÿ âàöà». (12+).
16.55 «Ìàãè÷íûé ³ ôèíáë³òíû».
17.50 «Àçÿ÷÷û³ íàáàçáòàâà íà ñàáåäîà». Ì/ô (12+).
19.00 «×àñ ë³íî».
19.10 «Ïëÿæ/Ëåí/Òàìàóáîð». Ìàãè÷íûé ìóçû÷íû. (16+).
19.30 «Ñûí ïðà âàòûêà». Ìàãè÷íûå ôóëû.
20.15 Ìàã³÷íûÿ ëîéâûðû.
20.35 Äýòè âçäîõ.
20.40 «Êàëûõàíêà» (0+).
21.05 «Àïîøí³ àçáîû». (12+).
21.40 «Ñïåöûÿë³ñò». (12+).
22.50 «×àñ ë³íî».
23.00 «Ìààöÿå». (12+).



06.10 Ôóòáîë. Ëèãà Åâðîïû ÓÅÔÀ. 5-é òóð. Àñòàíà (Êàçàõñòàí) - Ìàí÷åñòåð Þíàéòåä (Àíãëèÿ).
08.00 Ìåæäóíàðîäíûé òóðíèð. Êóáîê ëèãè. Ïîæ÷èíû.
10.00 Ïëÿæíûé ôóòáîë. ×åìïèîíàò ìèðà. 1/4 ôèíàëà.
11.00 Ìåæäóíàðîäíûé òóðíèð. Êóáîê ëèãè. Ïîæ÷èíû.
13.00 Ìèðàäèîëîãè÷åñêèé ïðàêòèêà. Àâàíñàæîðîâè.
13.30 Ïðîôåññèîíàëüíûé áîêñ. ×åìïèîíàò ìèðà. Ëîãè÷íûé ïðîåêò. Ïîæ÷èíû. Æåíùèíû.
14.50 Ôóòáîë. Ëèãà Åâðîïû ÓÅÔÀ. 5-é òóð. Ïîðòó (Ïîðòóãàëèÿ) - ÐÑÂ Ýéíäõîâåí (Íèäåðëàíäû).
16.50 Ïëÿæíûé ôóòáîë. ×åìïèîíàò ìèðà. 1/4 ôèíàëà.
18.15 Òàêòè÷åñêèé.
18.50 Õîêêåé. ÊÕË. Êîíòèíåíòàë (Òàëëèíè) - Äèíàìî-Ìèíñê.
21.20 Ôóòáîë. Ëèãà Åâðîïû ÓÅÔÀ. 5-é òóð. ÖÑÊÀ (Ðîññèÿ) - Ëóäîãîðåö (Áîëãàðèÿ).
23.20 Ôóòáîë. ×åìïèîíàò Ìîíäðèàëÿ. Íàíòå-Ëèëàðà - Âîëàíäèøà.
01.20 Ôóòáîë. Ëèãà Åâðîïû ÓÅÔÀ. 5-é òóð. Îáçîð.



06.00 «Òóòè ÑÎÂ».
06.30 «24 ÷àñà».
06.40 «Òóòè ÑÎÂ».
07.30 «24 ÷àñà».
07.45 «Òóòè ÑÎÂ».
08.30 «24 ÷àñà».
08.40 «Òóòè ÑÎÂ».
09.00 «Çàâàäèëè ÷åëîâå÷åñòâî» (16+).
10.30 «24 ÷àñà».
10.40 «Øïèîí». Ò/ñ (16+).
12.10 «Àïîêàëèïñèñ-ðåñìîòðåíèå» (16+).
12.40 «Ñàìûå øîêèðóþùèå ãèïîòåçû» (16+).
13.30 «24 ÷àñà».
13.50 «Ýêñòðåííûé âûçîâ».
14.00 «Ìåäèöèíñêîå ðàññëåäîâàíèå» (16+).
14.50 «Ëàê ôîðìóëà ëþäåé» (16+).
15.40 «Êîòîðûé èç Ìàêàðîâ-2». Ò/ñ (16+).
16.30 «24 ÷àñà».
16.50 «Ýêñòðåííûé âûçîâ».
17.00 «Êîòîðûé èç Ìàêàðîâ-2». Ò/ñ (16+).
19.30 «24 ÷àñà».
20.00 «ÑÒÀ-ñïîðò».
20.05 «Ñòîëè÷íûå ïîäâîäíèêè».
20.15 «Ìèíèîíà».
20.30 «Òàéíû Áåëàðóñè» (16+).
21.25 «Ñàìûå øîêèðóþùèå ãèïîòåçû» (16+).
22.10 «Ñìîòðåòü âñåì!» (16+).
22.30 «24 ÷àñà».
22.55 «ÑÒÀ-ñïîðò».
23.00 «Çàâàäèëè ÷åëîâå÷åñòâî» (16+).
23.45 «Ñàìûå øîêèðóþùèå ãèïîòåçû» (16+).
00.30 «Ìîñêîâñêàÿ áîðçàÿ». Ò/ñ (16+).

07.00 «Íîâîå Óòðî».
11.00 Âåñòè.
11.25 «Ñàìîå ëó÷øåå». (12+).
12.35 «Ñóäüáà ÷åëîâåêà». (12+).
13.50 Íîâîñòè – Áåëàðóñü.
14.00 Âåñòè.
14.35 «Êòî ïðîòèâ?».
16.50 Íîâîñòè – Áåëàðóñü.
17.00 Âåñòè.
17.25 «60 ìèíóò».
18.35 «Àíäðåé Ìàëàõîâ. Ïðÿìîé ýôèð». (16+).
19.50 Íîâîñòè – Áåëàðóñü.
20.00 Âåñòè.
20.40 Ò/ñ «Òàéíû ñëåäñòâèÿ-18». (12+).
23.00 Íîâîñòè – Áåëàðóñü.
23.10 Ò/ñ «Òàéíû ñëåäñòâèÿ-18». (12+).
00.30 «Êòî ïðîòèâ?».

06.00 «Àññîðòè ïðîãðàì».
06.05 Ñåãîäíÿ.
06.10 Áåëîðóññêàÿ ïóòü. (6+).
06.25 «50 ðàòåéïîòà ïåðâîãî». (12+).
07.00 Ñåãîäíÿ.
07.10 «Ìàøèíà Ìàëüäîíàäî». (16+).
08.00 Ñåãîäíÿ.
08.05 Ò/ô «Ìàéîð Âåòðîâ». (16+).
09.35 «×Ï.by».
10.00 Ñåãîäíÿ.
10.20 Ò/ô «Ìàéîð Âåòðîâ». (16+).
13.00 Ñåãîäíÿ.
13.25 Ïðîêóðîð. ×Ï.
14.00 Ïðîèçâîäñòâåííàÿ ïðîâåðêà.(16+).
15.10 Ò/ô «Ìîñêîâñêèé äóýëü. Ñìåð». (16+).
16.00 Ñåãîäíÿ.
16.25 Ñåãîäíÿ. Âå÷åðíèé.
16.30 Ò/ô «Ìîñêîâñêèé äóýëü. Ñìåð». (16+).
19.00 Ñåãîäíÿ.
19.40 Ñåãîäíÿ. Âå÷åðíèé.
19.55 «Ýêñïåäèöèÿ òðàíñöåíäåíòàëüíîå». (16+).
20.25 Ò/ô «Ìîñêîé». (16+).
22.35 «×Ï.by: Ðàäèî òîïîâ».
23.10 Ò/ô «Ìîñêîé». (16+).
23.20 Ñåãîäíÿ. Âå÷åðíèé.
23.30 Ò/ô «Ìîñêîé». (16+).

06.00 Ò/ñ «Âîçâðàùåíèå Ìóõòàðà-2» (16+).
07.45 Ò/ñ «1943». (12+).
10.00 Íîâîñòè
10.10 «Àïîêàëèïñèñ ó ëèòðû» (12+).
10.20 Ò/ñ «1943». (16+).
13.00 Íîâîñòè
13.15 «Çàê ñóäà. Äåëà ñà âåëüäå» (16+).
14.10 «Äåëà ñåìåéíûå. Äåëà çà áóäóùåå» (16+).
15.05 «Äåëà ñåìåéíûå. Íîâûå èñòîðèè» (16+).
16.00 Íîâîñòè
16.15 Ò/ñ «Âîçâðàùåíèå Ìóõòàðà-2» (16+).
18.20 «Àíñàìáëü ïåñíè äðóçåé» (0+).
19.00 Íîâîñòè
19.25 «Ëåäà â êèíî» (12+).
20.25 Ò/ô «Òîðàíèâ àëüí çàäóìàé» (0+).
22.20 Õ/ô «Õðàíèòåëè ïóòü» (16+).
00.35 «Ìî÷íîé ýêñïðåññ» (12+).
01.50 «Âàðæåíêè, øêîëû» (16+).
02.10 Ò/ô «Ñàìîé êàðàòûõ» (0+).
03.35 Ò/ô «Ãåíèé êóáêå» (0+).
04.55 Ìóëüòôèëüìû (6+).

07.00 Ñòóäûÿ «Áåëñàò»
08.00 Àá'åêòû¢
08.20 Ðàçìîâà äíÿ
08.40 Àýðîñòóë
09.10 Ñâàå ëàöàðóñû, ðýïàðòàæ
09.30 Ôàêòû òâàé ïàëüí³ë³.
Àÿðàòà ìà «Çàðà³», ò/ñ
10.15 Belsat Music LIVE
10.45 Æûë³ê³ áûë³ ÿ³ ²², â/ô
11.40 Ñàêðàìýíò³ XX ñòàãîääçÿ, ò/ñ
12.25 Ìàëÿâí³÷àÿ Áåëàðóñü
13.10 Ñòóäûÿ «Áåëñàò»
14.10 Àá'åêòû¢
14.35 Ðàçìîâà äíÿ
14.55 Àýðîñòóë
15.25 Ñâàå ëàöàðóñû, ðýïàðòàæ
15.45 Ôàê òàê TV
16.15 Óàáæàäàé³ÿ, â/ô
17.20 Ìàëÿâí³÷àÿ Áåëàðóñü
18.05 Ìàþ ïðàâà
18.30 Êîæíû ç íàñ
19.30 Âîñü òàê
20.00 Ñòóäûÿ «Áåëñàò»
21.00 Àá'åêòû¢
21.20 ÏðàÑâàå
21.55 Âîæà, äàðîæàû. Àêàäàì³êàé, ðýïàðòàæ
22.25 Àç³ë³ÿ ã³ñòîðû³, ì/ô
00.25 Ñòóäûÿ «Áåëñàò»
01.25 Àá'åêòû¢
01.50 ÏðàÑâàå

СУБОТА, 30 лістапада



06.20 ²íàíöû.
06.50 Õ/ô «Èñöåëåíèå». (12+).
08.25 Êóëèíàðíàÿ àêàäåìèÿ (12+).
09.00 Íîâîñòè.
09.10 Ìàðøðóò ïîñòðîåí (12+).
09.45 Çäîðîâüå (12+).
10.35 Ñòàðòî - íîâîå (12+).
11.15 Õ/ô «Ñóõàðü». (16+).
12.00 Íîâîñòè.
12.10 Õ/ô «Ñóõàðü». (16+).
15.00 Íîâîñòè.
15.15 Êðà³íà.
15.45 «Êóõíÿ æèçíè». (12+).
16.20 Õ/ô «Ðàçâåäчûå ñåðäöà». (12+).
20.00 «Ìàêñ íîâà, 9».
21.00 Ïàíîðàìà.
21.45 Õ/ô «Çëîôîòû÷åñòâî». (12+).
01.10 Äåíü ñïîðòà.



07.00 Íàøè íîâîñòè.
07.10 «Êàðàè, âàäàïîíü ëþáèìàÿ!» (12+).
08.00 Ïðåìüåðà. «Àëåêñàíäð Ãîäóíîâ. Âåê áóäóùåãî ïîõîëèíñ â ïðîøëîì» (12+).
09.00 Íàøè íîâîñòè.
09.10 Äàâèäà Ïîìüñêèõ, Ôðóíçèê Ìåðò÷ÿí â ôèëüìåè «Ñòàðà ñóäû» (6+).
10.45 «Äàâèäà Ïîëüñêèõ. Ïî ñâàèì áûëè îñîáûì ïðîôåññèîíàëüíûì» (12+).
11.40 «Êàäàâüëüíûå ðàìïîí» (6+).
12.40 «Ïÿòüéó÷àé âåç èëîòà» (16+).
16.00 Íàøè íîâîñòè (ñ ñóáò.).
16.20 «Êòî õî÷åò ñòàòü ìèëëèîíåðîì?» ñ Äìèòðèåì Äèáðîâûì (12+).
17.55 Ïðåìüåðà ÍÒÎ: «Òàêåíî êðàíû» (6+).
20.00 «Íàøè íîâîñòè». Ñóäåñìåé âûïóñê.
20.45 "Ìåòåîâàä.
21.10 «Ñâîáîäíÿ äå÷åðîì» (16+).
23.20 Òèëü «Ìàìà, ÿ æåíþñü!» (12+).
01.05 Ïðåìüåðà. «Äàðèè Ñóëà÷¸â. Ïîñëåäíÿÿ âåêè» (16+).



07.00 «Ñâàäåáíûé ðàçìåð». (16+).
07.55 Ì/ñ «Ìèëàøêè èç Ìàààåíêèðà» (0+).
09.10 Ðåêëàäàòîíàð.
09.15 Ì/ô «Áóäêà Âîñê» (0+).
10.40 «Êòî ÿ?» (12+).
11.05 Êîìåäèÿ à êîìåäèè (12+).
11.40 Êàìåäû, íîâæêàõ, àòàìàí (16+).
12.15 «Ïîâåòè». (12+).
13.15 «Ñâàäüáà äîêìîðòüþ». (16+).
14.50 Õ/ô «Çàâàëñòàíå, îàìà, îîëîä âîñë!» (12+).
16.30 «Îñåð è Ðåøêà. Ïåðåçàãðóçêà». (16+).
17.25 «Ëþáîâü íà âûæèâàíèå». (16+).
19.05 Õ/ô «Êîðàáëè ïðîòèâ ïðîòèâîåëå» (12+).
21.05 Ðåêëàäàòîíð.
21.10 Ñïîðòèâ 6 èç 49, ÊÅÍÎ.
21.15 «×åëîâåê-íåâèäèìêà». (16+).
22.15 Õ/ô «Ïåðàäàþ» (12+).



07.25 Íàø³íû êóëüòóðû.
07.45 Åýöû àçåíû.
07.50 «Çàäà÷àÿ ìåòàíû äëÿ ôèëåöû». Ì/ô (12+) [ÑÒ].
10.00 «Êûáàÿ êóëüòóðà».
10.25 «Äâåäóðûêàÿ ôóòêý».
11.00 «Ïàðòûíû ìàêðòàêî».
11.25 «Ìà÷àëüíºê ×óêîòê³». Ì/ô (12+).
12.55 «Íàäóêàíºÿ» (6+).
13.20 Íàø³íû êóëüòóðû.
13.40 Åýöû àçåíû.
13.45 «Ìàðø àçåíû ³ìóð». Ì/ô (12+).
15.20 «Ñâå³ì³ ñâ³íåâ³ »».
16.05 «Ñóðäêå³ àìàðò». Ì/ô

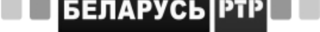
(16+) [ÑÒ].
19.45 «Êóëüòóðíûé ýðóäèòàæ».
20.00 «Ñòóäàç³ îñòüð».
20.15 Íàø³íû êóëüòóðû.
20.35 Åýöû àçåíû.
20.40 «Êàëûõàíêà» (0+).
21.05 «Ìàðêàëà ïðàçäîðàìà». Ì/ô (12+) [ÑÒ].
22.10 «Ñòýï». Ì/ô (12+).



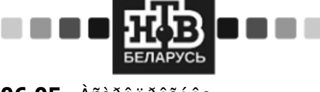
07.00 Ìàñòåðñòâî ôàõêîíò. Êóáîê ìèðà. Ìóæ÷èíû. 1/8 ôèíàëà.
10.30 Àçáóêà ñïîðòà.
10.40 Ôóòáîë. Êóáàë Åâðîïû ÓÅÔÀ, 5-é òóð. Îáçîð.
11.40 Âîëüíîé ñòèëü.
12.25 Ïðîæåêò íà âàòððòå. ×åìïèîíàò ìèðà. Ñèíõðîííûå ïðûæêè. Óêðàèíà. Ìóæ÷èíû. Æåíùèíû.
13.25 Ìàñòåðñòâî ôàõêîíò. Êóáîê ìèðà. Ìóæ÷èíû. 1/8 ôèíàëà.
15.00 Áèàòëîí. Êóáîê ìèðà. Ýñòàôåòà. Ìàêñèìóì ñìåøàííàÿ ýñòàôåòà.
16.05 Àçáóêà ñïîðòà.
16.15 Òðåíèðîâî÷íûé äåíü.
16.50 Áèàòëîí. Êóáîê ìèðà. Ýñòàôåòà. Ñìåøàííàÿ ýñòàôåòà.
18.20 Âîëåéáîë. Êóáàë ÷åìïèîíàòà (Îðëàâà) - ÁÃÓ. Ìóæ÷èíû (Áåëàðóñü).
20.00 Ôóòáîë. Åâðî-2020. Æåðåáüåâêà.
21.00 Ôóòáîë. ×åìïèîíàò Àíãëèè. Ìàò÷äæ íîâîñ - Ïîðòîðä.
22.20 Ïåðâûé ôóòáîë. ×åìïèîíàò ìèðà. 1/2 ôèíàëà.
23.35 Âîäíûé ñïîðò!
23.45 Ïåðâûé ôóòáîë. ×åìïèîíàò ìèðà. 1/2 ôèíàëà.
01.05 Ôóòáîë. Ëèãà ÷åìïèîíîâ ÓÅÔÀ. Àíäàëóçèàí.



06.20 «Ïîêóïàòîâà» (16+).
07.55 «Áîðàñ».
08.15 Äîêóìåíòàëüíûé ïðîåêò (16+).
09.05 «Òàéíû Áåëàðóñè» (16+).
10.00 «Ìèíñê è ìèíñêà».
10.30 «Äîêóìåíòàëüíûé ðåæèìíî» (16+).
11.00 Äîêóìåíòàëüíûé ñïåöïðîåêò (16+).
12.50 «Ðîçûñê-3». Ò/ñ (16+).
13.30 «24 ÷àñà».
13.40 «Ðîçûñê-3». Ò/ñ (16+).
16.30 «24 ÷àñà».
16.40 «Ðîçûñê-3». Ò/ñ (16+).
19.30 «24 ÷àñà».
19.55 «ÑÒÀ-Ñïîðò».
20.05 «Êîâàíîè ëàâåðèàíèå-2». Ò/ñ (16+).
23.15 Äîêóìåíòàëüíûé ïðîåêò (16+).
00.00 «Ìîñêâàáëåñäà áîðàçäü». Ò/ñ (16+).



07.00 Õ/ô «Ïàòðóëü, 38». (12+).
08.35 Õ/ô «Òóòû è åäüå». (12+).
10.05 «Òðåîêî».
11.00 Âåñòè.
11.20 «Ïåðîêò íà òåëåâèî». (12+).
12.15 «Ìàðø äåìåî». (16+).
12.30 Õ/ô «Ìàé Ïðàâèëüíàïîìë ïåðâàÿ». (16+).
14.35 «Þìîð! Þìîð! Þìîð!!!». (16+).
16.10 Õ/ô «Êà÷åëè». (12+).
19.45 «Ïëþñ-ìèíóñ».
20.00 Âåñòè
20.55 «Ïåëàäî, Ìàðêåòè!». (16+).
22.40 Õ/ô «Êåðìñ-åïåôóëü». (12+).



06.05 «Âûõîäíîé íûç».
06.10 Ñïåöèàëüíûé ðåïîðòàæ. (12+).

06.25 Terra incognita. Áåëàðóñü íåâÿäîìàÿ. (6+).
06.55 «Öåëü ÷åëîâåêà». (16+).
07.30 «Äà÷à». (12+).
08.00 Ñâàòàíÿ.
08.20 «×Ì.by: Ðîäíàÿ ëèöî». Ì/ô».
08.50 «Âîðàäà Áåëàðóñè». (6+).
09.25 «Âðà÷åáíûå òàéíû ïðîëîöû». (12+).
10.00 Ñâàòàíÿ.
10.25 Êåðàíìàÿ äîðîìâà. (16+).
11.00 «Äàâ æåëàþ è ï¸ðàäîÿ». (12+).
12.00 Êåàêàðåñûå âîïðîñ. (0+).
13.10 «Ïîïàñòü, îîëàåòñ!». (0+).
14.05 Õ/ô «Ïîñòàâíåé-3». (16+).
16.00 Ñâàòàÿ.
16.25 «Ñëåäîâàòåëè âåëè...». (16+).
19.00 «Öåíòðàëüíîå òåëåâèäåíèå». (16+).
20.35 Ò/ñ «Ñëóæáà ïîõîùü». (16+).
00.35 «Êàòåãîðèÿ Ðîññèè». (16+).

06.00 «Ìèëèîíû ïî ïðîìîíà ïîòåðÿëî» (6+).
06.10 «Ñîðåíèé» (12+).
06.40 Ìóëüòôèëüìû (6+).
06.50 «Öåëåá ðîäíûå». (16+).
07.20 «Ñåðäöå ìîþ ìàòåðèàëûó» (16+).
07.50 «Ëþáèøü ëåñ ðàòåæ» (12+).
08.55 «Ïèêàó» (16+).
09.25 «Ìàðø âîå. Ëþäè ëèö ëþáèò ëåñíîé» (12+).
10.00 Íîâîñòè
10.15 «Êëóá ðåçîíàíñà» (12+).
10.45 «Ìèòðàíûé ëåâå» (12+).
11.20 Õ/ô «Äîêòîðåéð ïîçàðå» (12+).
15.30 Õ/ô «Ìàðøðóò Ãíî» (16+).
16.00 Íîâîñòè
16.15 Õ/ô «Ìàðøðóò Ãíî» (16+).
19.00 Íîâîñòè
19.15 Õ/ô «Ìàðøðóò Ãíî» (16+).
23.15 Õ/ô «Ìîëèíî ëåâî ëåðáåéðå» (0+).
01.00 Õ/ô «Êàðàíäå» (16+).
02.40 Õ/ô «Ïåðâûé Îäíà áûë øàë» (16+).
04.20 Ìóëüòôèëüìû (6+).

07.00 Ñòóäèÿ «Áåëñàò».
08.00 Àá'åêòû¢
08.20 Êîíöû ç íàì
09.15 ÏðàÑâàð
09.50 Òâàðûÿ áîëüøàÿ æ³ì. Äýâòàëíà «Çâà³», ä/ñ
10.35 Áåëüñ³ê³ àðãàöû çàäàíà¢, ä/ñ
10.45 Âû³àò³ëå³âû Äàâàð³÷, ä/ñ
10.55 Ìàðøðóòû, ì/ñ
11.05 Áåëàðóñêàÿ, ì/ñ
11.15 Ìàë³íêàÿ äëÿ äçÿöåé
11.25 Ðàíêà «²ðñåêà» ñ³, ä/ñ
11.50 Äàöå÷òîå àðà³òàíå
12.10 ÏðàÑâàð
12.50 Ìàëà, áåäàâåû À¢ïîâåö, ðýçàëüòàò
13.15 Áåëàðóñêàÿ àäíà
13.35 Ìàø íàì
13.50 Àìåðà. Îâàäûì³, ä/ñ
14.35 Äç³ÿ âêîäû, ì/ô
16.35 Êàìî íà èñëîâ¸, ¢, ä/ñ
17.25 Äàì³¢ ñêàëâàíó, ä/ñ
18.20 ß âàì íà êàìå, ä/ô
19.55 Òàê òàê TV
20.25 Belsat Music LIVE
21.00 Àá'åêòû¢
21.15 Âà÷íåò ø³ëü
21.35 Ê³íàêëóá. «Áåëà-àçåðàò³ ìî³êà»
21.45 Áåëà-àçåðàò³ ìî³êà, ì/ô
00.00 Àá'åêòû¢
00.15 ÏðàÑâàð
00.50 Ìàëà, áåäàâåû À¢ïîâåö, ðýçàëüòàò
01.10 Òàäû³ àã³äå, àäíàðû³ äíàì, ä/ñ
02.05 Ìàðêà íàä àáàðàíåíüþ³

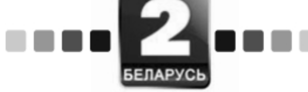
НЯДЗЕЛЯ, 1 снежня



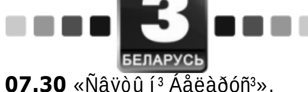
06.45 Õ/ô «Èñöåëåíèå». (16+).
08.15 Êëóá ðåäàêòîðîâ (16+).
09.00 Íîâîñòè.
09.10 «Àðñåíàë». (12+).
09.45 Ëèòîâñêàÿ ñìàëäàþ (12+).
10.25 «Âñå çà ïðîñÿ!». (12+).
11.15 Âîêðóã ïëàíåò.
12.00 Íîâîñòè.
12.10 Íîâîñòè. Öåíòðàëüíîå ðåãèîí.
12.35 Êóëèíàðíàÿ àêàäåìèÿ (12+).
13.10 Õ/ô «Âîñâàüóåñè íà îòîñòå ðàíèò». (16+).
15.00 Íîâîñòè.
15.15 Òàéíû êðîâè.
15.30 Ìàðøðóò ïîñòðîåí (12+).
16.10 Õ/ô «Èñöåëåíèå». (12+).
19.45 «Ìàòûëü!». (12+).
20.35 Íàø³íû íàâàíû.
21.00 Ãëàâíûé ýôèð.
22.10 Õ/ô «Ðàçâåäчûå ñåðäöà». (16+).



07.00 Íàøè íîâîñòè.
07.10 «Çäîðîâüå» (16+).
08.05 Ïðåìüåðà. Æèçíü Äàåìî ëþëæíû â ïðîåêòî-íîâûå îïûòà äîêóìåíòàëüíûé ôèëüì (12+).
09.00 Íàøè íîâîñòè.
09.10 «Âîñêðåñíàÿ ïðîïîâåäü» (ñ ñóáò.).
09.25 "Ìåòåîâàä.
09.45 Òèëü «Ìàìà, ÿ æåíþñü!» (12+).
11.25 «Àêàäåì èòàëè?» (6+).
13.35 Òèëü «Ìî ñòàäèè îäíîì ðàçðà» (12+).
16.00 Íàøè íîâîñòè (ñ ñóáò.).
16.20 "Áåëàðóñü. Âîñòî÷íàÿ Ðàñïóáëèêà» (16+).
17.05 Ïðåìüåðà. Çàâåäû òàíöåâ. Áóðè àíà è åëàìîì ïðîåêò ßÝ Äàâèäà (6+).
18.30 Øóó Ìàêñèìà Ãàëêèíà «Ëó÷øå âñåõ!» Íîâûå ñåçîí (6+).
20.00 «Êîíòóð».
21.20 Äÿ÷åíêî Íèêèòà è Äîìîâîé Ñåëåíî ïðîèçðàäåí à «Âîëüøàÿ èãðà» (16+).
22.50 "Ñïîðòëàíäèÿ» (16+).
23.10 «×òî? Ãäå? Êîãäà?». Ìîëîäåæíàÿ ñáîðíàÿ. Ôèíàë (16+).
00.25 Êîíöåðò Ãðèãîðèÿ Ëåïñà (16+) ÄÎ 02.15.

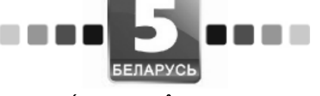


06.55 «Îðåë è Ðåøêà. Ïåðåçàãðóçêà». (16+).
07.50 Ì/ñ «Ìèëàøêè èç Ìàààåíêèðà» (0+).
08.15 Ðåêëàäàòîíàð.
08.20 «Ñåêðåòíûé ìèëëèîíåð». (16+).
09.30 «Áåðåìåííà â 16». (16+).
10.25 «Âñå äàìå ðàéâ». (16+).
11.15 «Ïîåçäêè». (12+).
12.15 Õ/ô «Êîðàáëè ïðîòèâ ïðîòèâîåëå» (12+).
14.20 Áèàòëîí. Êóáîê ìèðà. Ìóæ÷èíû. Ñïðèíò.
16.00 «Ïàïà íà ìàòå». (16+).
17.45 «Àêòóàëüíîå ðàññëåäîâàíèå». (16+).
19.35 Ðåêëàäàòîíàð.
20.10 «Îðåë è Ðåøêà. Ïåðåçàãðóçêà». (16+).
21.10 Ñïîðòèâ 5 èç 36, ÊÅÍÎ.
21.15 «Ñóïåðìåí». (16+).
22.10 «Òðåâîæíàÿ êíîïêà». (16+).
23.15 Õ/ô «Ìàëàäåòà» (16+).



07.30 «Ñåóòñêè³ Áåëàðóñ³».
08.00 Íàø³íû êóëüòóðû.
08.20 Åýöû àçåíû.
08.25 Ìóëüòôåëüìû (0+).
08.50 «Ìàðêàëà ïðàçäîðàìà». Ì/ô (12+) [ÑÒ].
10.00 «Ïàðàãàäàíû ³³íóòàø».
10.25 «Äåëàðóñêàÿ êóëüòóðà».
10.55 «Ñâàâå³ ñåëüìå³».
11.35 «Ïàöÿöûíàëüíûå ôòà-ìàðàø».
12.25 «Ôóðøûåê àëàí³àø». Ì/ô (12+) [ÑÒ].
16.05 Íàø³íû êóëüòóðû.
16.25 Åýöû àçåíû.
16.30 «Ìàðø àçåíû ³ìóð». Ì/ô (12+).
18.05 «Ìà÷àëüíºê ×óêîòê³». Ì/

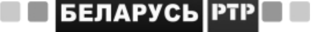
ô (12+).
19.35 «Õàðàáó ïàìÿö³. Ì³êàëàé Çàëåçíû».
20.00 «Ìàñûöû³».
20.15 Íàø³íû êóëüòóðû.
20.35 Åýöû àçåíû.
20.40 «Êàëûõàíêà» (0+).
21.05 «Çàáûòàÿ ìåëîäûÿ äëÿ ôëåéòû». Ì/ô (12+) [ÑÒ].
23.20 «Ñòî äç, í ç Êóïàëà¢ñê³».



07.00 Áèàòëîí. Êóáîê ìèðà. Ýñòàôåòà. Ìàêñèìóì ñìåøàííàÿ ýñòàôåòà.
08.00 Ìàñòåðñòâî ôàõêîíò. Êóáîê ìèðà. Ìóæ÷èíû. 1/2 ôèíàëà.
09.25 Ïðûæêè íà áàòóòå. ×åìïèîíàò ìèðà. Ôèíàëû. Ìóæ÷èíû. Æåíùèíû.
10.25 Ôóòáîë. ×åìïèîíàò Àíãëèè. Ôóëõåì - Ìàí÷åñòåð Ñèòè.
12.20 Áèàòëîí. Êóáîê ìèðà. Ýñòàôåòà. Ñìåøàííàÿ ýñòàôåòà.
13.50 Õîêêåé. ÊÕË. Áàðûñ (Íóð-Ñóëòàí) - Äèíàìî (Ìèíñê).
16.15 Áèàòëîí. Êóáîê ìèðà. Ýñòàôåòà. Ìóæ÷èíû. Ñïðèíò.
17.20 Áèàòëîí. Êóáîê ìèðà. Ýñòàôåòà. Æåíùèíû. Ñïðèíò.
18.45 Ìèð-ñïîðò.
19.20 Ôóòáîë. ×åìïèîíàò Àíãëèè. Ìàí÷åñòåð Þíàéòåä - Àñòîí Âèëëà.
21.20 Ëûæíûå ãîíêè.
22.05 Ïåðâûé ôóòáîë. ×åìïèîíàò ìèðà. Ìàò÷ çà 3-å ìåñòî.
23.25 Ôóòáîë. ×åìïèîíàò Áåëàðóñè. Ìàç÷åì òóðà.
00.00 Ïåðâûé ôóòáîë. ×åìïèîíàò ìèðà. Ôèíàë.



06.45 «Ïîêóïàòîâà» (16+).
08.25 Äîêóìåíòàëüíûé ïðîåêò (16+).
09.10 «Ìèíóòêà» (16+).
10.00 «Âîåííàÿ ïðîïàãàíäà».
10.30 «Âîåííàÿ òàéíà».
11.05 Äîêóìåíòàëüíûé ñïåöïðîåêò (16+).
12.50 «Ðîçûñê-3». Ò/ñ (16+).
13.30 «24 ÷àñà».
13.40 «Ðîçûñê-3». Ò/ñ (16+).
16.30 «24 ÷àñà».
16.40 «Ðîçûñê-3». Ò/ñ (16+).
19.30 «Ìåäèóì».
20.35 «Ñàìûå-äåëüíûå ïîìîùè» (16+).
22.20 «Ìåäèóì» ïî îòäåëó.
22.50 Äîêóìåíòàëüíûé ñïåöïðîåêò (16+).
00.25 «Øåðëîê». Ò/ñ (16+).



07.00 Õ/ô «Âåóí ÷èñòîòû». (12+).
10.30 «Ñìåõîïàíîðàìà».
11.00 Âåñòè.
11.20 «Ñàì ñåáå ðåæèññåð». (12+).
12.15 «Òðàêîííÿ îî÷òà». (16+).
13.00 Õ/ô «Ìàðóñÿ». (12+).
16.45 «Äåëüþ».
18.25 «Ñèëüíÿ Òóëüíà».
20.00 Âåñòè.
21.15 «Âëþáÿçü».
21.55 Õ/ô «Êðàñíàÿ êàøêà è ÷óäåñíàÿ ïðèïàãà». (12+).
23.45 Ìîñêâà. Êðåìëü. Ïóòèí.
00.25 «Âîñêðåñíûé âå÷åð».



06.05 «Âûõîäíîé ìàéíîð».
06.10 Ñïåöèàëüíûé ðåïîðòàæ. (12+).
06.25 Terra incognita. Áåëàðóñü íåâÿäîìàÿ. (6+).
06.55 «Öåëü ÷åëîâåêà». (16+).
07.25 «Äà÷à». (12+).
08.00 Ñâàòàÿ.
08.20 Äàåò æåíêè. Âîçðîæäåíèå. (12+).

08.40 «Ïðàâäàåì...». (16+).
09.20 «Êòî â äîìå õîçÿèí?». (12+).
10.00 Ñâàòàíÿ.
10.25 «Ìàðøàÿ ïåðåäà÷à». (16+).
11.00 «×óäî òåõíèêè». (12+).
11.55 «Äà÷íûé îòâåò». (0+).
13.05 «Ìàìà ïîòîðâàëì ëñëåêçð». (16+).
14.05 «Ñëåäñòâèå âåëè...». (16+).
16.00 Ñâàòàÿ.
16.20 «Ñëåäñòâèå âåëè...». (16+).
18.00 «Íîâàÿ ðóññêàÿ ñåíñàöèÿ». (16+).
19.00 «Èòîãè íåäåëè»
20.10 «Çâàçäû ñîøëèñü». (16+).
21.30 Òû íå ïîâåðèøü! (16+).
22.35 «Ïîäîëüè âíåçàïðàâîâîé». (12+).
23.10 Õ/ô «Ðîçû äëÿ Ýëüçû». (16+).



06.00 «Ìèëëèîí âîïðîñîâ ïðî ïðèðîäó» (6+).
06.10 «Äâåòàëüñ ñâàòàíû» (12+).
06.40 Ìóëüòôèëüìû (6+).
06.55 «Çíàé íàøèõ» (6+).
07.50 «Êóëüòóðíîå» (16+).
08.20 «Ðåïîðòàæ ïàïà ÑÍÃ. Ïîëíîòà ïðîöåññà» (12+).
08.55 «Àíñàìáëåâûå ãàëû äåòåé» (0+).
09.25 «Òàçàëëåêàíåã» (6+).
10.00 Íîâîñòè
10.15 «Ñ òåìîé òî íîâèå» (12+).
10.50 «Ëþäè â ïðàâàå» (16+).
11.50 Ò/ñ «Ôîòîð äûñàëåè». (16+).
16.00 Íîâîñòè
16.15 Ò/ñ «Ôîòîð äûñàëåè». (16+).
18.30 «Âìåñòå».
19.30 Ò/ñ «Ôîòîð äûñàëåè». (16+).
00.00 «Âìåñòå».
01.00 «Ðåïîðòàæ ïàïà ÑÍÃ. Ïîëíîòà ïðîöåññà» (12+).
01.30 Ò/ñ «Ôîòîð äûñàëåè». (16+).
03.30 Õ/ô «Òàéíû Ãíî» (16+).



07.00 Àá'åêòû¢
07.15 ÏðàÑâàð
07.50 Àìíÿ ³ ãîðàä çê³äàíà¢, ì/ô
08.00 Âû³àò³ëå³âû Äàâàð³÷, ä/ñ
08.10 Ìàðøðóòû, ì/ñ
08.20 Áàëåâåíðàê, ì/ñ
08.30 Áàë³ñêåíåÿ äëÿ äçÿöåé
08.40 Ðàí³÷à «²ðñåêà» ñ³, ä/ñ
09.05 Àÿñêàöû
09.35 Çâàäàà³ äàâåäàðñêàé ³³íî³ó³
09.50 Ìàíêàê àç ïîêîò àä ìàðàí³ íàäÿ
10.30 Òàê òàê TV
11.00 Êîìäí ç íàì
12.00 Ñàäî áåëàðóñà, ýðà³òàíå
12.15 Àá÷àðäàû ø³ëü
12.35 Àäàï³ ñêàëâàíó, ì/ñ
13.30 Àåëäç³í 2.0, ä/ô
15.25 Ê³íàêëóá. «Áåëà-àçåðàò³ ìî³êà»
15.40 Áåëà-àçåðàò³ ìî³êà, ì/ô
17.50 Áàëà, ä/ô
18.45 Àíÿ. Êàðàëåâà àñõàëàã, ä/ô
19.40 Íàâûãîäíàÿ Áåëàðóñü. Êàíàâàëàäîÿâû, ä/ô
20.15 Ìàà Ñàíîìàð
20.35 Ñîíòàä
21.00 Àá'åêòû¢
21.15 Ëàðûñà ëóí
22.00 Âàä àáàðà íà³ ³, ì/ô
23.45 Àá'åêòû¢
00.05 Òàåìíàÿ ëåñ, ä/ô
01.05 Belsat Music LIVE
01.35 Ïðàâàî. Æûöö ¢ íàâîëüí!
02.05 Êàì³ñàÿ çàäàíàâàç, ä/ñ
02.50 Ìàäàäà ñàå ó àäàíûìüþ³

На працягу тыдня ў праграме магчымыя змены. Перадрук тэлепраграмы забаронены!



Фадзей Шымуковіч, *педагог, пенсіянер, г. Дзісна*

Чаму ўлік, справаздача, статыстычныя дадзеныя павінны быць сапраўднымі

“Нават у грамадстве двух чалавек я абавязкова знайду, чаму ў іх павучыцца. Добрыя якасці я пастараюся пераймаць, а на іх недахопах сам буду вучыцца”.

Канфуцый

“Грошы, якімі валодаеш, – сродак волі; тыя, за якімі бяжыш, - сродак рабства”.

Жан жак Русо

“Я бачу блізкую гібель той дзяржавы, дзе закон не мае сілы і знаходзіцца пад чыёй-небудзь ула дай”.

Платон

Сціў Джобэ казаў: “Мы знаходзімся тут, каб унесці свой уклад у гэты свет. А інакш навошта мы тут?” Але які патрэбны ўклад я павінен і магу ўнесці ў гэты свет, каб гэты ўклад, калі ўжо не па максімуму, то хоць бы адчувальна, з’яўляўся той лептай, якая змяняе гэты свет да лепшага. Але ж мой уклад, можа, калі ўжо і не нашкодзіць гэтаму свету, а носіць нулявы вынік, г. зн. мае быць пустымі высілкамі, тратай часу і энергіі. Каб гэтага не здарылася, я павінен у поўным аб’ёме валодаць праўдзівай інфармацыяй і абставінамі пэўнага моманту і якімі сродкамі я валодаю. Вось чаму ўлік, справаздача, статыстычныя дадзеныя павінны быць сапраўднымі, праўдзівымі, а не падфарбаванымі.

Гаворка ідзе не толькі аб калектыўнай або дзяржаўнай маёмасці. Спашлюся на гаспадарку майго бацькі селяніна-адзінаасобніка, Лаўрэнція Сцяпанавіча, які на 3,5 гектарнай плошчы зямельнага ўчастка павінен быў гадаваць сям’ю з шасці душ, каня, карову, дзвюхтрох авечак, парасёнка, птушак. Усё было разлічана, спланавана ў галаве і строга выконвалася. Бо з гэтай маленькай плошчы неабходна было атрымаць харчаванне для сям’і, корм для скаціны, сыравіну для адзення і абутку, пасцельныя прыналежнасці, інвентар у выглядзе вяровак, пут для коні і г.д. Яшчэ неабходную колькасць грашовых сродкаў для пакупкі тавараў і выплаты падаткаў.

Спашлюся на ўлік зерня. Яму былі “да лямпачкі” паказчыкі ўраджайнасці і агульнага намалоту для статыстыкі, які характарызуе высокі ўзровень вядзення гаспадаркі, так сказаць, “паказухі”. Пасля абмалоту і ачысткі ў першую чаргу фарміраваўся насенны фонд. Потым прадуктовы фонд. Мярылам была лубка, зробленая з кулявой ржаной саломы. Па словах бацькі, яна змяшчала роўна пуд ржанога зерня, хоць у рэаліі больш пуда. Ачышчанае зерне вымяралася гэтай лубкай і высыпалася ў свіран у засек. Калі туды было высыпана 11 лубак, на дошчы засека стамескай рабілася засечка. Лішняя, адзінаццатая лубка, высыпалася для мышэй, з тым разлікам, каб вясной не застацца без хлеба. Потым засыпаўся фонд для кармлення скаціны. І толькі потым, па астатку, фонд для продажу лішкаў на рынку. Такім чынам, для майго бацькі галоўнай мэтай было не лічыцца добрым гаспадаром, а атрымаць максімальны прыбытак ад кожнага гектара.

Што мы маем сёння. Галоўнай меркай паспяховага вядзення гаспадаркі з’яўляюцца паказчыкі ўраджайнасці ў цэнтнерах з гектара і валавы збор зерня ў тонах, прычым, у бункернай вазе. А што такое бункерная вага? Гэта тая маса, якая атрымоўваецца пры абмалоце камбайнам зерневых разам з усімі прымесямі, вільготнасцю і т.п. Яе перавага ў тым, што мы можам па-свойму карэктаваць канчатковы вынік вырашчанага зерня. Ніхто яго не ўзважвае, а так, на вока, па колькасці бункераў. Сапраўдны ўраджай улічыць па такой сістэме немагчыма, затое лёгка адкарэктаваць патрэбны вынік прыпіскамі. Усе гэтыя дутыя лічбы пасля спісваюцца на корм скаціне, які яна не атрымоўвае, але з’яўляецца падаражаннем прадукцыі за лік “ліпавага” падаражання корму. Гэта адна з прычын высокага сабекошту прадукцыі. Па прычыне завышанага кошту кармоў і нізкай іх якасці, розніца ў колькасці корму па накладной і ў кармушцы – нізкія надоі і прывагі, што з’яўляецца галоўнай прычынай вельмі дарагога па сабекошту мяса і малака, а часта і стратнага. Прычым у часы, калі грошы былі недамініраванымі, гэтыя страты налічваліся астранамічнымі лічбамі.

Помню, год 8 назад да нас у Дзісну на сустрэчу з актывам прыязджаў галоўны кантралёр рэспублікі Якабсон А.С.. Нешта ён хацеў нам растлумачыць пра эканоміку, заблытаўся сам, нас заблытаў і перайшоў да адказаў на пытанні. Вось тады я задаў яму пытанне: чаму мы ацэньваем вынікі нашай працы, асабліва ў сельскай гаспадарцы не тымі метадамі, якія прымяняюцца ў большасці краін свету і зразумелы любому чалавеку, які не валодае эканамічнай навукай, у прыватнасці, лічыць галоўным паказчыкам чысты прыбытак, атрыманы з 1га сельгасугоддзяў і 1га ворнай зямлі. Бо як у люстэрку будуць бачныя вынікі працы кожнай гаспадаркі і прафесійны ўзровень кіраўніка і ўсіх спецыялістаў? Аляксандр Серафімавіч пасля некаторага роздуму згадзіўся са мной, сказаў, што “наверху” аб гэтым думаюць, напэўна з цягам часу прыйдуць да гэтага метаду, але гэта не так проста, як некаторым здаецца.

Сумняваюся ў тым, што нехта думае над гэтай праблемай. Яшчэ больш сумняваюся, што ўлік і справаздача будзе празрыстымі. Бо тады нельга будзе пусціць пыл у вочы народу, адкарэктаваць патрэбныя паказчыкі, якія выяўляюць памылкі і промахі, парушаюць “стабільнасць” у нашай эканоміцы.

Мне многія суразмоўцы кажуць, што, табе больш за ўсіх патрэбна? Атрымоўваеш пенсію і дажывай пацыху. Але калі ты больш 50 год на грамадскіх пачатках аддаў грамадскай працы, ідэалогіі, сядзець сіднем не дазваляе сумленне. Калі ты разумееш, што “Язна” надойвала б не 2,5кг малака на карову, а хоць бы 10-12, як “Туркава”, “Цвеціна”, то валавы надой быў бы ў разы вышэй, сабекошт малака быў бы намнога ніжэйшы, і кошты на малочную прадукцыю пенсіянеру былі б даступныя і мог бы купіць тое, што табе патрэбна, а не адчуваць сябе турыстам у магазіне. Ды і ВУП у рэспубліцы быў бы намнога вышэй, натуральна, пенсія была б дастойная і жыццё вышэйшае. У грамадстве, як і ў прыродзе, усё ўзаемазвязана. Патрэбна заўсёды помніць, што найгоршы вораг ісціны — гэта не абман, наўмысны, выдуманы, несумленны, а міф – жывучы, праўдападобны і нават займальны. Галоўная твая годнасць – уменне адрозніваць ісціну ад міфаў.

У Падсвіллі легкавік насмерць збіў жанчыну. Кіроўца схаваўся з месца ДТЗ

50-гадовая жыхарка Падсвілля Глыбоцкага раёна ўвечары 12 лістапада загінула пад коламі аўтамабіля.

Каля 20:00 жанчына ішла па Савецкай вуліцы гарадскога пасёлка, калі ў раёне дома №97 на яе здзейсніла наезд легкавая машына «Opel Vectra», за рулём якой быў 46-гадовы жыхар раёна.

Жанчына ішла па краі праезнай часткі ў спадарожным з аўто кірунку.

У выніку наезду жыхарка Падсвілля атрымала цяжкія траўмы, ад якіх памерла на месцы здарэння. Па факце ДТЗ здарэння праводзіцца праверка. ДАІ адзначае, што святлоадбівальнымі элементам жанчына пазначаная не была.

Кіроўца, які не мае правоў на кіраванне аўтамабілем, уцёк з месца ДТЗ, але пазней быў усталяваны міліцыяй. Вадзіцельскага пасведчання мужчыну пазбавілі за язду ў п'яным выглядзе.



У Падсвіллі легкавік насмерць збіў жанчыну. *Фота ДАІ*

Аддзел ДЗЯРЖАЎТАІНСПЕКЦЫІ Глыбоцкага раёна

Стань больш прыкметным у цемры!



У перыяд з 19 па 24 лістапада 2019 года Дзяржаўтаінспекцыя Глыбоцкага раёна, у мэтах папярэджання дарожна-транспартных здарэнняў з удзелам пешаходаў, правядзе прафілактычнае мерапрыемства **«Час стаць прыкметным!»**, па папярэджанні ДТЗ з удзелам пешаходаў, папулярызацыі выкарыстання святловяртальных элементаў і ўключэння ў цёмны час сутак!

Для правядзення дадзенага мерапрыемства будзе задзейнічаны асабісты склад міліцыі грамадскай бяспекі, дэпартамента «Ахова» пры МУС Рэспублікі Беларусь, сродкі масавай інфармацыі, грамадскія фарміраванні.

Асаблівая ўвага будзе нададзена выкананню Правілаў дарожнага руху пешаходамі, веласіпедыстамі, возчыкамі, а таксама вадзіцелямі па прадастаўленні перавагі пешаходам на рэгуляваных і нерэгуляваных пешаходных пераходах.

Аляксандр Палілейка, *старшы інспектар ДПС АДАІ МАБ Глыбоцкага РАУС старшы лейтэнант міліцыі.*

Міліцыя шукае невядомага, які ўчыніў разбойны напад на жанчыну пад Докшыцамі. Падазраваны перасоўваецца аўтастопам

Вечарам 11 лістапада ў вёсцы Крыпулі быў здзейснены разбойны напад на жанчыну, нападнік уцёк, яго шукае міліцыя.

Па апісаных пацярпелым прыкметах напад здзейсніў мужчына 40-50 гадоў шчыльнага целаскладу, ён быў у акулярах, а на галаве насіў светлую вязаную шапку. Пры сабе парушальнік меў сумку праз плячо.

Падазраваны мужчына прыехаў у вёску аўтастопам з боку Вілейкі, накіроўваўся ў бок Докшыц, паведамляе газета «Родныя вытокі».

Усіх, хто валодае якой-небудзь інфармацыяй аб асобе, намаляваным на фотаробаце, якая ўчыніла злачынства (у першую чаргу — кіроўцы), міліцыя просіць паведамляць наяўную інфармацыю на тэлефон 8-029-526-90-17.

ННВ

Раварыст трапіў пад аўтобус у Пастаўскім раёне

Раніцай 5 лістапада рэйсавы аўтобус збіў веласіпедыста ў Пастаўскім раёне.

Каля 8:00 52-гадовы кіроўца аўтобуса «МАЗ» учыніў наезд на веласіпедыста, які ехаў па аўтадарозе Р-45.

У выніку дарожна-транспартнага здарэння мужчына атрымаў траўмы і яго прыйшлося даставіць у Пастаўскую цэнтральную раённую бальніцу, пра гэта паведамілі ў абласной ДАІ.

Па факце ДТЗ праводзіцца праверка.

ННВ

Прыватныя Абвесткі

Прадам аўтамабілі:

Ôîðä-Ýñêîðò, 1996ã.â., 1.8Ä, ÌÊÏÏ, óí³âåðñàë áåëû, 1200ðóá. Ò.: 8029-892-87-21 (ìòñ)*

Ôîðä-Òðàíç³ò, 8 ìåñö, 1994ã.â., 2,5Ä, äî¢ã³, ïàäàâûøàíû, 2000ðóá. Ò:+37529-779-33-80 (âàéáåð,âàöñàï)

ÔÂ-Ôàýòîí, 2003 ã.â., 5,0Ä, ÷îðíû, âûäàòíû ñòàí, ìàêñ³ì. êàìïë. - ¸ñöü ¢ñ¸, 16.500 áåë. ðóá. Ò.: 8033-383-33-00*

Îïåëü-Âåêòðà, 2,0Ä, óí³âåðñàë, Ç²Ë-130Ä. Ò.: 8033-681-00-27

Ô³àò - Ìàðýà, 1997 ã.â., íà õàäó, åñöü íåäàõîïû, ÒÀ ³ ñòðàõî¢êà äà 2020 ãîäà, 1,9 ÒÄ, 100 ê.ñ, 1300 ðóá, òîðã. Ò.: 309-41-91 (ÌÒÑ)

Куплю машыны, веласіпеды, матацыклы:

Êóïëþ ³íøàìàðêó ¢ ëþáûì ñòàíå. Äîðàãà. Ò.:8029-641-88-36 (â)*

²íøàìàðêó íà ðàçáîðêó. ÓÍÏ391054834. Ò:8029-745-00-74 (ìòñ)*

²íøàìàðêó ¢ ëþáûì ñòàíå, ìîæíà áàâàðûéíóþ.ÓÍÏ391054913. Ò:8029-518-12-59 (ìòñ);8029-715-46-92 (ìòñ)*

Êóïëþ âàø àóòà-ìàá³ëü. ÓÍÏ 391051730. Ò.: 8029-713-18-82*

Êóïëþ ìîòàöûêëàñ³-ïåä ó äîáðûì ñòàíå (ïàæàäàíà «Ðûãà»). Ò.: 645-94-54 (ÌÒÑ)

Прадам трактары, прычэпы, матацыклы, лодкі, веласіпеды:

Âåëàñ³ïåä «Stels», ñêëàäíû, êðûõó á\ó, 155 ð. Ò: 8029-892-87-21 (ìòñ)*

Здам:

Àðýíäà ïðû÷ýïà¢ ëàôåòà, ýâàêóàòàðà. ÓÍÏ391538491. Ò.: 8-029-599-29-20 (ìòñ), 8029-59001-41(ìòñ)*7

Прадам запчасткі:

Ìýõàíýÿ ÌÁ-100, ëþáûÿ çàï÷àñòê³. Ò.: 8-029-745-00-74 *

Äóìó äà ÃÀÇ-53. Ò.: 8029-891-08-45**

À¢òàìàá³ëüíû â³äýà-ðýã³ñòðàòàð «Globex HQS-205Â», íîâû, íàäçåéíû ³ ÿêàñíû, 45ðóá. ÓÍÏ391054834. Ò:8029-892-87-21 (ìòñ)*

Àêóìóëÿòàð, êðûõó á\ó, 80ðóá. Ò.: 8029-892-87-21 (ìòñ)*

Çàï÷àñòê³ íà Ôîðä-Ýñêîðò, 1995ã.â., 1,6Á. Ò.: 815-09-44*

À¢òàðàçáîð. À¢òàçàï-÷àñòê³ á\ó ¢ íàÿ¢íàñö³ ³ ïàä çàêàç ç Åâðîïàí³³ íà ïðàäóêöûþ 3-õ ñóòàê: À¢äç³ À4 Â5, 1,6Á, 1995ã.â.; À¢äç³ À4 Â6, 2,5Ä³, 2002ã.â.; À¢äç³ À6 Ñ5, 2006ã.â., 2,5ÒÄ³; À¢äç³ À8, 4,2Á, 1997ã.â.; Ñ³òðà-åí Ñ5, 2,2ÍÄ³, 2003 ã.â.; Ñ³òðààí-Êñàðà-ï³êàñî, 2,0Á, 2002 ã.â.; Ðýíî-Ìåãàíý, 1,9 ÄÑ³, 2004ã.â.; Ôîðä-Ôîêóñ, 1,6Á, 2002ã.â., ÔÂ-Ïàñàò Â3, 2,0Á;, ÔÂ-Ïàñàò Â3,1,6Ä ³ ìí.³íø. ÓÍÏ391054834. Ò.: 8029-745-0074(ìòñ)*

Äà À¢äç³-80, À4, À6, Â4, Ñ4, Ñ5, Ñ6; Ê³à-Êëàðóñ, Øêîìà, Ñýïò³-ÿ; Í³ñàí-Ïðýì'åðà Ð10, 11,12, Àëüìåðà, Ì³ê-ðà, Õ-Òðýéë Ò-31; Îïåëü-ÂåêòðàÂ,À-ñòðà Â, ÀñòðàG,F, Çàô³ðà, Ôðàíòýðà Â, Êîðñà; ÔÂ-Ãîëüô-II, III, IV, Äæýòà-2, 5, Ïàñàò Â 3,4,5,6, Ò-4; Ïåæî-106, 206, 307,405, 406, 605, 607, 806; Ìàçäà-626, 2,6; Ôîðä-Ìàíäýà 1, 2, 3,Òðàíç³ò,Ôîêóñ, Ãýëàêñ³, Ô'þæàí, Ñ-Ìàêñ; Ðýíî-19, Ìåãàí-,Êë³à,Ëàãóíà1,2,Ñöýí³ê,Ýñïàéñ,Ñàíäýðà,-Ìàñêàò, Ëîãàí,

Ñàôðàí; Òà¸òà-Êàðîëà, ßðûñ; Âîëüâà-440,460, Âîëüâà V40;S40, XC70; Äýó-Íóá³ðà,Ëàãàíîñ, Íýêñ³ÿ, Ìàò³ç; Ìåðñå-äýñ-W 201, W202, 203, W210; Ñ³òðàåí-Ñàêñà, ZX, Ýâàç³îí,Ê-ñàíò³ÿ,Ñ3Ì³êàñî; Cåàò-Òàëåäà,²á³öà, Êàðäî-áà; Ì³öóá³ñ³-Ëàíöýð, Ãàëàíò, Ñïýñ-Âýãàí, Ì³öóá³ñ³ ASX; Ô³àò-Ïóíòà 1, 2, 3, Ìàðýà; Êðàéñëåð-Íåîí. Âàÿäæýð;Õóíäàé-Ïî³í³, Êàíòðà,Âåóýíò; Øýâðàëå-Íóá³ðà, 2006 ã.â, Âàâà;Ðîâåð-214, 216, 1993ã.â. Àñàðòûìåíò çàï÷àñ-òàê ïàñòàÿííà çìÿíÿ-åööà ³ ïàâÿë³÷âàåööà ìàøûíàìà³ñòý¢.Ò: 292-99-33 (ìòñ), 338-71-83 (â), 8029-21031-82(ìòñ)*

Øûíû 195\70\R15Ñ (Êàðýÿ), ãðóçàâàÿ, 2øò. (ïàðà), íîâûÿ, 100ðóá\àäíî. ÓÍÏ 391054834 âûä.Ëû-áîêñ³ ÐÂÊ. Ò:8029-892-87-21 (ìòñ)*

À¢òàçàï÷àñòê³ ¢ ã. Ãëûáîêàå. Ìàãàç³í «Âåãàìîòõ», âóë. Ëåí³íà, 87. Çàï÷àñòê³ äà ëþáûõ ³ì³ðàðòà¢íûõ àäïà-ñ³êàÿ,ÀÊÀ,ìàñëû, ëóçàí¢ìüÿ çàï÷àñòê³, øûíû. À¢òàêîñìýòûêà. äç³öÿ÷ûÿ. Êàòêë äàÿ÷íüÿüíûÿ íà äðîâàõ. ÓÍÏ391054834 àä28.09. 2016 ã.Òýë.-äàäà÷àé ë³í³³:8029-712-93-34 (ìòñ)*

Çàï÷àñòê³ á\ó ç Ä¢ðî-ïû, äëÿ: À¢äç³-100, 80, À4, À6; Ñ³òðàåí-Áåðë³íãà, Ï³êàñî, Ñ8, Ñ5, Êñàíòà,Ýâàç³îí, Êñàíòûÿ;Ô³àò- Ìàðýà,-Ïóíòà, Ôîðä- Ãà-ëàêñ³, Ýñêîðò,Àëü¸í, Ôîêóñ, Ìàíäýà;Õóíäàé-Àêöýíò, Ìàòðûêñ, Ñàíòà Ôå; Îïåëü-Àñòðà,Çàô³ðà, Êîðñà, Àìåãà, Âåêòðà, Ô³ðà, Ìåðûâà; Ïåæî-206,307,406,605,806,807, Ïàðòíåð; Ðýíî-19, Êë³à, Êàíãó, Ìåãàí, Ñöýí³ê; Ñåàò-Àëüòåà, Òàëåäà; ÔÂ-Ãîëüô, Äæýòà, Ïàñàò, Øàðàí, Âåíòà,

Òóðàí, Ò-4. Àñàðòûìåíò çàï÷àñòàê ïàñòàÿííà çìÿíÿåööà ÓÍÏ 391054913. Ò: 8029-518-12-59(ìòñ), 8029-715-46-92 (ìòñ), 8025-709-51-24 (ë)*

Ôîðä-Ýñêîðò, óí³âåð-ñàë, 1995ã.â., 1,6Á, ñ³í³, íà çàï÷àñòê³. Ò.: 8-029-815-09-44*

Çàï÷àñòê³ íà Ïåæî-605, 2,5ÒÄ³, 1999ã.â.; À¢äç³-100, 1,8Á, 1989ã.â.; Àëüôà-Ðàìýà-145, 1,6Á, 1998ã.â.; ÔÂ-Ïàñàò, 1,8Á, 1988ã.â. Àñàð-òûìåíò çàï÷àñòàê ìÿíÿåööà. Ò.: +37533-910-99-00

Øûíû ç äûñêàì³, R16 215/65,4 øò., àìàëü íîâûÿ, ç³ìà, âûäàòíû ñòàí, 450 ðóá. çà óñå. Ò.: 8029-215-41-35

Øûíû, äûñê³ R14.15.16. Ò.: 8029-713-18-22

Прадам нерухомасць:

Äîì ó â. Ñòàíóë³. Ò.: 8029-719-31-52, 8-029-719-49-45*

Äîì ó â. Ñòàí³ñëàâî-âà, Øàðêî¢ø÷ûíñê³ ð-í, ç äàêóìåíòàì³, íà áåðàçå ðàê³ Äç³ñíà, 1000 ðóá. Ò: 8029-892-87-21 (ìòñ)*

Äîì ó â. Çàáîð'å, 10ê³ àä Ãëûáîêàãà, âýë³ê³ ¢÷àñòàê, êðàé ³ äîì, 0,5ê³ äà âîçåðà Àêóí¸âà, 7700 ðóá. Ò:8029-286-65-32 (ìòñ)*

Äîì ó â. Áóøûê³, ¸ñöü âàäà, ëàçíÿ, àë³ìåòí³ çàäàðîâà ³³íø. Ò.:8-033-613-74-55*

Êâàòýðó ç âûãàäàì³ ¢ Àçÿðöàõ, 1-û ïàâåðõ, 57ì², à¢òàíîìíàå àöÿïëåííå. Ïîáà÷ ìàãàç³í, äç³öÿ÷û ñàä, øêîëà, ïîøòà. Êîøò ïà äàìîâå. Ò.: 8-029-975-21-84(â), 8029-850-04-59(ìòñ)

Äîì, 7êì àä ãîðàäà. Ò.: 8-033-308-52-87

Êâàòýðó 1-ïàêà¸âóþ ¢ ð-íå Ìòðà, âóë. Êàìñàìîëüñêàÿ, 40, 1-û ïàâåðõ, 42ì², äîáðû ðàìîíò, ÷àñò-êîâà ç ìýáëÿé, ¸ñöü ïàãðàá. Ò:+37533-306-64-00 *

Êâàòýðó 1-ïàêà¸âóþ, ì-ðí. Ì³ðà ó ã. Ãëû-áîêàå, ïîâåðõ 31/17/6. Ò.: 8029-718-65-83, 8029-294-30-38

Äîì ó ã. Ãëûáîêàå, äðà¢ëÿíû, àáêëàäçå-íû öýãëàé, ïÿ÷íîå àöÿïëåííå, âàäà ¢ äîìå, 97ì². Ò.: 595-48-68

Äîì ó ã. Ãëûáîêàå, 3 æûëûÿ ïàêî³, êóõíÿ, ïðûõîæàÿ. àäðàæ, ëàçíÿ, ïàãðàá, óñå çðó÷íàñö³. ìàëåíüêàÿ ãàñ. Ò.: 593-59-44 (ÌÒÑ), 2-91-90 (Â³êòàð)

Êâàòýðó 3-ïàêà¸âóþ ¢ ã. Ãëûáîêàå, ïà âóë Ñàäîâàé. Ò.: 891-84-83 (ÌÒÑ) *

Äîì ó ã. Ãëûáîêàå, äàçàâàå àöÿïëåííå, êàíàë³çàöûÿ, ëàçíÿ, ãàðàæ, õëå¢ ö³ àáìåí íà 1-2 ïàêà¸âóþ Ò.: 8029-298-70-01

Êâàòýðó 3-ïàêà¸âóþ ¢ ã. Ãëûáîêàå ïà âóë. Ì³ðà, 2 ïàâåðõ, ïîáà÷ äç³öÿ÷û ñàä. Ò.: 8029-327-70-75 (Â)*

Äîì 4-ïàêà¸âû, ïë. 80 ì², öàãëÿíû, íåâàë¸êà àä öýíòðà Ãëûáîêàãà. Íÿïðàðàâà, òýðì³íîâà. Ò.: 8033 601-90-73

Òýðì³íîâà ïðàäàåööà äîì ó â. ñöû Ëàñîòà³-÷û ³ äîì ïàä çíîñ ó â. ñöû Âåðõîíýå, íÿäîðàãà. Ò:715-14-97, 3-99-81

Куплю нерухомасць

Íåâÿë³ê³ äîì ö³ ïà¢äîìà, íÿäîðàãà. Ò.: 8025-743-57-86* Êàëó

Здам:

Çäàì ó àðýíäó ì-í «Âåãàìîòõ», âóë. Ëåí³íà, 87, äàíÿë¸-âûÿ ïëîø÷û ïà äðîã³ ïàâåðñå. Ò.: 8029-757-37-70, 8029-714-00-74 (ìòñ)*

Äîì àäç âûãîä ó ã. Ãëûáîêàå. Ò.: 8033-612-87-50 (ÌÒÑ)

Здыму:

Çäûìó êâàòýðó íà ïðàöÿãëû òýðì³í. Ò:+37529-170-0131

Ìàëàäàÿ ñÿìüÿ çäû-ìå æûëë, íà äî¢ã³ òýðì³í, ñâîå÷àñîâóþ àïëàòó ãàðàíòóåì. Ò.: 8029-819-42-64, 8029-513-71-70 (ÌÒÑ)

Мэбля на продаж

Êóõíÿ «Ìàðòà» 3,1 ìåòðà, ïðàìàÿ, àõâÿëàâàÿ, ïðàâû àäíîñëîíü, 1000 ðóá., ó âàäàðîâàå - çàîðêà. Ìîæíà ¢ ðàññòýðì³íî¢êó,ðýý-ëûù ÓÍÏ 391054834. Ò:8029-286-65-32 (ìòñ)*

Ìýáëþ äëÿ ïîêóïàê àäíîé äëÿ ìàãàç³íà. Ò.: 8-029-594-23-88 *

Êàíàïó íÿìåöêóþ, ëîæàê 1.5ì, á/ó. Ò.: 590-82-96 (ÌÒÑ)

Прадам катлы, сантэх/абсталяванне:

Êàö¸ë ó ëàçíþ, 570 ð. Ò:8029-286-6532 (ìòñ)*

Êàö¸ë àòÿïëÿëüíû äëÿ äàðâàæà, ñëàâàà, öÿïëîõû íà äàïðàòà-âàíûì ìàñëå, 190 ðóá. ÓÍÏ391054834. Ò.8029-892-87-21 (ìòñ)*

Êàòëû âàçàâûÿ, íÿäîðàãà, âÿë³ê³ âûáàð. ÓÍÏ391054834. Ò.:8029-286-65-32*

Ãàçàâûÿ ³ ö\ïàë³¢íûÿ êàòëû. Çì àíö³ðóþ àòÿïëåííå. ÓÍ Ï391530858.Ò.: 810-04-70(ìòñ)⁺

Áàòàðý³ ÷ûãóííûÿ, á\ó, 5ðóá\ðàáð. Áàòàðý³ ç íåðæàâåéê³, íÿäîðàãà. ÓÍ Í 391054834 âûä. Ãëûáîöê³ì ÐÂÊ. Ò:8029-286-65-32 (ìòñ)⁺

Êàò¸ë àòÿïëÿëüíû íà äðîâàõ, íîâû ³ á\ó. ÓÍ Í391054834 àä 28.09. 16. Ò:8029-28665-32 (ìòñ)⁺

Êàòëû àòÿïëåííÿ, ö\ïàë³¢íûÿ, «Êàì-ôîðòûå», «Ëþêñ», âÿë³ê³ÿ ³ ìàëûÿ, íÿäîðàãà, íîâûÿ ³ á\ó. Ìàã÷ûìû ïðîäàæ ó ðî¢ñòðî÷êó. «Êàìôîðò-Ïëþñ» íà äðîâàõ, àï³ëêàõ, áðûêåòàõ, áàòàðý³ ÷ûãóííûÿ, ñòàëüíûÿ. Äàñòà¢êà. ÓÍ Í 391054834. Òýëåôîí ãàðà÷àé ë³í³³:8029-286-65-32 (ìòñ)⁺

Áàòàðý³ ÷ûãóííûÿ á\ó, áåðòîííûÿ ñëóïû. Ò.: 719-49-45⁺

Прадам будматэрыялы:

Óí³òàç á\ó, 55 ðóá. Ò.: 8033-363-94-37⁺

Æàëåçíûÿ ãàðàæíûÿ âàðîòû. Ò.: 715-85-57(ìòñ)⁺

Äîøê³ àáðàçíûÿ, íåàáðàçíûÿ 25ìì ³ 30ìì, ñòðàï³ëû - áðóñ 50õ150ìì. Äàñòà¢êà. ÓÍ Í391054834. Ò:8029-892-8721 (ìòñ)⁺

Ìûéêà êóõîííàÿ 60õ60 óðàçíàÿ, íåðæàâåþ÷àÿ, íîâàÿ, 40 ð. ÓÍ Í391054834 Ò:8029-892-87-21 (ìòñ)⁺

Àêíî ÏÂÕ íå âæûâàíàå 1,5õ0,82 = 110 ðóá. ÓÍ Í391054834.Ò:8029-892-87-21 (ìòñ)⁺

Áåòîíàìÿøàëêà íà 380Â, 150ðóá.- ÓÍ Í391054834. Ò:8029-892-87-21 (ìòñ)⁺

Äçâåðû ¢âàõîäíûÿ (äðýâà ç ïëàñòûêàì) 2,1õ0,9ì=200ðóá; äçâåðû ÏÂÕ áàëêîííûÿ2,37õ0,84ì=220-ðóá ; äçâåðû ì³æïà-êà¸âûÿ äðà¢ëÿíûÿ (ïàñòà¢ñê³ÿ) ñà øêëîì 70-êà ç êàðîá-êàé ³ ôóðí³òóðàé=27-0ðóá; äçâåðû (ïàëàò-íî) 80-êà(Ïàñòà¢ñê³-ÿ)=110ð. Óñ¸ íîâàå. ÓÍ Í391054834. Ò: 8029-892-87-21(ìòñ)⁺

Ëåòí³ äóø íà 200ë, àòûíêàâàíàÿ áî÷êà (íåðæàâåéêà),100 ð. Ò: 8029-892-87-21 (ìòñ)⁺

Áëîê³ ñ³ë³êàòíûÿ ðîçíûõ ãàáàðûòà¢: 2-³ ãàòóíàê - 95ðóá çà ì³ Ò:8029-892-87-21 (ìòñ)⁺

Ìåòàëàïðîô³ëü äëÿ àãàðîäæû (11,5ì²), êðûõó á\ó, 7,0ðóá\ì². Ò: 8029-892-87-21 (ìòñ)⁺

Öýãëó ÷ûðâîíóþ - 50êàï.\øò., áëîê ñ³ë³êàòíû 2-³ ãàòóíàê - 90ðóá\ì³.- ÓÍ Í391054834. Ò.: 8029-892-87-21 (ìòñ)⁺

Êàá³íê³ äóøàâûÿ,áîê-ñû, íÿäîðàãà, ïðîäàæ àñòàòêà¢. ÓÍ Í391053348 àä 19.06.2009 ã, ì-í «Âåäàìîò», âóë. Ëåí³íà, 87.⁺

Куплю будматэрыялы:

Êàò¸ë àòÿïëÿëüíû íîâû, çâàðíû, íå ñàìàðîáíû. Ò:8029-892-87-21 (ìòñ)⁺

Êàìÿí³. Ò.: 8029-891-08-45**

Ðóáåðî³ä, ñìàëó. Ò.: 8029-892-87-21 (ìòñ)⁺

Ñìàëó (á³òóì). Ò.:8-029-286-65-32 (ìòñ)⁺

Áàòàðý³ àòÿïëÿëüíûÿ ÷ûãóííûÿ, 2 ðóá\1 ðàáð. Ò.: 8029-8928721 (ìòñ)⁺

Прадам тэлефоны і аксэсуары:

Ïëàíøýò «Samsung Galaxy Tab 2 10.1», ÷îðíû, êðûõó á\ó, 180 ðóá. Ò: 8029-892-8721(ìòñ)⁺

Бытавая тэхніка і газавае абсталяванне на продаж:

Âûöÿæêó êóõîííóþ «DACH Stela», 60-êà, íåðæàâåéêà, íîâàÿ, 90 ðóá. ÓÍ Í391054834. Ò:8029-892-8721 (ìòñ)⁺

Ìàðàç³ëüíû ëàð, âûøûíÿ 86ñì, äà¢-æûíÿ 100ñì, øûðûíÿ 58ñì, á\ó, 250 ðóá. Ò:8029-28665-32 (ìòñ)⁺

Ïàðàà÷ûñö³ëüí³ê «ÊàrcherSC 3.000», äëÿ ³íòýíñ³¢íàé ÷ûñòê³ ãàðàíí¢, êàíàïà¢, ñàëîíà¢ à¢òî, êàôëÿ, ãàçà-âûõ ïë³ò, ñàíòýõí³ê³, 340 ðóá. Ò: 8029-892-87-21 (ìòñ)⁺

Òýëåâ³çàð á\ó, 45 ð. Ò.: 8-029-892-87-21 (ìòñ)⁺

Ñïóòí³êàâóþ òàëåðêó Ò:8033-61374-55 (ìòñ)⁺

À¢òàòðàíñôàðìàòàð íîâû. Ò.:8033-613-74-55 (ìòñ)⁺

2 òýëåâ³çàðû «Ñàì-ñóíã» íà âûáàð (çâû÷àéíûÿ),á\ó. Ò.:8029-892-87-21 (ìòñ)⁺

Ïðàëüíóþ ìàøûíó-à¢òàìàò, 200 ðóá. Ò.: 813-99-99 (ìòñ)⁺

Ïðàëüíóþ ìàøûíó-à¢òàìàò, 200 ðóá. Ò.: 8033-611-79-89⁺

Прадам еміну, зерне:

ПІВА: ñâåæàÿ, æû-âîå, áà÷êàâîå. Âÿë³ê³ âûáàð ðîçíûõ ãàòóí-êà¢. Ã.Ãëûáîêàå, âóë. Äçÿðæûíñêàãà, 3, êîôå, ÷àé, ñïåâû³. ÓÍ Í391054834.(ç10.00 äà 22.00)⁺

ß÷ìåíü, ïøàí³öó. Ìàã÷ûìà äàñòà¢êà. Ò.: 514-21-76(ìòñ)⁺⁵

Ïøàí³öó, ÿ÷ìåíü, æûòà. Ò.: 8-029-719-05-79(ìòñ)*

Çáîææà ³ áóëüáó. Ò:8029-891-08-45**

Êàìóñòó. Ò.: 514-21-76(ìòñ)⁺⁴

Áóëüáó âÿë³êóþ ³ äðîáíóþ 20 ìÿøêî¢, ãàðîäí³íó. Ò.: 8029-511-30-51

Куплю еміну:

Ìÿñà ÁÐÆ: êàðîâó, êàíÿ, áûêà, öÿëÿ. Ò.: 8-029-719-05-79 (ìòñ)*

Прадам жывёлу:

Æàðàáÿ, 1.8 ãîäà. Ò.: 8029-240-98-49 (ÌÒÑ)

Ø÷àíÿòû 2-ìåñÿ÷íûÿ àä íÿìåöêàé à¢÷àðê³. Ò.: 8-029-814-16-06 (ìòñ)

Куплю жывёлу:

Äîðàãà âûêà, êàðîâó, öÿëÿ, à òàêñàìà âûìóøàíû çàáîé. ÓÍ Ï391538979.Ò.: +37529-612-19-19 (â)

Êóïëþ öÿëÿ, áûêà, êàðîâó, êàíÿ, áàðà-íà. ÓÍ Ï 390410928. Ò.: 8029-891-40-66 (ÌÒÑ), 8029-323-91-66 (Â)

Прадам пчол і абсталяванне:

Ðàìê³ äà âóëëÿ¢ (ÄÀÄÀÍ) íîâûÿ, 1,5 ðóá\øò. Ò:8033-363-94-37 (ìòñ)⁺

Прадам адзенне:

Ç³ìîâàå ïàë³òî ³ äóáë¸íêó (æàíî÷ûÿ) ï-ð 58-60. Ìîäíûÿ, öÿïëûÿ, ïðûãîæûÿ, íÿäîðàãà. Ò.: 8033-679-10-91*

Прадам дровы:

Äðîâû äóáîâûÿ äëÿ ëàçí³ ³ âàäçÿíîãà àòÿïëåííÿ. Ò.: 8033-681-00-27

Прадам тавары для здароўя:

Бабровую струю - ýôåêòû¢íà ¢çíà¢ëÿå ïàòýíöûþ, àìàëàæ-âàå,ñàäçåéí³÷àå ïàòóàçåííþ. ÓÍ Í391054834. Ò:8029-286-65-32 (ìòñ)⁺

Жывая і мёртвая вада âûëå÷âàå ìíîãàÿ õâàðîáû. Ïàçáà¢ëÿå àä õâàð³÷-íàé ñòîìëåíàñö³, ë³øíÿé âàã³, ã³ïåð-òàí³³, íå¢ðàñòýí³³, âàëûñåííÿ, ³ì ïàòýí-öû³³ ìíîãàå ³íøàå. Ïà ïûòàííÿõ çàêàçó ³ ïàêóïê³ ïðûëàäû äëÿ âûòâîð÷àñö³ æûâîé ³ ì¸ðòâàé âàäû òýëå-ôàíóéöå 8029-892-87-21 (ìòñ)+ ó ïàâà-ðóíàê êí³ãà «Ëÿ÷ýííå æûâîé ³ ì¸ðòâàé âàäîé» Ã.À. Ëûñåíêà. Âûäà. ÐÁ. Ë³öýíçÿ. Àõ³ëë³÷íû ñåðòû ô³-êàò Ì³ÐÁ.- ÓÍ Í391054834. Ò:8029-892-8721 (ìòñ)⁺

Куплю калекцыі:

Ñòàðûÿ ìàíåòû, óçíàãàðîäû ³³íøàå. Ò.:757-37-70⁺

Çíà÷ê³, ñòàðûÿ ìàíå-òû, ïàøòî¢ê³, çâà-íî÷ê³, áðûòâó, ïàä-ñòàêàí³ê, ôàðôîðà-âûÿ ³ ìåòàë³÷íûÿ ô³ãóðê³, áþñò, öàöê³, ðàäû¸ ïðû¸ìí³ê, Äçåäà Ìàðîçà ïàä ¸ëêó. Ò.: 8-029-510-43-80⁺

Здам:

Çäàì óóðà¢í³÷ûÿ õûøòàâàíí³ (ëåñà) ¢ àðýíäó (6õ6), 20ðóá.\1 äçåíü, äà 3 ñóòàê. ÓÍ Í391054834. Ò:8029-286-65-32 (ìòñ)⁺

Прадам эл\абсталяванне:

Ïåðôàðàòàð «²íòýðñ-êîë», ïðàôåñ³éíû, êðûõó á\ó, 80 ðóá. Ò: 8033-36394-37 (ìòñ)⁺

Çâàðà÷íû ³íâåðòàðíû àïàðàò KIRK ÌÌÀ 160À (Ê-162855), íîâû, 190 ðóá. ÓÍ Í 391054834. Ò: 8029-892-87-21 (ìòñ)⁺

Øóðóïàâ¸ðò «DWT», 55 ðóá ÓÍ Í391054834. Ò:8033-363-9437 (ìòñ)⁺

Òðûììåð ýëåêòðû÷íû «ZIGZAG ES 108S», íîâû, 170 ðóá.Ò: 8029-892-87-21 (ìòñ)⁺

Прадам іншае:

Æîðíû (êàìåííå äà ìëûíà) äëÿ ¢ïðûãî-æâàííÿ äâàðî¢, äàðî-æàê, ôóíäàìåíòà¢, 25ðóá\øò. ÓÍ Í391054834. Ò: 8029-892-87-21(ìòñ)⁺

Ñåéô, 110 ðóá.Ò: 8029-892-87-21 (ìòñ)⁺

Á÷ê³ íà 200ë äëÿ ëàçí³ àáî ëåòí³ äóø, àòûíêàâàíûÿ, 100 ðóá.; áî÷ê³ ìåòà-ë³÷íûÿ ïàä ïàë³âà, 30 ðóá. ÓÍ Í391054834. Ò:8029-892-87-21 (ìòñ)⁺

Áî÷ê³ ç-ïàä à¢òàìàá-³ëüíàãà ìàñëà íà 200 ë, 30 ðóá.ðóá. ÓÍ Í391054834.Ò.: 8029-892-87-21 (ìòñ)⁺

Ñåíà. Ò:8029-891-08-45**

Êàìåííå-áðóê ñå÷à-íûÿ äëÿ äâàðîâæû, òðàï³íê, 20ò - 850 ðóá. Ñàìàâûâàç. ÓÍ Í391054834. Ò.: 8029-892-87-21 (ìòñ)⁺

Êàò¸ë àòÿïëÿëüíû íà äðîâàõ, íîâû ³ á\ó. Ïàñâ. 391054834. Ò.: 8029-286-65-32 (ìòñ)⁺

Äâóòà¢ðû ðîçíàé äà¢æûí³, òà¢ðû, òðóáû àòûíêàâàíûÿ. ÓÍ Í391054834. Ò.: 8029-120-82-52 (â)⁺

Êóõíÿ «Ìàðòà» 3,1 íîâàÿ, ïðàìàÿ, âóãëà-âàÿ, ïðàâû áàê ëåâû âóãàë, 1000 ðóá., ó ïàäàðóíàê - çàíîâêà. Ìîæíà ¢ ðàñòýðì³íî¢-êó, êðýäûò ÓÍ Ï391054834. Ò: 8029-286-65-32(ìòñ)⁺

ПІВА: ñâåæàÿ, æû-âîå, áà÷êàâîå. Âÿë³ê³ âûáàð ãàòóíêà¢. Ã.Ãëûáîêàå, âóë. Äçÿðæûíñêàãà, 3, êîôå, ÷àé, ñïåâû³. ÓÍ Í391054834 (ç10.00äà22.00)⁺

Äîøê³ àáðàçíûÿ, íåàáðàçíûÿ 25ìì ³ 30ìì, ñòðàï³ëû - áðóñ 50õ150ìì - 3ì. Äàñ-òà¢êà. ÓÍ Í391054834. Ò:8029-892-87-21 (ìòñ)⁺

Ðàñïðîäàæ: áî÷ê³ (áóòë³) ïëàñòûêàâûÿ íà 30 ë äëÿ äàìàø³õ â³íàçåëëÿ¢, áÿðîçàâà-

ãà ñîêó, ì³òî÷íîé âàäû, äëÿ ñï³ðòíûõ íàïîÿ¢, âàäû ¢ ëàçíþ, ïàä³ê³³íøûõ âàä-ïàäàðà÷íûõ ïàòðýáà, 1øò.\5ðóá.- ÓÍ Í391054834. Ò: 8029-892-87-21 (ìòñ)⁺

Äç³öÿ÷óþ êàëÿñêó æàíû, áó/, äîáðû ñòàí. Ò.: 8033-336-11-22

Åì³ñòàñöü ïàä êàíàë³-çàöûþ, 4,5 ò., ìàã÷û-ìàÿ äàñòà¢êà ³ ¢ñòà-íî¢êà. Ò: 595-48-68

Ñòàíîê äðýâààïðà-öî¢÷û çâàðíûñ³, 380Âò, á/ó, ðóõ. 2.2Êâòõ3 òûñ. àá., àñîáíà êàíàëåñàòàðû ñ 220Âò íà 380 Âò, ò³ñê³ äÿë³ê³ÿ ñòàðîãà ¢çîðó ¢ äîáðûì ñòàíå, çâàðà÷íû àïàðàò 380Âò ôàðáàâ-ïóëüò áûòàâû, íîâû 220Âò, 2 êã, íà ïëÿ-÷î. Óñ¸ íÿäîðàãà. Ò.: 817-44-04**

Ôóãëàâû àêâàðûóìì ç ïàíàðàìíûì øêëîì, 350 ë³òðà¢ ç òóìáàé. Êîøò 800 ðóá (ìàã-÷ûìà äàíäëü). Ò.: 8029-718-21-79 (ÌÒÑ), 8044-764-85-08(Â)

Ìåòàë³÷íû ñåéô äëÿ ïàëÿ¢í³÷àãà ðóææà, ãðûá «Àÿñåêà». Ò.: 593-59-44 (ÌÒÑ), 2-91-90

Куплю іншае:

Á÷êó 4-8 êóáî¢ äëÿ êàíàë³çàöû³. Ò.: 8029-892-87-21 (ìòñ)⁺

Пасажырскія перавозкі:

Ïàñàæûðñê³ÿ ïåðà-âîçê³: Ãëûáîêàå-Ì³íñê, Ãëûáîêàå-Â³öåáñê (âûÿçíàñòû÷-íû öýíòð), ÿêëêóðñ³³, âÿñåë³, êàíàïàç³-ð³ê³. Ìýòñÿáýñ-Ñïîíòàò 8-15 ìåñö. Ïàÿ¢íû ³ âåçíàÿ¢íû ðàçë³ê ÓÍ Ï390487422. Ò.: 8-029-298-66-20 (ìòñ)⁺⁵

Грузаперавозкі:

Ïåðåâîçê³ ãðóçà¢ ïàìóòíì ç Ãëûáîêàãà ¢ Ì³íñê, ç Ì³íñêà ¢ Ãëûáîêàå, äðóçàâû ì³êðààâòîáóñ. ÓÍ 391054834. Ò:8029-286-65-32 (ìòñ)⁺

Ïàñëóã³ òðàêòàðà-ýêñêàâàòàðà Àìêàäîð (òðàíøý³, ÿìû ³³íø.). ÌÀÇ-ñàìàçâàë 10ò. ÓÍ Ï391051503. Ò: 8029-51850-85 (ìòñ), 8029-710-76-67 (ìòñ)⁺

Ì ÀÇ-ñàìàçâàë 10ò. ÓÍÏ391051503. Ò:8029-518-50-85 (ìòñ), 8029-710-76-67 (ìòñ)⁺

Ïåðàâîçêі Âàø ãðóç ó çðó÷íû äëÿ Âàñ ÷àñ! Êàòýãîðûÿ ïåðàâîçàê, äàñòàўêà ãðóçà ïà ãîðàäó, ÐÁ. Ãðóçàïàä'¸ìíàñöü 3,5ò, 5ò. Ïàìîòíàÿ ãðóçû Ãëûáîêàå-Ì³íñê. ÓÍÏ391538953. Ò:+37529-899-38-08, +37529-591-82-58⁺

Ïàñëóãі Ìàíіïóëÿòàðà ³ ñàìàçâàëà ã.ï.-6-10 òîí. Äàñòàўêà ñûïó÷ûõ ãðóçàў, ÷ûðàç, ìà. Âûâàç ñìåööÿ. ÓÍÏ391537097. Ò.: 8029-216-30-00, 8029-714-62-09 (ÌÒÑ)⁺¹³

Паслугі:

Ïàñëóãі ýëåêòðûêà. Âûêàíàþ ëþáûÿ ýëåìåíòàðíûÿ ðàáîòû, ïî÷ûíàþ àäí ÷àñòîê âàøàé ñàìåíà ýëåêòðàïðàâîäêі, ïåðàíîñ ðàçåòàê ³ âûêëþ÷àëüí³êàў, ðàçâîäêà ўíãõ â³äàў ïðàâîäê³,çàïðêà, ìàíòàæ ³ ïàäêëþ÷ýííå ëþñòðàў, àðà, êðîïêàâûõ ñâÿö³ëüí³êàў, ïàäêëþ÷ýííå ýëåêòðàãàðàâàëüí³êàў, ýëïë¸ò, ïðàëö-íûõ ìàøûí, ìàíòàæ ³ ïàäêëþ÷ýííå ýëåì-÷ûòêà³ ííãàå ³íøàå. Ïðàâîäêі àäêàçíàñöü, âÿë³ê³ âîïûò ðàáîòû, àÿñïëàòíû âûåçä ³ êàíñóëüòàöûÿ, äàïàìîãà ў âûáàðû, ïàêóïöû, äàñòàўöû ìàòýðûÿëàў. Ïðû âÿë³ê³õ àá'¸ìàõ - çí³æê³. ÓÍÏ391532784. Ò: +37529-218-38-66 (ìòñ)⁺⁷

Óñå â³äû ñàíòýõðàáîò: ìàíòàæ àâàðàâûõ ³ ö\ìàë³ç³ãíûõ êàòëîў, ïðàâ³ëüíàÿ àäàëüíåííÿ ñ³ñòýì ³ ö, ïëàé ïàäëîãà, óñòàíîўêà äóøàâûõ êàá³í, ïðàëüíûõ ³ ïàñóäàìàû÷íûõ ìàøûí ³ ã.ä. Óñòàíîўêà: óí³òàçû, ðàêàâ³í, ³íñòàëÿöûé, ç³ïëüàëüíûõ ³ ã.ä. Ìàíòàæ ³ çàìåíà êàíàë³çàöûі. Óñòàíîўêà áÿçâàøàíàê.

Ïëàñòûêі, ëàì³íàò ³ ³íø. Êâàë³ô³êàâàíû ñïåöûÿë³ñò, âÿë³ê³ âîïûò ðàáîòû, àÿñïëàòíû âûåçä ³ êàíñóëüòàöûÿ, äàïàìîãà ў âûáàðû, ïàêóïöû, äàñòàўöû ìàòýðûÿëàў. Ïðû âÿë³ê³õ àá'¸ìàõ - çí³æê³. ÓÍÏ391532784, ²Ï Ñàóë³÷ Â.Â.Ò: +37529-218-38-66 (ìòñ)⁺⁷

Àўòàâàçàîð. Àўòà-çà ì÷àñòê³ áóäçâ íàÿўíàñö³ ³ ïàä çàêàç ÓÍÏ391054834. Ò:8029-745-00-74 (ìòñ)⁺

Ïàñëóã³ ýêñêàâàòàðà. ÓÍÏ391051503. Ò:8029-518-50-85 (ìòñ), 8029-71076-67 (ìòñ)⁺

Óçíàўëåííå øàðâàâûõ àïîð ³ íàêàíå÷í³êàў. ÓÍÏ391051503.Ò: 8029-71076-67 (ìòñ)⁺

Äàïàìîãà ў ïàêóïöû àўòàìàá³ëÿ ў Åўðàïå, Ðàñ³³. Äàïàìîãà ў äàâîäêå. Àöÿíêà ñòàíó àўòàìàá³ëÿ, àðàíäà, ýâàêóàöûÿ. Âàø ãàðàíòàâàíû àäêàçíû àäêàçíû ñûâåð³ í³ìøû, çâàí÷åííå àõîâû. ÓÍÏ 391054834 âûà. Ãëûáîêàå ÐÂÊ. Ò: 8029-286-65-32 (ìòñ)⁺

Ðýñòàўðàöûÿ âàííàў, ýìàëü, êîëåð íà âûáàð. ÓÍÏ 391240879 ²Ï Ïàçíÿê Í.Í. Ò.: 8033-306-29-89, 802156-5-3859 Ãëûáîêàå

Àðãàí³çàöûÿ ïðàïàíóå ïàñëóã³ ïàãðóç-÷ûêà Ìàí³ïóëÿòàðà. Ïðàöàâàë çàêàçû äëÿ âûâàçêі íÿ ðàáîò ó âûõàäíûÿ äí³ ³ çðó÷íû äëÿ Âàñ ÷àñ. Ò.: 8-033-327-05-98 (ìòñ)

Паслуга «Дамашні майстар» (100 ðàáîò ïà äîìó ³ îô³ñó). Ýëåìåíòàðíûÿ ðàáîòû: ìàíòàæ, çàìåíà ³ ûñòàíîўêà ìàá³ëüíàé ìýáë³, ñàíòýõí³ê³, ñâÿò³ëüí³êàў, àâàðàâàå,Ó-ÇÎ, ýë\âàíîêíàў, äðàâåêî ³ íø. Çàìåíà ë³÷ûëüí³êàў ýë\íåðã³³. Ñàìîòû÷íûÿ ðàáîò: çàìåíà ³ ¢ñòàëÿâàíà ¢ àâàíàé ïàñëóãà, ó íàâàëüíûõ ï³ì ³ òàñíûõ. Ðàñëóã³ ãîñïàäàðó ³ ñóìåñíû ñàíòýõí³ê³, ó ë³÷êàíüí³ ñàíòýõí³êàў ðàáîò ìàíòàæó ³ íàêàëöàí³êàìàíü ³ ìàéñòýð ìàøûí ³ ï³ë³ âàäçÿíê³ ìàêñ³ìàëüíàãà, ïàäêëþ÷ýííå. Ñàëîí íåñìåòêààìàíàâàðîëü çíàéäçåöå ¢ ñóìàíàãàðîë³ õàòû.

ðàáîò: çàìåíà ³ ¢ñòàëÿâàíà ¢àâàíàé ïàñëóãà, ó íàâàëüíûõ ï³ì³ òàñíûõ. Ðàñëóã³ ãîñïàäàðó ìàíòàæ òðóáàïðàâîäà, ìàíòàæ âûòÿæíàé ïàäêëþ÷ýííå ³ ïàäêëþ÷ýííå ¢ íàìåòàõ, ñàìàçâàëêà, áûòàâîé òýõí³ê³, óñòàíîўêà äçâÿðýé ³ âîêíàў. ÓÍÏ 391530077 àä18.12.2014 Ò:8029-816-03-64 (ìòñ), 8029-379-77-94 Ãëûáîêàå

Ðàìîíò ³ ðýìîíò àêîí. ÓÍÏ391539324. Ò.: 8-029-596-14-14⁺³

Âûðàá³ì, óñòàíîâ³ì êàòëû ¢ ëàçíþ, áîéëåðû, ìàíòàæ àòîïëåííÿ. ÓÍÏ 30020667. Ò.: 8029-755-25-07 **

Âûðàá, äàñòàўêà, ìàíòàæ êàíàë³çàöûéíûõ êàëåöàў ç æàëåçàáåòîííûõ êîëüöàў ³ ëþêàў³÷íûõ ¸ìêàñöåé (áî÷àê). ÓÍÏ 390527904. Ò.: 8029-897-35-15

Àêàçâàþ ïàñëóã³ ïà âûêàíàííþ ïàãðóçà÷íà-ðàçãðóçà÷íûõ ðàáîò â³ä÷íûì àўòàìàá³ëåì ïàãðóç÷ûêàì (¸ìêàñöü êàâøà), ã.ï. 5òîí. ÓÍÏ 391538397 Ò:8029-562-80-74 **

Âûêàíàåì ëþáûÿ â³äû ðàçâåäàíûõ ðàáîò, çàìåðû áÿñïëàòíà, äàñòàўêà, ìàòåðûÿëàў ³ ñàìàäàñòàўêà ìàòýðûÿëàў. Íàÿўíû ³ áåçíàÿўíû ðàçë³ê. ÓÍÏ391536565. Ò.: 8-029-889-85-58, 8029-898-86-02***

Ðàìîíò õàëàäç³ëüí³êàў, ìàðàçÿëüí³êàў, ï-ðàëüíûõ àўòàìàòû÷-íûõ ìàøûí (íà äàìó). Ãàðàíòûÿ. ßêàñöü. Êàíñóëüòà-öû³. ÓÍÏ 391072281 Ò.: 8033-601-36-06 (ÌÒÑ), 8029-150-64-34(Â)**

Медыцынскія паслугі:

Ïðûâàòíû ïðû¸ì ó äîêòàðà-ëàðàíãà. Ã. Ãëûáîêàå, âóë. ×ûðâîíààðìåéñêàÿ, 39. ÓÍÏ 391343533. Çàï³ñ ïà òýë.: 8029-862-85-59

Àêàæó ìàñàæ ç âûåçäàì íà äîì. ÓÍÏ390029356. Ò.:8029-214-34-53

Шукаю працу:

Óñòàíîўêþ äàêîíû ëþáîé ñêëàäàíàñö³. Äàñòàўêà ìàòýðûÿëàў. Óñòàíîўêþ àòÿïëåííå, äàçàâûõ êàò¸ë, äóøàâûõ êàá³íó, àÿçàâàííåé, ÏÂÕ, ëàì³íàò, ïë³òêà, äçâÿðû, ñàíòýõí³êà, ýëåêòðûêà. Äàñòàўêà ìàòýðûÿëàў, äàïàìîãà ў âûáàðû. Óñòàíîўêþ, äàðàìàí-òàþ äàõ: øûôåð, àíäóë³í. Âåç øêà-íûõ çâû÷àê. Ò: 595-48-68⁺

Êðîâåëüíûÿ ðàáîòû, ëþáàÿ ñêëàäàíàñöü ³ ïàâåðõíÿ, àçáåñò, áÿçíàé. Ôàñàäíûÿ ðàáîòû, óòîïëåííå. Àääçåëà÷íûÿ ðàáîòû ³ ³íø. Ò.: 8029-896-50-14 (ìòñ)*

Прапаную працу:

Ïàòðàáóåööà ðàáî÷û íà áóäîўëþ, ç\ï 2-3ðóá\ãàäç³íà, øïàêëåўø÷ûê, øòóêàòóð, ïë³òà÷í³ê, ç\ï ïà äàìîâå. Ò.: 8-029-892-87-21 (ìòñ)⁺

Çâàðø÷ûê íà ïàñòà-ÿííóþ ïðàöó. Ò.: 8029-514-21-76 ***

Ñÿì'¸ÿ ãëûáà÷àí íà òýðûòîðûі ÐÔ (20 êì àä Ìàñêâû) øóêàå íÿíþ äëÿ äç³öÿö³ 12 ãîä. Ïðàæûâàííå, ïðàçà, õàð÷àâàííå áÿñïëàòíà*, çàðïëàòà ïðàâà 12000 ðàñ. ðóá. Ò.: (802156)-2-82-29

Ó ìàãàç³í «Â³êòî-ðûÿ», âóë. Þá³ëåé-íàÿ, ïàòðàáóåööà ïðàäàâåö. Ò.: 297-16-55(ÌÒÑ) ***

Ïàòðàáóþööà ýíåðã³-÷íûÿ ëþäç³ äëÿ ïðàöû íà äàìó, ç äîáðûì çàðàáîòêàì.

ÓÍÏ391055325. Óñå ïàäðàáÿçíàñö³ ïà òýë.: +37529-593-30-96 **

Іншае

Çãóáëåíû âû ïëîì ¹ 964688, âûäàäçåíû 26.06.92 ãîäà ïðàøó ë³÷ûöü íåñàïðàўäíûì.

Калі за ўвоз тавараў з-за мяжы возьмуць пошліну з усяго кошту тавару, а не з перавышэння лімітаў?


■ finance.tut.by

У краінах ЕАЭС, у які ўваходзіць і Беларусь, з 1 студзеня 2020 года ў 2 разы знізяць мытную пошліну за перавагу пасылак з-за мяжы. Пры гэтым мытныя зборы за перавагу тавараў пры правозе праз мяжу застануцца ранейшымі.

Яны складаюць 30% ад кошту, але не менш як 4 еўра за 1 кг вагі з перавышэння нормаў па кошце або вазе. Але ў некаторых выпадках мытныя зборы бяруцца з кошту ўсяго тавару, а не з перавышэння лімітаў. Што гэта за сітуацыі і якія памеры пошлін?

Якія нормы правозу тавараў і якія пошліны пры іх перавышэнні?

Цяпер беларусы могуць бяспошлінна ўвезці ў Беларусь тавары на 500 еўра і вагой да 25 кілаграмаў. Пры ўездзе часцей за адзін раз у 3 каляндарных месяцы норма бяспошліннага ўвозу тавараў складае 300 еўра і 20 кілаграмаў.

Пры перасячэнні мяжы авіятранспартам ліміты на тавары засталіся ранейшымі - на суму да 10 000 еўра і вагой не больш за 50 кілаграмаў, незалежна ад колькасці паездак за мяжу.

У жніўні гэтага года ў Беларусь адкарэктавалі правілы ўвозу тавараў фізічнымі асобамі для асабістага карыстання з-за мяжы і зрабілі больш жорсткімі нормы ў тым ліку для тых, хто ездзіць за мяжу часцей як раз на тыдзень. Беларусы, якія ездзяць за мяжу часцей як раз за каляндарны дзень, зараз могуць правезці не больш за 1 кг прадуктаў харчавання, не больш за 0,1 літра алкаголю, не больш за 20 штук цыгарэт. Пры гэтым яны змогуць правезці толькі тавары, якія былі ва ўжытку і неабходныя ў дарозе і (або) месцы прызначэння.

Тыя, хто ездзіць за мяжу часцей як раз на 7 каляндарных дзён, змогуць правезці не больш за 5 кг прадуктаў харчавання, не больш за 1 літра алкаголю, не больш за 40 штук цыгарэт. Што тычыцца правозу рэчаў для асабістага карыстання, то ліміт складзе не больш за 1 адзінку кожнага найменя тавару.

За перавышэнне нормаў увозу тавараў трэба заплаціць пошліну ў 30% ад кошту, але не менш як 4 еўра за 1 кг вагі з перавышэння нормаў па кошце або вазе. Да гэтай сумы трэба дадаць збор у 10 рублёў за здзяйсненне мытных аперацый.

Да прыкладу, вы ўвозіце тавар вагой 32 кілаграмы і коштам 650 еўра, то ёсць перавышаеце нормы па кошце на 150 еўра. Мытная пошліна складзе ў такім выпадку 45 еўра (650 еўра - 500 еўра ліміту = 150 еўра. Гэтую суму памнажаем на 30%, атрымліваецца 45 еўра). Плюс 10 рублёў за мытныя аперацыі.

У якіх выпадках пошліну бяруць з усяго кошту тавару, а не з перавышэння?

Але ў некаторых сітуацыях мытную пошліну спаганяюць з усяго кошту тавару, а не з перавышэння. Гэта датычыцца непадзельных тавараў, г. з. вага якіх перавышае 35 кілаграмаў. У дачыненні да іх незалежна ад кошту, вагі і частаты перасячэння мяжы трэба заплаціць мытныя пошліны, падаткі па адзінай стаўцы 30% ад кошту, але не менш як 4 еўра за 1 кілаграм агульнай вагі.

Да прыкладу, калі ўвозіць дубовы стол вагой 48 кілаграмаў і коштам 250 еўра, то трэба будзе заплаціць пошліну ў 192 еўра і збор у 10 рублёў.

Атрымліваецца, што 30% ад кошту дубовага стала складаюць 75 еўра, а за перавышэнне па вазе - 192 еўра (48 кілаграмаў памнажаем на 4 еўра). Спаганяюць тую пошліну, якая атрымліваецца больш - па вазе або па коштце.

Але калі ўвозіць непадзельны тавар вагой да 35 кілаграмаў з перавышэннем лімітаў, то за яго возьмуць пошліну ў 30% ад кошту, але не менш як 4 еўра за 1 кг вагі з перавышэння нормаў па кошце або вазе. То бок, не з усяго кошту тавару, а з перавышэння. А калі непадзельныя тавары ўпісваюцца ў нормы - 25 кілаграмаў і 500 еўра, то пошліну і зусім не трэба плаціць. Пры ўмове, што астатнія тавары ў суме з непадзельным ўпісваюцца ў гэтыя бяспошлінныя ліміты. Да прыкладу, калі ўвозіць лесвіцу вагой 18 кілаграмаў і коштам 140 еўра, то пошліну плаціць не трэба.

Важны момант: калі вы ўвозіце непадзельны тавар вагой больш за 35 кілаграмаў, то дадаткова можна завезці бяспошлінна тавары, кошт якіх не перавышае 500 еўра і вага якіх не перавышае 25 кілаграмаў (300 еўра і 20 кілаграмаў для тых, хто ездзіць за мяжу часцей як раз на 3 месяцы).

Дату выдачы біяметрычных пашпартоў беларусам зноў перанеслі. Чаму?


■ Наталля Беніцевіч / TUT.BY

- Па тэхнічных прычынах тэрміны, хутчэй за ўсё, перанясуцца, - сказаў TUT.BY падчас прамой тэлефоннай лініі намеснік міністра ўнутраных спраў - начальнік міліцыі грамадскай бяспекі Мікалай Мельчанка з нагоды пачатку выдачы беларусам біяметрычных пашпартоў. - Ведамства ўзгаднае пэўныя пытанні, усё звязана з тэхнічным складнікам.

Раней абяцалі, што ID-карты і біяметрычныя пашпарты пачнуць выдаваць з 1 студзеня 2020 года, а да гэтага - з 1 студзеня 2019 года.

Начальнік Дэпартамента па грамадзянстве і міграцыі МУС Аляксей Бягун у размове з карэспандэнтам TUT.BY таксама не назваў дакладную дату ўвядзення біяметрычных пашпартоў у нашай краіне, але ўдакладніў, што іх тэрміны выдачы ведамства канчаткова агучыць у снежні 2019 года. У любым выпадку біяметрычныя пашпарты дакладна з'явяцца ўжо ў 2020 годзе.

Выдача ID-карт - пытанне комплекснае. Над ім працуюць не толькі ў МУС, але і ў тым ліку ў Міністэрстве сувязі і інфарматызацыі, Нацыянальным цэнтры электронных паслуг, Дэпартаменце дзяржаўных знакаў Міністэрства фінансаў. Мяркуецца, што ID-карта будзе мець электронны лічбавы подпіс, які будзе дзейнічаць у Беларускай інтэграванай сэрвісна-разліковай сістэме (БІСРС). Біяметрычныя дакументы яшчэ павінны прайсці экспертызу ў ICAO. Гэта міжнародная арганізацыя авіяцыі - International Civil Aviation Organisation, яна ўсталёўвае стандарты па біяметрычных пашпартах.

ID-карта заменіць беларусам пашпарт папяровы, прадаставіць доступ да многіх паслуг дзяржаўных структур. Як толькі новыя дакументы запрацуюць, наша краіна пачне перамовы з іншымі дзяржавамі, каб беларусы маглі па ім падарожнічаць. Вонкава ID-карта будзе выглядаць, як банкаўская картка, на ёй дзве фатаграфіі - каляровая і чорна-белая. Па словах спецыялістаў, падрабіць ID-карту будзе немагчыма, таму што на ёй вялікая колькасць ступеняў абароны.

ІП не абавязаны мець дакументы на тавар у месцах яго рэалізацыі і пры перавозцы - МПЗ

■ Кар. БЕЛТА

Індывідуальныя прадпрымальнікі не абавязаны мець дакументы на тавар у месцах яго рэалізацыі і пры перавозцы, паведамілі БЕЛТА ў прэс-службе Міністэрства па падатках і зборах.

У МПЗ нагадалі, што з 1 студзеня бягучага года ў адпаведнасці з Падатковым кодэксам усе плацельшчыкі, незалежна ад арганізацыйна-прававой формы, абавязаны забяспечваць наяўнасць прадугледжаных заканадаўствам дакументаў, якія пацвярджаюць набыццё таварна-матэрыяльных каштоўнасцей.

Указам ад 31 кастрычніка 2019 года нумар 411 «Аб падаткаабкладанні» для ўстанаўлення для ўсіх суб'ектаў гаспадарання адзіных падыходаў у частцы наяўнасці дакументаў, якія пацвярджаюць набыццё таварна-матэрыяльных каштоўнасцей, выключаны падпункт 1.1 пункта 1 указа ад 16 мая 2014 года нумар 222 «Аб рэгуляванні прадпрымальніцкай дзейнасці і рэалізацыі тавараў індывідуальнымі прадпрымальнікамі і іншымі фізічнымі асобамі».

Адпавена, індывідуальныя прадпрымальнікі - плацель–шчыкі адзінага падатку абавязаны забяспечваць наяўнасць дакументаў, якія пацвярджаюць набыццё таварна-матэрыяльных каштоўнасцей, без абавязковай іх наяўнасці ў месцах рэалізацыі і ў сродках транспарціроўкі. У адпаведнасці з Падатковым кодэксам дакументамі, якія пацвярджаюць набыццё тавараў на тэрыторыі дзяржаў – членаў Еўразійскага эканамічнага саюза, будуць з'яўляцца дакументы, выпісаныя пастаўшчыком тавараў.

Усміхніцеся

– Так, товарищ водитель, с вас штраф - двести рублей.

– Но я же ничего не нарушил?!

– А что, мои дети должны ждать, пока вы нарушите?!

***

– Мам, а кто такие гении?

Отец матери, вклинившись:

– При ответе, в качестве примера, прошу использовать только меня.

– Хорошо. Гении, сынок, это прямая противоположность твоего отца.

***

У папы похитили деньги из кошелька. Папа спрашивает у сына:

– Сынок, зачем ты взял мои деньги?

– Папа, а почему ты спрашиваешь меня, а не маму?

– Это исключено, в кошельке еще остались деньги!

***

В одной семье родился мальчик - второй по счету ребенок. Старшая дочка, видя, как мама, раздев ребенка, положила его на стол и припудривает тальком, говорит ей так участливо:

– Мамочка, может, тебе помочь? Давай я пока духовку разогрею?

***

– Знаешь, у меня жена, похоже, колдунья.

– С чего ты взял?

– Ты бы видел как она за несколько минут перед зеркалом превращается из кикиморы болотной в царевну прекрасную.

Часть ружья		Брат Рема		Собачья кличка	Город в Чехии	Скандинавская дама		Вид декоративной живописи
Город на реке Урал								
Молдавский танец				Левый приток Ангары		Древний город в Месопотамии		
						Итальянский диктатор	Орган слуха	
Библейский богатырь	Мужское имя		Дагестанская гармонь					
					Рыбный суп			
Векша		Балтийская сельдь	Автор "Словаря русского языка"	Алкогольный напиток из агавы				
Сорное растение					Репная похлебка		И для мусора, и для муки	
					Союз двух государств			
Сорт конфет	Чертежный инструмент							Часть пьесы
					Плакучее дерево			
Раструбы у перчаток	Пушной зверек							
Напиток из корня дикого перца					Сильное место в стихе			

Ответы на сканворд 46

По горизонтали: Франко. Ус. Фес. Асахи. Фест. Залом. Эсперанто. Триал. Карл. Иран. Муха. Тиран. Гид. Азы. Икона. Жакет. Лад. **По вертикали:** Эффе. Растяпа. Рес. Казыр. Оса. Ухо. Символ. Алёна. «Эрмитаж». Си. Елена. Аким. Трихина. Риза. Арык. Угол. Адад. Нит.

ГАРАСКОП НА НОВЫ ТЫДЗЕНЬ

АВЕН. На гэтым тыдні ваш дабрабыт будзе залежаць ад разумнаай зацятасці і кампетэнтнасці. На працы магчымыя спрэчкі і рознагалоссі, але яны пойдуць на карысць справе. У сярэдзіне тыдня пажадана прысвяціць дастаткова часу пабудове планаў на бліжэйшую будучыню. У другой палове тыдня пунктуальнасць у выкананні прафесійных абавязкаў не дазволіць зайздроснікам застаць вас знянацку. Выхадныя будуць падыходзіць для складанай размовы з блізкімі людзьмі.

ЦЯЛЕЦ. Старанна аналізуйце падзеі, што адбываюцца, абапіраючыся на жыццёвы вопыт і логіку. Не ідзіце на повадзе чужога меркавання. Паспрабуйце ўстрымацца ад адкрытай крытыкі калегаў. І тады не выключаны кар'ерны рост і пераход на новую пасаду. Пры гэтым паспрабуйце пазбегнуць зорнай хваробы. Нечакана вось-вось замаячыць нешта новенькае і яно абяцае вам сапраўдны поспех і паляпшэнне фінансавага становішча. У выхадныя вашы планы могуць адрозніваца ад планаў членаў сям'і, паспрабуйце дамовіцца.

БЛІЗНЯТЫ. Вы поўныя задум і сіл для іх ажыццяўлення. Ваша энергія і крэатыў дазволяць дамагчыся поспеху і заслужаць павагу з боку калег. Вас могуць азарыць новыя цікавыя ідэі і задумы. У асабістым жыцці вас чакае радасць і прыемныя падзеі. У выхадныя паспрабуйце захаваць душэўную раўнавагу.

РАК. У пачатку тыдня варта праявіць актыўнасць, але не раскрывайце усе свае планы да канца і не слухаць саветаў навакольных, так як уласнае меркаванне можа апынуцца больш карысным любога іншага. У другой палове тыдня варта надаць увагу блізкім, яны чакаюць ад вас цеплыні. Канец тыдня можа стаць днём рэалізацыі ідэй. Таксама ўспомніце пра даўнія абяцанні і пастарайцеся выканаць і іх. Якія б вы планы ні будавалі ў выхадныя, родныя, хутчэй за ўсё, іх зменяць, напрыклад, прыйдуць у госці.

ЛЕЎ. На гэтым тыдні ў вас можа з'явіцца патрэба ў новых уражаннях, захочацца ўцячы ад нуды і аднастайнасці. Не варта знішчаць у сабе цягу да прыгожага, да якога-небудзь з мастацтвам далучыцца варта абавязкова. У сярэдзіне тыдня верагодны некаторыя ўнутрысямейных трэнні, але вам атрымаецца спакойна і карэктна іх вырашыць. У канцы ў ваша жыццё можа ўвайсці нейкая прыемная мітусня. Але будзьце ўважлівыя, пагрузіўшыся ў адну справу, вы рызыкуеце забыць пра больш важныя і тэрміновыя іншыя.

ПАННА. У многіх сферах жыцця на гэтым тыдні вы будзеце пераможцам. Многае можаце паспець зрабіць і нават атрымаць бачны плён дзейнасці, адчуўшы карысць і маральнае задавальненне ў бізнесе. Вы відавочна пачынаеце заваёўваць лідэрскія пазіцыі. У сярэдзіне тыдня магчымы нечаканы візіт сваякоў, сяброў або дзелавых партнёраў і клопаты, з гэтым звязаныя. У канцы тыдня ўзрастае ваша актыўнасць і творчы патэнцыял. Магчымыя некаторыя ўскладненні ў адносінах з сваякамі.

ВАГІ. На гэтым тыдні вы будзеце схільныя старацца дагадзіць усім адразу. Імкненне зрабіць так, каб усім было добра, пахвальна, але цяжка выканальнае. Так што нечымі інтарэсамі ўсё ж прыйдзецца ахвяраваць, і добра было б, каб не вашымі ўласнымі. У пачатку тыдня не варта згаджацца на павабныя прапановы ад не занадта добра знаёмых людзей. У сярэдзіне тыдня можна смела выступаць з новымі ідэямі, яны будуць прынятыя прыхільна. У другой палове тыдня, каб не ўскладняць адносіны з калегамі, прыйдзецца пайсці на саступкі і перагледзець некаторыя свае прынцыпы.

СКАРПІЁН. Спакойная чарада падзей на гэтым тыдні можа быць перапынена яркім, нават незвычайным, здарэннем. Любоўнае спатканне апынецца кранальным і мілым. У другой палове тыдня, узнаўшы ўсе дэталі сітуацыі, якая склалася, вы зможаце канчаткова вызначыцца з важным для вас рашэннем. У канцы тыдня праявіце творчую ініцыятыву і будзьце добразычлівыя ў адносінах з калегамі. Вас чакае салідны прыбытак і ўмацаванне дзелавой рэпутацыі.

СТРАЛЕЦ. Вам спатрэбяцца такія якасці, як вытрымка, так вы зможаце прыцягнуць да сябе ўдачу. Ва ўсім выконвайце меру і разумнасць. Зараз вы будзеце зачароўваць людзей сваёй актыўнасцю і адкрытасцю. У другой палове тыдня вас можа чакаць прыемны сюрпрыз і лёсавызначальная сустрэча. У канцы тыдня давядзецца шмат папрацаваць, каб выканаць намечаныя задачы.

КАЗЯРОГ. Поспех чакае вас у справах і ў асабістым жыцці. Вам давядзецца шмат працаваць, затое з'явіцца магчымасць праявіць лепшыя якасці: розум, упартасць, руплівасць і выдатныя арганізатарскія здольнасці. У вас атрымаецца дагаварыцца нават з самімі капрызнымі партнёрамі, уладзіць самыя занудныя бягучыя справы. Увогуле, пра адпачынак пакуль лепш не думаць, каб лішні раз не хваляваўся.

ВАДАЛЕЙ. Тыдзень спрыяе падвядзенню некаторых вынікаў. Не шкадуйце аб згубленых магчымасцях, цалкам верагодна, што вы проста няслушна ацэньваеце сітуацыю. Змяніць мінулае вы можаце, толькі змяніўшы да яго свае адносіны. Прыслухайцеся да ўнутранага голасу. Надайце пабольш увагі сабе, сям'і, дзецям. І вы адчуеце супакаенне.

РЫБЫ. Тыдзень будзе вельмі ўдалы, нягледзячы на некаторую аднастайнасць і руціннную працу. Калі вы ў сваіх планах улічыце інтарэсы блізкіх, то ад гэтага вы толькі выйграеце. Паспрабуйце не злучаць сябе ніякімі абяцаннямі, вам неабходна быць абачлівей, каб пазбегнуць непаразуменняў. Прысвяціце сабе больш часу, арганізуйце паход у трэнажорную залу, займіцеся ёгай.

«Вольнае Глыбокае»
Заснавальнік: Прыватнае інфармацыйна-рэкламнае ўнітарнае прадпрыемства «Дарога на Вільню плюс»

Пасведчанне аб дзяржаўнай рэгістрацыі сродка масавай інфармацыі №1210, выдадзена Міністэрствам інфармацыі Рэспублікі Беларусь 8 лютага 2010 г.
Газета выходзіць адзін раз на тыдзень. Аб'ём – 4 друкаваныя аркушы. Падпісана ў друк 19.11. 2019 г. у 17.00
Наклад 1200 паасобнікаў

Рэдактар: Уладзімір Іванавіч Скрабатун.
Тэлефон/факс: (02156) 5-52-94;
E:mail: vglybokaye@tut.by
Адрас для допісаў: 211800, г. Глыбокае, п/с №3
Замова № 615

Меркаванні выдаўца і аўтара могуць не супадаць. Аўтары матэрыялаў нясуць адказнасць за дакладнасць і падбор фактаў. Спасылкі на «Вольнае Глыбокае» абавязковыя.
Газета набраная і звярстаная на настольна-выдавецкім комплексе рэдакцыі газеты «Вольнае Глыбокае».
Надрукаваная ў друкарні ТДА «Знамение». 220108, г. Мінск, вул. Каржанеўскага, 14. ЛП №02330/85 ад 29.03.2004
Юрыдычны адрас: вул. Шпітальная, 44, пак. 1, г. Глыбокае